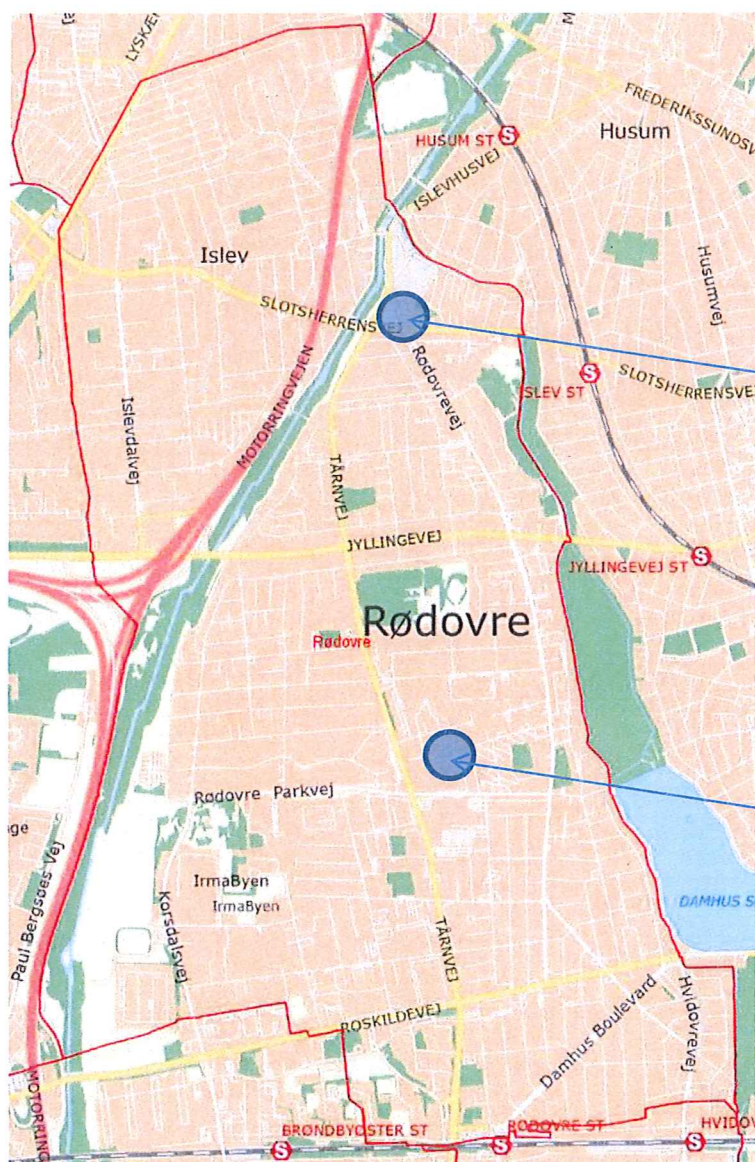




Ny Musikskole Bilag I

07.07.2016

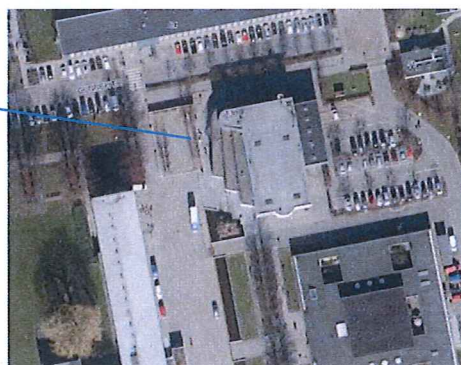
Undersøgelse af placeringsmuligheder.



Trekantgrunden – Rødovrevej 405



Rødovre Parkvej 130 – v. Viften



Der er i budget 2016 afsat midler til forundersøgelse vedrørende etablering af Musikskolen i nye rammer med henblik på at skabe fremtidssikrede fysiske rammer for Musikskolens mange brugere. Musikskolen har allerede i dag behov for bedre og mere tidssvarende lokaler, end der er til rådighed i lokalerne på Rødovrevej.

