

VALHØJ SKOLE ILLUSTRERET_BYGGEPROGRAM

DATO: 06.01.2021

MATTERS ARKITEKTER I SAMARBEJDE M. TEKNISK FORVALTNING, RØDOVRE KOMMUNE

INDHOLD:

1.0	INDLEDNING	3
1.1	Baggrund og proces	4
1.2	Vision + arkitektonisk idé	5
2.0	OVERSIGTSPLAN	6
3.0	INDSKOLING	8
3.1	Indledning & oversigtsplan	10
3.2	Koncept & idé	11
3.3	Fordeling af funktioner	13
3.4	Tegninger	14
3.5	3D illustrationer af delområder	20
4.0	MELLEMTRIN	26
4.1	Indledning & oversigtsplan	27
4.2	Koncept & idé	28
4.3	Fordeling af funktioner	29
4.4	Tegninger	30
4.5	3D illustrationer af delområder	34
5.0	UDSKOLING	36
5.1	Indledning & oversigtsplan	38
5.2	Koncept & idé	39
5.3	Fordeling af funktioner	41
5.4	Tegninger	42
5.5	3D illustrationer af delområder	49
6.0	MULTIHAL	53
6.1	Indledning & oversigtsplan	55
6.2	Koncept & idé	56
6.3	Fordeling af funktioner	60
6.4	Tegninger	61
6.5	3D illustrationer af delområder	66
7.0	MATERIALER & FARVER	68

1.0 INDLEDNING

1.1 BAGGRUND & PROCES

Valhøj Skole står overfor en stor tilgang af børn i de kommende år og skal derfor udvides fra at være en 3-sporet til 4-sporet skole.

Derfor har Teknisk Forvaltning i samarbejde med MATTERS arkitekter over det seneste år arbejdet med at belyse mulighederne for en kapacitetsudvidelse. (jvf. pkt. 8 Bilag).

Sideløbende er udviklingen af en ny lokalplan for matriklen og det nære område igangsat. Kapacitetsanalysen og det udvalgte scenarie danner grundlag for den nye lokalplan. Lokalplanen forventes endelig godkendt juni 2021. Sideløbende med kapacitetsanalysen er der blevet udarbejdet en omfattende brugerinddragelse, hvor medarbejdere, børn og administration på skolen har deltaget i en række workshops. Herunder er skolens faktiske brug af - og behov for, lokaler blevet kortlagt (jvf. pkt. 8 Bilag). Nærværende Illustrerede Byggeprogram har indarbejdet udfaldet og anbefalinger af denne undersøgelse. Derudover har brugerne været inddraget løbende under udviklingen af det Illustrerede byggeprogram. (jvf. pkt. 8 Bilag)

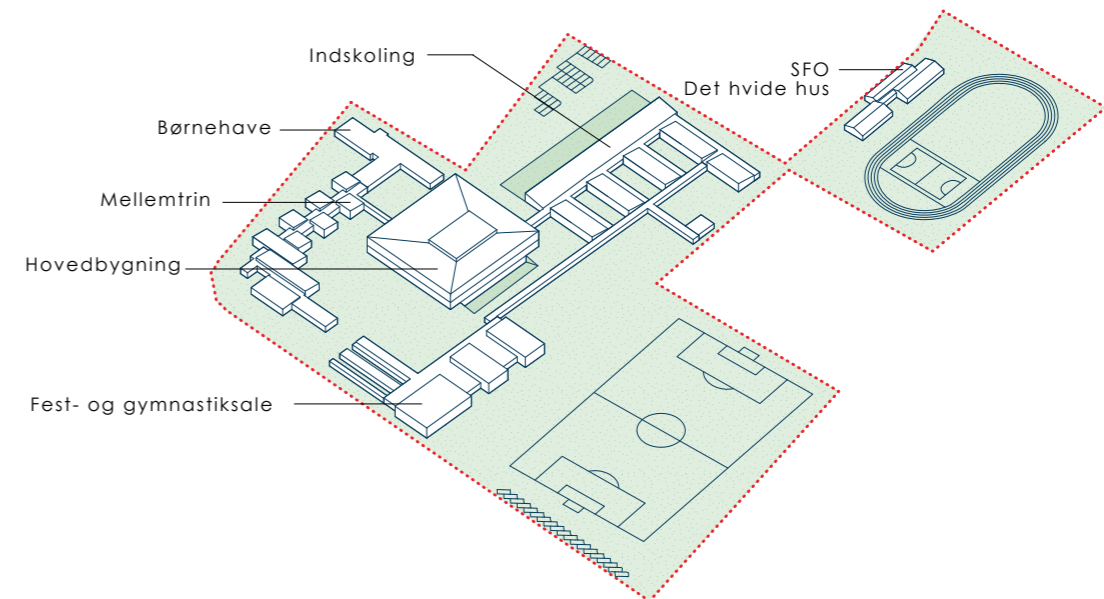
Derudover er der blevet udført en række undersøgelser, blandt andet:

