

Notat om: Året der gik 2018		
Sagsbehandler: Lone Terpgård-Jensen	Dato:	18-01-2019
Til: Henning Elmelund	J. nr.:	21.01.00-A00-1-12

Rødovre Bibliotek 2018 – indblik i hverdagen og højdepunkter fra året.

At se tilbage på året der gik, er en god tradition der altid giver plads til refleksion og eftertanke. Den første tanke der melder sig er ”hvordan oplevede borgerne mon deres bibliotek i det forgangne år”. Ud fra årets mange tilkendegivelser, oplevede borgerne deres bibliotek som aktuelt, berigende og inspirerende.

Men først et blik på hverdagen.

”Mest af alt holder jeg af hverdagen”

Fakta					
Antal åbningsdage	Antal betjente åbningstimer HB + Islev i alt	Antal ubetjente Åbningstimer Fra 1.9 2018	Medarbejdere Årsværk	Klassebesøg på biblioteket med programsatte aktiviteter 0.klasse til udskoling samt VUC	Booktalks på skolerne for 3.4.5. og 6. klasse Antal elever
300	4093	164	28	65	520

Citatet af Dan Turell udtrykker på fin vis borgernes glæde ved deres bibliotek. De hyppige besøg for at læse aviser, magasiner, mødes i strikkeklubben, hækleklubben, læseklubben eller til brætspil har utrolig stor værdi for borgerne. Dagligt udtrykkes denne glæde ikke mindst fra de mange nye borgere som vi løbende får som nye brugere. Rammerne både på Hovedbiblioteket og på Islev roses igen og igen, ligesom medarbejdernes kompetencer bemærkes og anerkendes.

Når fagligheden bliver bragt i spil

Samarbejdet med VUC, Rødovre har været i konstant og spændende udvikling. At opnå fuldt fremmøde til en tur i litteraturhistorien gennem Virtual Reality er en ubetinget succes, og håbet er, at denne indsats kan udvikles yderligere.

Bibliotekets deltagelse i udviklingen af Læsekompasset har været nævnt tidligere. Læsekompasset er et litteraturformidlingsværktøj, som benytter sig af oplevelsesorienterede metadata, og i 2018 var udviklingen så langt at vi kunne deltage i en Beta-test. Det betyder, at der er et digitalt værktøj på vej som kan tale direkte ind i den enkelte borgers ønske til litteraturoplevelser.

Lokalhistorisk Samling rummer store mængder arkivmateriale, ikke mindst billeder, men samtidig specifik og særlig viden om flere historiske perioder herunder Den Kolde Krig.

”Rødovre og Den Kolde Krig – Krig og Samfund på kanten af København 1945-1990” blev skabt i et samarbejde mellem Oplevelsescenter Vestvolden, Ejbybunkeren og Lokalhistorisk Samling. Projektet er baseret på en kortlægning af de fysiske spor som Den Kolde Krig har efterladt i Rødovre samt undersøgelser af den lokale koldkrigshistorie.

Som en udløber af projektet blev der i tæt samarbejde med kollegaerne på Heerup Museum lavet en tværfaglig særudstilling om Henry Heerup og Den Kolde Krig.

Litteraturen og sundhedsaspektet

At gåture i det grønne er godt for både krop og sind, er ingen hemmelighed. At bruge gåturen som en vej ind i litteraturen og omvendt, er dog noget nyt, og selv om koblingen kan virke speciel, er gåture og litteratur ikke så langt fra hinanden. Læsning af litteratur kan nemlig have nogle af de samme gavnlige virkninger på krop og sind som gåturen.

En litterær gåtur lægger ud med oplæsning af inspirerende litteratur om at gå tur. Det følges op af opvarmning og gåtur på Vestvolden med små pauser og læsestop undervejs, inden den rundes af med ”gådiebags med læseprøver”.

Litteraturens mange positive virkninger kan også opleves i særlige fælleslæsninger, kaldet guidet fælleslæsning. Her inviteres ind til læseoplevelser som bibliotekets uddannede læseguider står for og hvor fællesskabet er i særlig fokus.

De litterære gåture og guidet fælleslæsning blev til i endnu et inspirerende samarbejde med Rødovre Sundhedscenter.

Sundhedsområdet bidrager også, når tandplejen deltager i de småbørnsarrangementer, hvor man læser en bog via E-reolen (altså digitalt og i stort format) om tandlægebesøg og dernæst ser filmatiserede bøger om samme emne. Til sidst får børnene lov at lege med kæmpe tandbørster og børste tænder på diverse bamser – og alle får en tandbørste & tandpasta-gave med hjem.