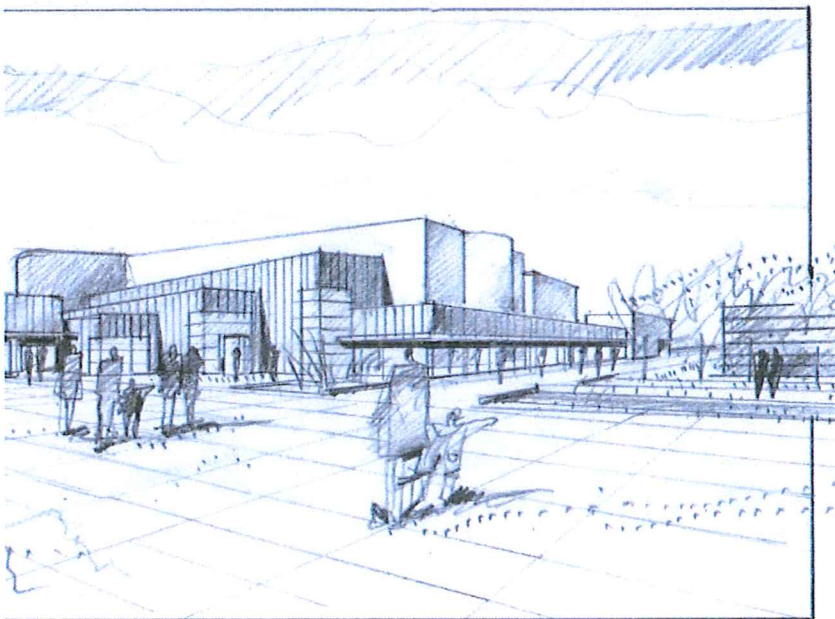
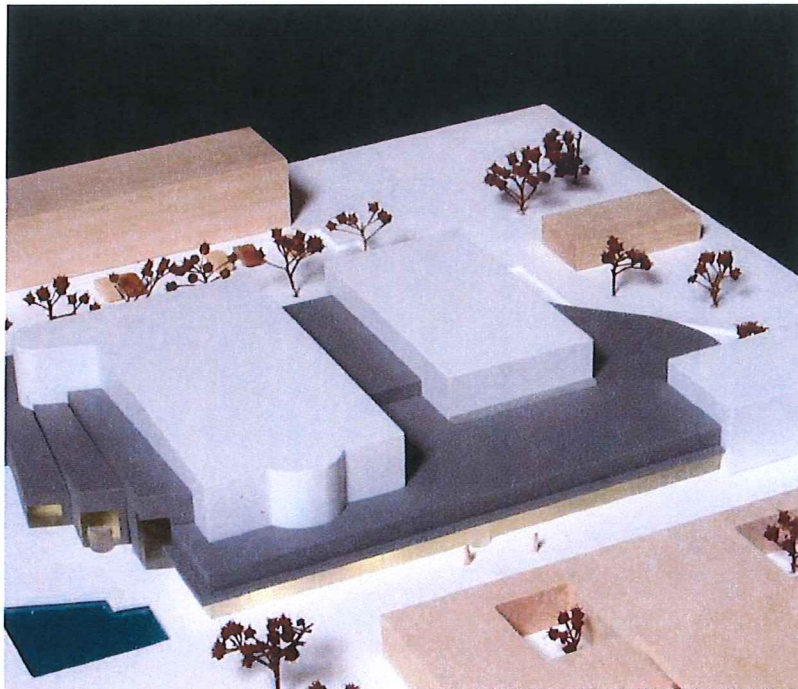
Børne- og Kulturforvaltningen har i samarbejde med Musikskolen samt Teknisk Forvaltning vurderet behovet og undersøgt forskellige muligheder.

På baggrund heraf er der udarbejdet tre forslag til ny Musikskole, dels med en placering på Trekantgrunden i Islev og dels med en placering ved Kulturhus Viften.



Ved Viften

Forslag fra NOBEL arkitekter

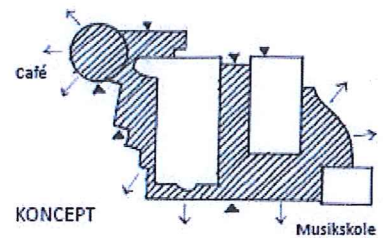


VIFTEN SET FRA RÅDHUSPLADSEN

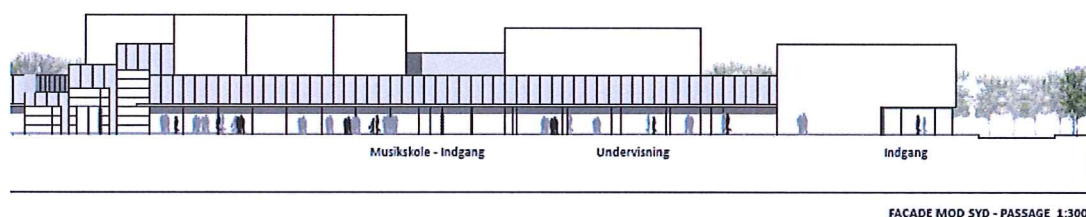
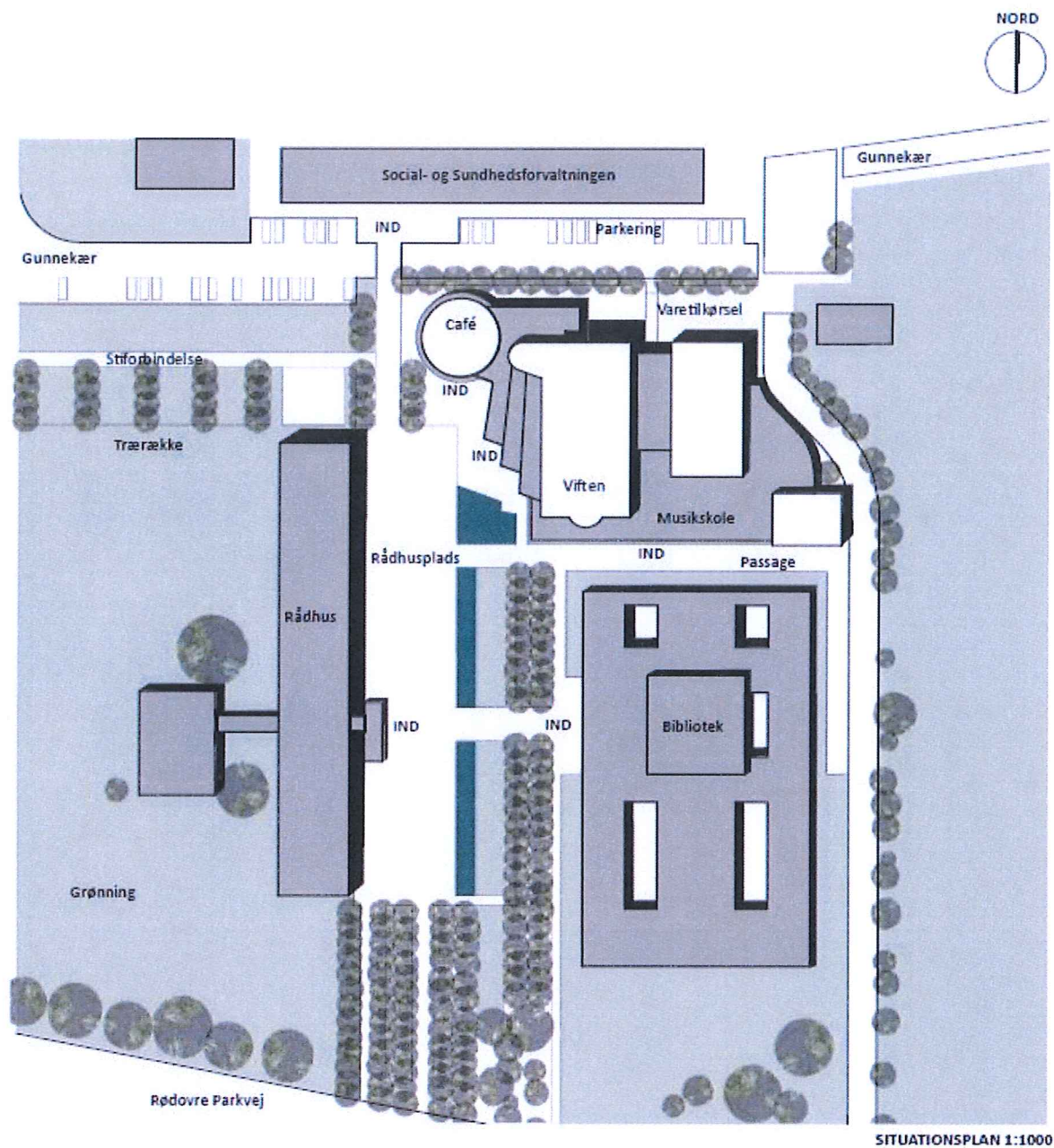
02. Hoveddisposition