- Statik Hovedbygning
- Indledende miljøscreening
- Teknisk Vurdering/Energiscreening af eksisterende gymnastiksale
- Opmåling af matriklen
- Trafikrapport

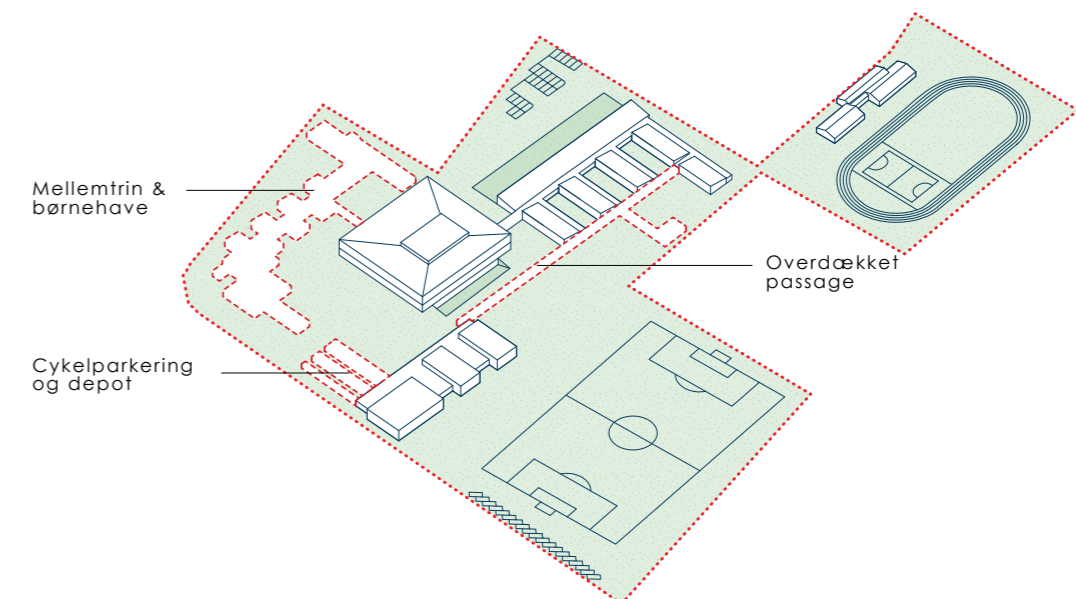
Disse findes under punkt 8. Bilag.

Illustreret Byggeprogram er udarbejdet af MATTERS arkitekter i samarbejde med Teknisk forvaltning, Rødovre Kommune.