Litteraturformidlingen folder sig ud

De seneste år har vi arbejdet internt med at skabe et godt værtsskab samt spændende og inspirerende rammer for vores arrangementer. Til de helt store arrangementer sættes en scenografi, nærmest en kulisser, som har relation til arrangementet og tematikken. Det gjorde sig også gældende med forfatterarrangementet med Leonora Christina Skov, hvor hun fortalte om sin roman ”Den, der lever stille”. Og hvilken aften! Leonora er den fødte formidler og havde alle de omkring 180 gæster fænget i de små tre timer, hun var på.

Mange tog billeder af kulissen inspireret af Leonoras barndomshjem, og nogle troede endda, at det var hende egne ting, hun havde taget med.

Vi fik også rigtig god reklame for Rødovre i form af et Instagramopslag på Leonoras Instagramprofil dagen efter, - noget vi også oplever med andre forfattere.

Videre til Vinterbogsbingo som er en kombination af boganbefalinger, højtlesning og ord-bingo i stemningsfulde rammer.

Sjældent har vores gæster været så koncentrerede for at opsnappe de helt særlige vinter-ord, der kunne udløse bingopræmierne. Præmierne var naturligvis bøger kombineret med fribilletter til kulturoplevelser i Rødovre.

”Det var da en dejlig måde at bruge litteraturen på.”

”Åh, man føler sig rigtig velkommen.”

”Hvor var det sjovt! Vi kommer igen næste gang.”

At møde borgerne og sætte vores faglighed i spil på helt nye og overraskende måder faldt igen i rigtig god jord som citaterne viser, og der var stor begejstring for arrangementet, der var et af årets sidste.

Når musikken finder sin plads

Musikformidling er også en selvskreven del af bibliotekets indsatser, men et område der har været vanskeligere at indkredse de seneste år, idet musikforbruget er så intenst rettet mod digitale tjenester. Det er imidlertid kun ganske få procent af den indspillede musik der står til rådighed digitalt, så cd'er og vinyl har stadig en berettigelse. At musikinteressen på ingen måde er dalende viser en af vores ubetingede arrangements succeser ”Klog på klassisk” med al tydelighed. Konceptet er en dygtig formidler, nemlig Mathias Hammer, underholdende nedslag i den klassiske musik, quiz og fællessang.

”Lyt til et instrument” er et samarbejde med Musikskolen, hvor der afholdes klassiske minikoncerter for de mindste børn (2-4 år). Børnene ligger/sidder på små lammeskind og lytter til klassisk musik spillet på hhv. harpe, blokfløjte og cello. Musikerne spiller 1-2 børnesange, men ellers er det forskellige stykker klassisk mu-

sik, som for de fleste børn er ukendt, men som de er meget modtagelige overfor og som har begejstret børn og voksne hver gang.

Børnenes bibliotek

På Små Ben er et samarbejdsprojekt med Heerup Museum og Daginstitutionsafdelingen, som nu er gået i drift i form af et biblioteksbesøg for de 2-årige, hvor der både er fokus på sprogstimulering og litteratur. Udgangspunktet er bogen 'Lili tæller til 10'. Når børnene kommer på besøg, læses bogen via E-reolen og børnene skiftes til undervejs at finde genstande fra bogen. Herefter er der chokoladekiks, filmen 'Lili holder fest' og der sluttes af med fælles leg ud fra bog og film.

Som den røde tråd i lege-udstillingerne i børnebiblioteket tages der altid udgangspunkt i børnelitteraturen, hvor vi gerne vil præsentere de gode historier for børnene, så flere sanser bringes i spil.

I efteråret havde vi således med inspiration fra Mette Finderups sjove og populære Lasse-Leif bøger indrettet Lasse-Leifs værelse i børnebiblioteket. Væggene var dekoreret med Lasse-Leif tegninger, som børnene lavede, og en af vores "hækledamer" hæklede den flotteste Luske-Lise. Lasse-Leifs livret makrelmadder havde en kollega fra rådhuset kreeret og tilmed også de lus, som Lasse-Leif i ny og næ ynder at have som kæledyr. Som en del af vores "Ulvetimer" havde vi besøg af Mette Finderup, der fortalte og læste op af sine Lasse-Leif bøger, ligesom der var Lasse-Leif banko.