Viften henvender sig i dag mod Rådhuspladsen med sin karakteristiske vifteformede og zinkbeklædte forhal. De øvrige sider fremstår lukkede, og arealet øst for Viften anvendes i dag til parkering. Med nærheden til rådhuset, biblioteket og Rødovre Centrum er det nærliggende, at styrke Viftens nuværende arkitektoniske fremtræden.

Vi ønsker at skabe et nyt bygningsanlæg, der åbner sig op mod omgivelserne og inviterer indenfor. Byggeriet er komponeret med tre lyse sale, der skyder sig op gennem en lavere zinkbeklædt base og en selvstændigt formet café. Den nuværende koncertsal er hovedvolumenet i bygningsanlægget. Herefter kommer musikskolens nye multisal, og den tredje sal er musikskolens store undervisningsrum. Den lave zinkbeklædte base rummer foyerarealer, øve- og undervisningsrum og depotrum. En zinkbeklædt baldakin, der danner overgang mellem glasarealer og de overliggende zinkfacader, markerer tilføjelserne og understreger bygningens åbenhed mod omgivelserne.



Musikskolen er placeret mod øst og er organiseret i en etage, så skolen er let tilgængelig uden unødige niveauspring og trapper. Der er selvstændig indgang fra passagen nord for biblioteket, og vi foreslår, at passagen omdannes til et fodgængervenligt og flisebelagt strøg med begrænset biltrafik. Mod passagen fremstår musikskolen med store glaspartier, så man udefra kan se aktiviteterne. Foyerarealet knyttes direkte sammen med Viftens nuværende foyer, så der skabes et stort samlet foyerområde.







VIFTEN

RØDOVRE MUSIKSKOLE OG CAFÉ

SKITSEPROJEKT AUGUST 2016

07. Installationer

Bygningen tilsluttes fjernvarmenettet og installationer udføres generelt i normal standard. Der udføres konvektorgreve langs foyerarealet mod passagen.

Der udføres ventilationsanlæg som betjener alle øve- og undervisningsrum samt multisaalen. Ventilationsanlægget placeres over depotrummet i multisaalen. Der udføres normale elinstallationer og et fuldt dækkende Wifi-anlæg.

08. Arealer

Musikskolen inkl. foyer

ca. 1.270 m²

05. Viften

Vi har tilstræbt at ændre så lidt som muligt ved den eksisterende bygning. Indgangen flyttes mod syd, så der etableres en naturlig opdeling til caféens forareal.

Portadgangen til det store depot flyttes til nordfacaden, hvor der er mulighed for parkering/aflesning fra store lastvogne. I overgangen mellem Viften og musikskolen skal der etableres ny brandskyddedøre, så da nuværende flugtvejsforhold respekteres.

06. Konstruktioner og materialer

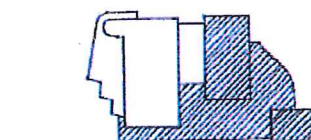
Ved valg af konstruktioner og materialer har vi lagt vægt på, at bygningsanlægget bliver robust og vedligeholdelsesvenligt.

Multisaalen og det store undervisningsrum udføres med en bærende konstruktion af beton, der isoleres. Udendigt udføres der skalmur, der flitses og overfladebehandles i en lys nuance. Overfladen på Viftens nuværende sal skal overfladebehandles med samme farvenuance.

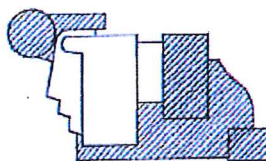
De zinkbeklædte facadepartier udføres med lette bærende konstruktioner, der isoleres og beklædes med forpatneret zink med stående fælde i lighed med facaderne på Viften.

Gulve i alle musikskolens øve- og undervisningsrum samt i multisaalen udføres med robuste askeparketgulve på strøjer. Denne gulvkonstruktion sikrer, at der skabes optimale akustiske forhold for de forskellige instrumenter. Gulvet i foyerområdet og i caféen udføres med et solidt højkantparketgulv af ask i lighed med foyerområdet i Viften.

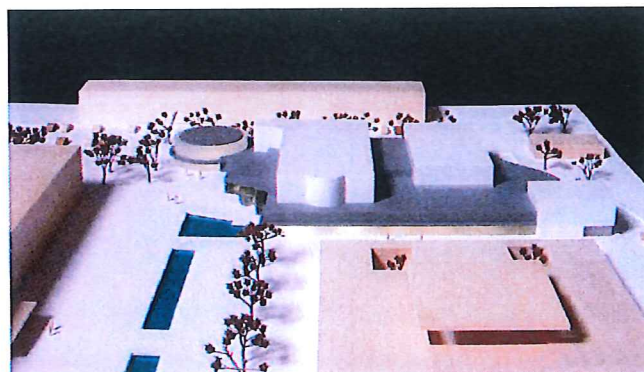
Lofter udføres med en kombination af faste gipslofter og lydabsorberende træbetonlofter. Lette skivevægge udføres med gipsvægge som suppleres med akustiske absorberer.



2. Musikskole



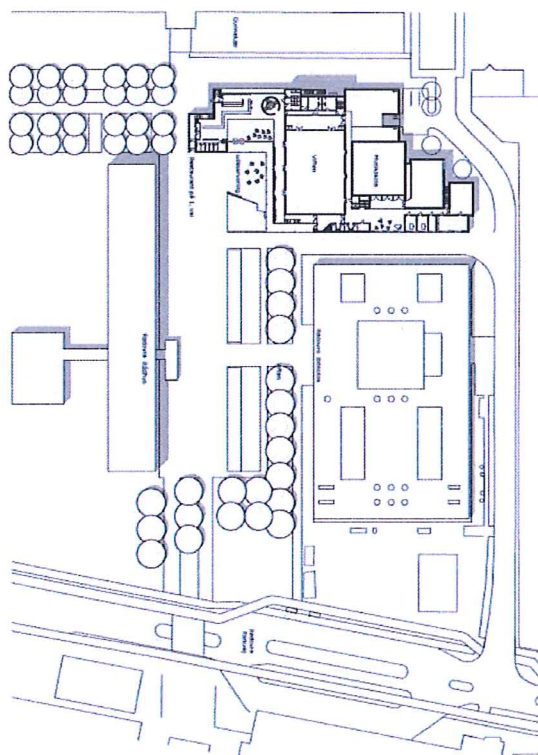
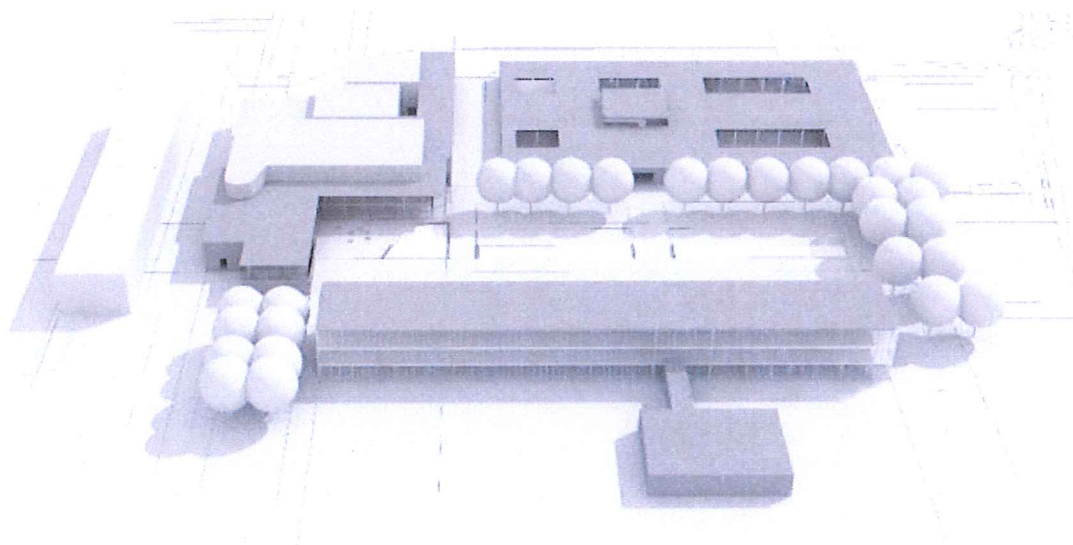
3. Fuldt udbygget





Ved Viften

Forslag fra Kent Pedersen Arkitektfirma



Forslag fra Kent Pedersen Arkitektfirma:

Der er udarbejdet et forslag til udbygning af Viften med Musikskole.