Foråret bød også på Cirkeline-udstilling, som er lavet i samarbejde med Beskæftigelsesprojekt Vestvolden. Den legende udstilling indbød blandt andet til rollelege og var også med på Sjov Lørdag med stor succes.

Traditioner blev der også plads til

Kulturnatten og Rødvredagen har fået meget opmærksomhed, men skal dog alligevel også nævnes i denne sammenhæng.

Aktiviteterne på hovedbiblioteket på Kulturnatten lagde sig op ad Veronica Hodges redebyggeri og hovedbiblioteket gik helt i fugl. Den traditionsrige skattejagt i kælderen blev anført af bibliotekar-ornitologer og alle rundvisninger var som sædvanligt booket helt op.

Rødvredagen umiddelbart efter var forvandlet til Et Stridt Børneunivers og her var Mustafas Kiosk flyttet ud på Rådhuspladsen. Der blev plantet yndlingsord, udsmykket pærer og uddelt billetter til filmen Den store kæmpepære i Viften og Dissing og Las spillede deres forrygende koncert "Min mormors gebis". Som sædvanligt også fuldt hus på rundvisningerne i Bunkeren og til aktiviteterne i voksenbiblioteket.

De nævnte arrangementer er enkelte ud af mange, men de repræsenterer det grundlag og de værdier, der arbejdes ud fra. Året blev sluttet af på bedste vis med Julemarked og Åben udstilling.

Fakta 2018		
Besøg Hovedbiblioteket* 184.246 Stigning på 2,8 %	Besøg Islev 38.510 Stigning på 4,2 %	Antal større og mindre arrangementer 115 Samme niveau som 2017
Udlån ** (fysiske materialer) 229.321 Fald på 2,4 % som primært skyldes færre udlån af cd'er	Udlån Islev (fysiske materialer) Tallet indgår i det samlede udlån Kan ikke opgøres pt på filial niveau	
Digitale udlån Ebøger 7093 Stigning på 25 %	Digitale udlån Netlydbøger 13.929 Stigning på 29 %	Digitale udlån Filmstriben 4687 Stigning på 42 %
Antal brugere af E bøger 1579 Stigning på 11 %	Antal brugere af Netlydbøger 1373 Stigning på 17 %	Antal brugere af Filmstriben 1126 Stigning på 25 %

* Besøgstal er for visse perioder estimerede pga. tekniske problemer – fremgang både HB og Islev ift. 2017

**Udlånstal baserer sig på egne opgørelser, idet der ikke foreligger tal fra Danmarks Statistik. Der er et mindre fald ift. 2017 men en fremgang ift. 2016.

På vej ind i 2019

Der er blevet taget godt imod vores udvidelse af åbningstiden om morgenen, som benyttes af alle aldre. Der hentes reserveringer, afleveres, skrives opgaver og nogle nyder den helt stille tid inden institutioner og dagplejere triller ind ved 9-9.30 tiden. Det er med stor optimisme, vi går ind i 2019, hvor vi også inviterer ind om søndagen.

Vi har i årets løb fået skabt et nyt solidt afsæt på Islev Bibliotek, ikke mindst grundet de nye kompetente og engagerede medarbejdere vi har ansat til at løfte netop den opgave. Der er en støt stigning af brugere hen over året og det forventes at denne fremgang vil fortsætte. I det nye år vil vi sætte særligt fokus på "community building" - det fællesskabsskabende element, - på netop Islev Bibliotek. Indsatsen skal understøtte de nye tværgående tiltag i området "Sammen om borgeren" hvor bl.a. Ældrecentret, bofællesskaber og bibliotek går sammen om borgerrettede aktiviteter.

Vi vil i det kommende år rette særlig fokus på læsning i familien for at bidrage med vores viden og materialer i styrkelse af læselysten hos alle uanset alder.

Benyttelsen af biblioteket har altid båret præg af det behov, man nu som borger har i løbet af sit liv, men vi vil gøre vores til, at så mange som muligt kender biblioteket og kan spejle sig i det, der hvor de nu er i deres liv..

Det er vigtigt at fortælle, at forældre og bedsteforældre, unge som ældre udtrykker glæden ved et rigtigt børnebibliotek og de gode faciliteter i øvrigt, men ikke mindst kompetente medarbejdere. De mange nye borgere der flytter til kommunen i disse år, er meget begejstrede – denne begejstring hermed givet videre.