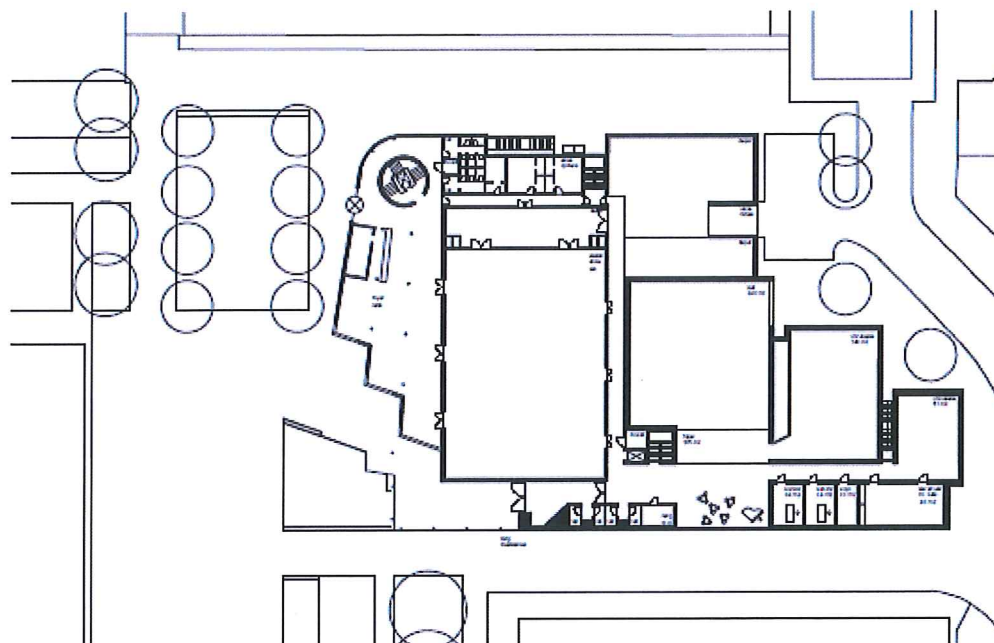
Dette forslag inddrager ligeledes parkeringsarealet øst for Viften.

Der foreslås opført en bygning i to etager med foyer, en multisal, to større undervisningslokaler og kontorfaciliteter beliggende i stueplan samt en lounge og 8 mindre øve- og undervisningslokaler beliggende på 1. sal. Endvidere etableres fælles depot for Viften og Musikskolen.

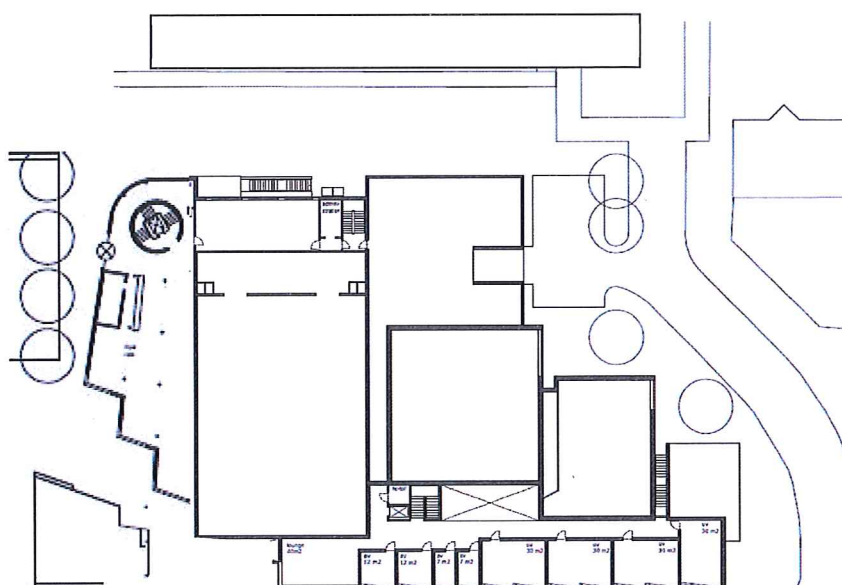
Indgangen til Musikskolen sker fra passagen mellem Viften og ved Hovedbiblioteket.

Forslaget er holdt i lige linjer, der flugter med såvel bibliotekets som rådhusets arkitektur. Det åbner sig mod Rådhuspladsen med et stort glasparti, som giver Musikskolen et flot 'udstillingsvindue' mod syd og vest. Der vil desuden være større glaspartier mod Biblioteket.

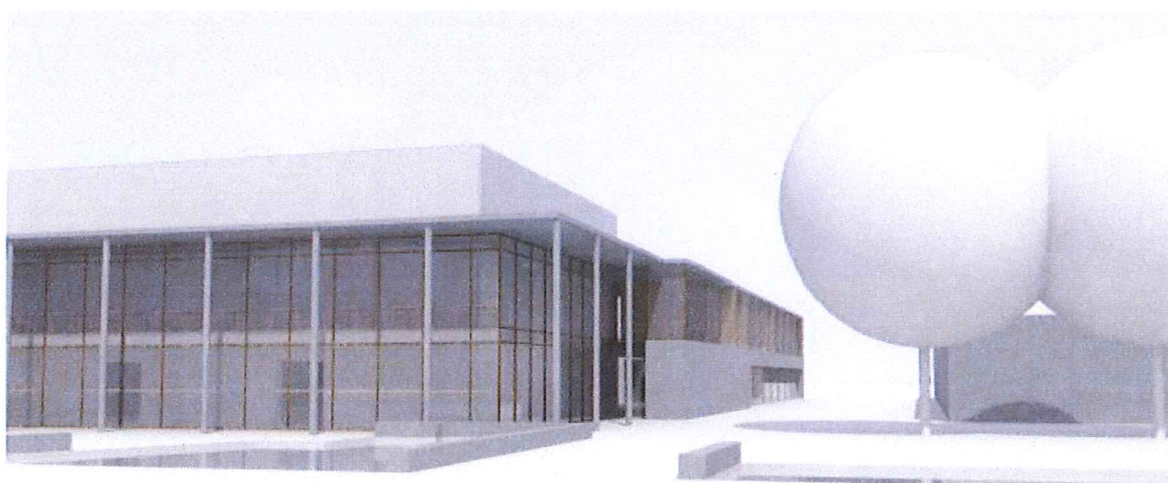
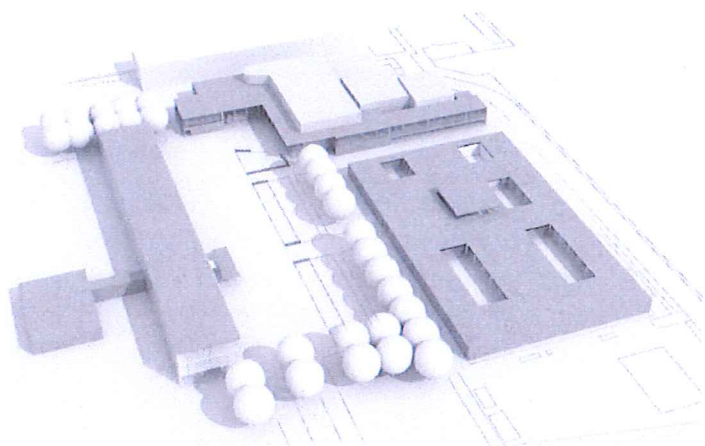
Dette forslag vil - i lighed med forslaget fra Nobel Arkitekter - skabe en god synergi mellem Hovedbiblioteket, Kulturhus Viften og Musikskolen.



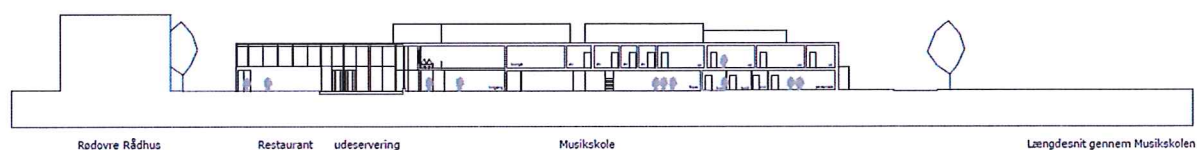
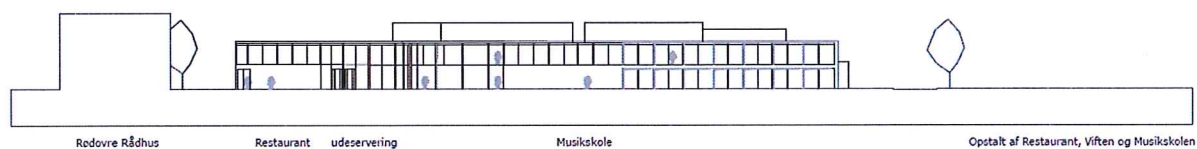
Muiskskole med Viftens eksisterende forhold mod Rådhuspladsen - Viftens depot er flyttet mod nord
1:600

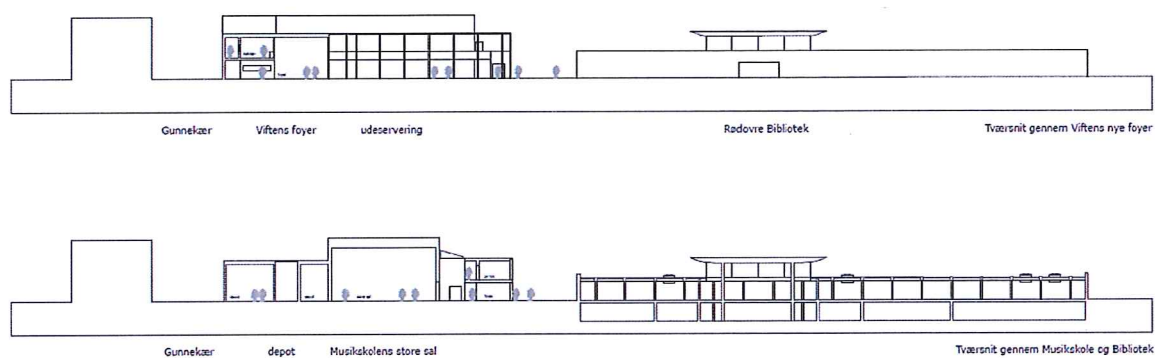
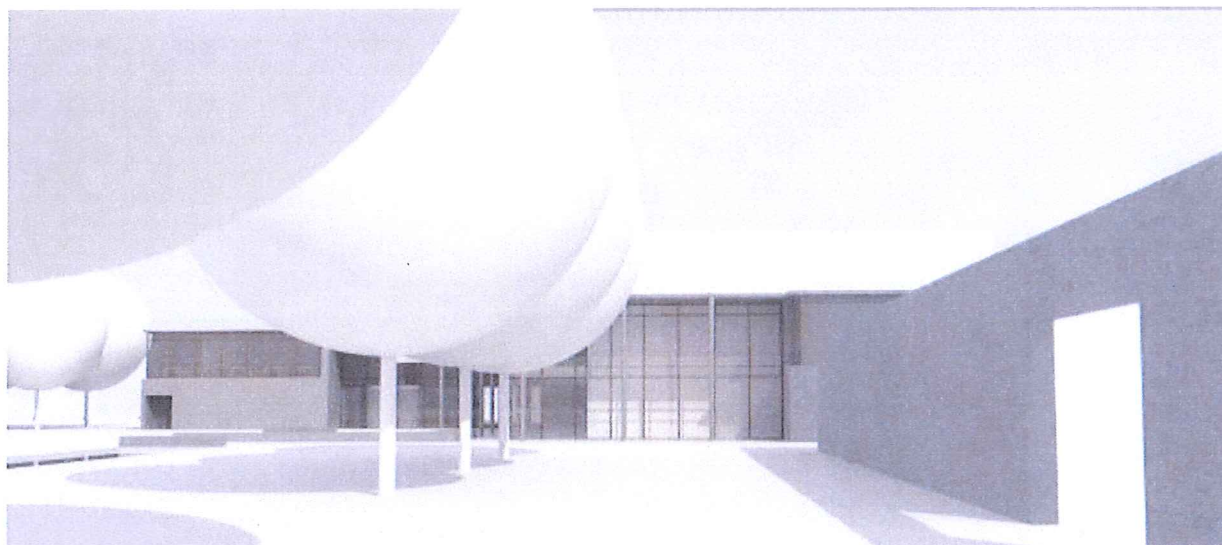


I. sal med undervisnings- og øvelokaler



Indgangen til Musikskolen samt musikskolen "udstillingsvindue" flankeret af Viften og Biblioteket set mod øst fra Rådhuspladsen

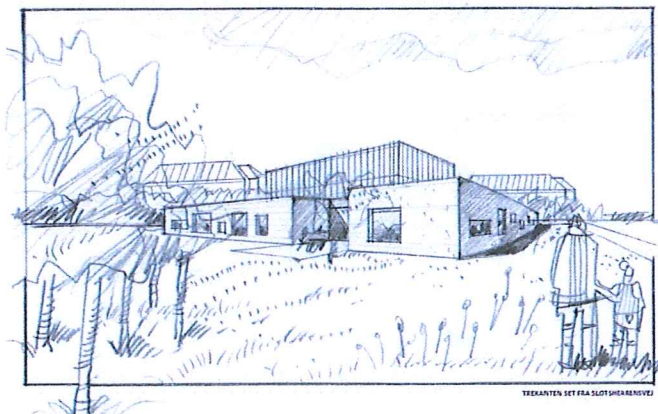






Trekantgrunden:

Forslag fra NOBEL arkitekter



01. Introduktion

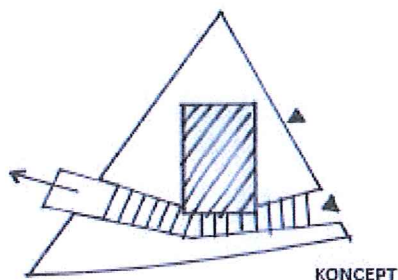
Rødovre Kommune ønsker belyst, hvorledes musikskolen og lokalbiblioteket i Islev kan udformes, så der skabes et nyt kulturelt aktivitetshus på Trekantgrunden i den nordlige del af Rødovre.

Det nuværende lokalbibliotek på ca. 465 m² er opført i 2001. Mod Slotsherrensvej er der udført en støjmur, som indgår som en del af bygningen. Det er undersøgt, om den nuværende bygning kan bevares og evt. indgå som en del af aktivitetshuset. På grund af fredningslinjen mod Vestvolden og respektafstand til fjernvarmeledningen langs Slotsherrensvej er byggefeltet begrænset. Musikskolens ønsker om sammenhængende arealer til de nye øve- og undervisningsrum og en større multisal, hvor der er af akustiske hensyn er krav om stor rumhøjde, kan ikke realiseres med den nuværende bygnings udformning. Samlet er det derfor vurderingen, at det ikke er muligt at bevare den nuværende bygning og skabe hensigtsmæssige rammer for både musikskolen og biblioteket. Det foreslås derfor, at nedrive den nuværende bygning, så der opnås mest mulig værdi af en kommende investering.

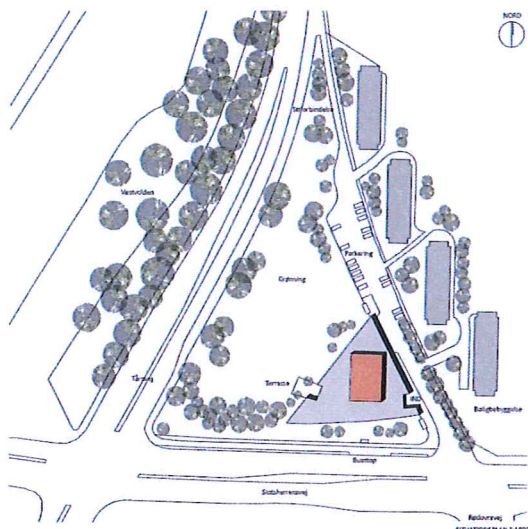
Det er visionen at skabe et levende og borgerrettet miljø, hvor der opstår synergi mellem musikskolens og bibliotekets mange aktiviteter. Samtidig er det målet, at bygningen og dens aktiviteter kan fremstå som et samlingspunkt i den nordlige del af Rødovre.

02. Hoveddisposition

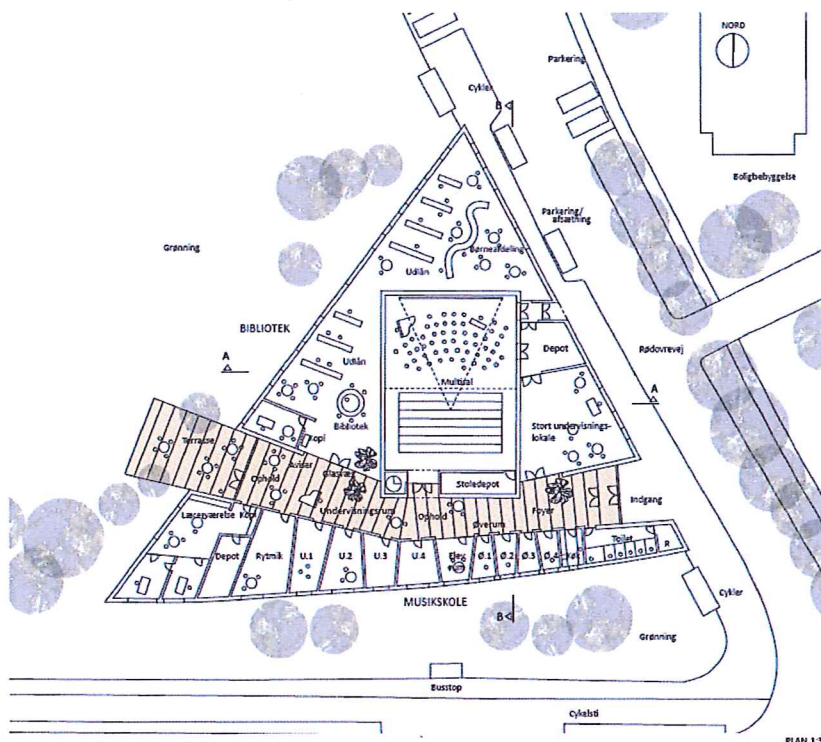
Arkitektonisk er bygningen opdelt i to dele. En lav trekantformet del, som følger fredningslinjen, fjernvarme traceet og Rødovrevejens linjeføring. Her er musikskolen og lokalbiblioteket samlet omkring en fælles lobby. Bygningens andet hovedelement er den nye multisal, som rejser sig centralt og fremstår som bygningens omdrejningspunkt og fikspunkt i forhold til omgivelserne.

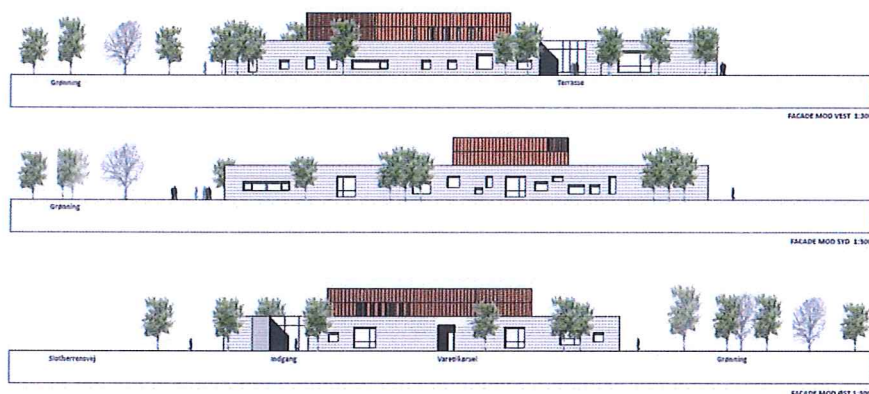


Den lave del danner en horisontal base og er udført med facader af filtset murværk. Indgangspartiet og åbningen mod grønningen er skåret ind i basen, så man umiddelbart forstår bygningens hovedstruktur. Multisalen tænkes udvendig beklædt med kobberbeklædte paneler, der med deres brune og irrede grønne overflade skaber en karakterfuld arkitektonisk kontrast til det lyse filtsete murværk. Vinduesåbningerne i den lave del afspejler brugen af de bagvedliggende rum, og danner med deres asymmetriske placering et rytmisk mønster i murfladerne.



Musikskolen inkl. foyer	ca. 800 m2
Biblioteket	ca. 400 m2
Multisalen	ca. 350 m2
Samlet	ca. 1.600 m2

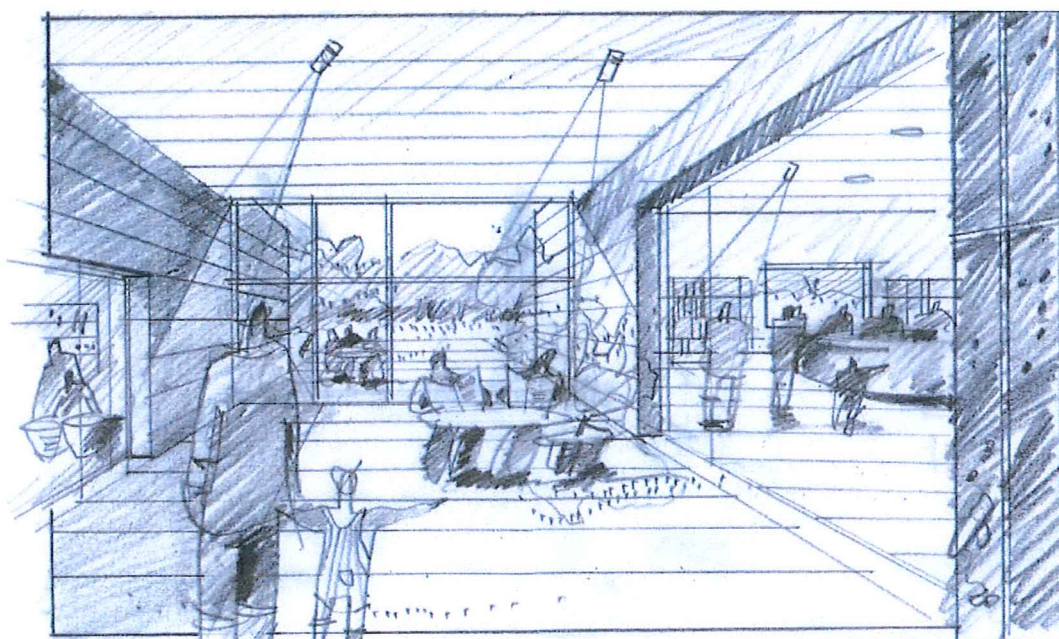




TREKANTEN

RØDOVRE MUSIKSKOLE OG LOKALBIBLIOTEK SKITSEPROJEKT MARTS 2016

HOBEL arkitekter | 6



FOYER MED UDSIGT TIL TERRASSE OG GRØNNING

TREKANTEN

RØDOVRE MUSIKSKOLE OG LOKALBIBLIOTEK

SKITSEPROJEKT MARTS 2016