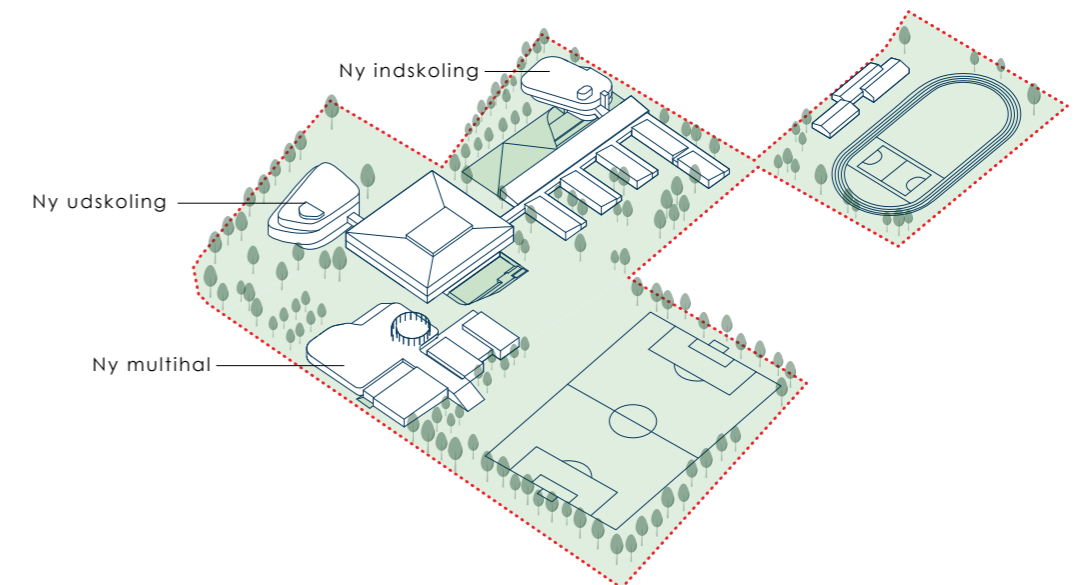
Som grundlag for udarbejdelsen af det Illustrerede Byggeprogram er anvendt eksisterende tegningsmateriale af eksisterende bygninger udleveret af Teknisk Forvaltning samt indhentede landmåleroplysninger for matriklen.



01_EKSISTERENDE BYGNINGER PÅ MATRIKLEN



02_NEDRIVNING



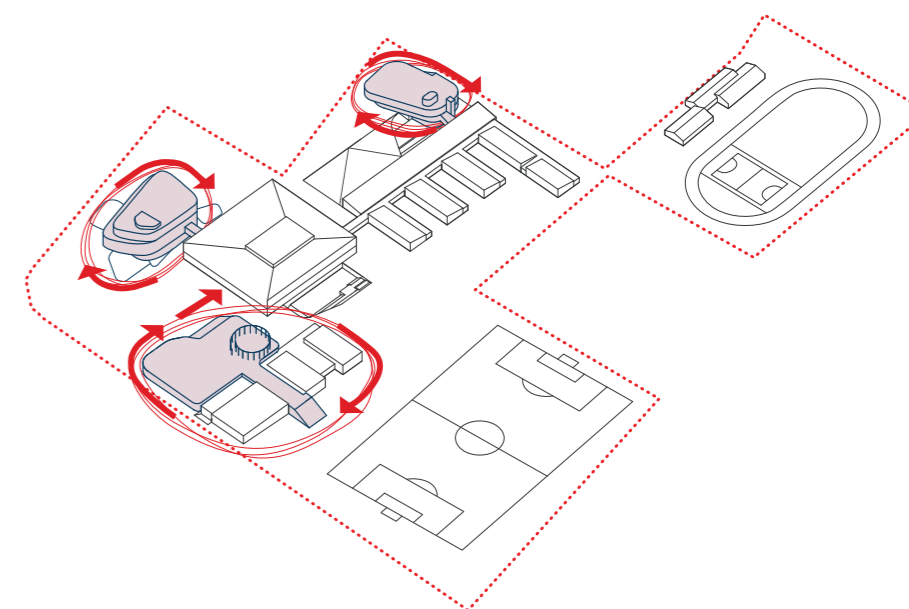
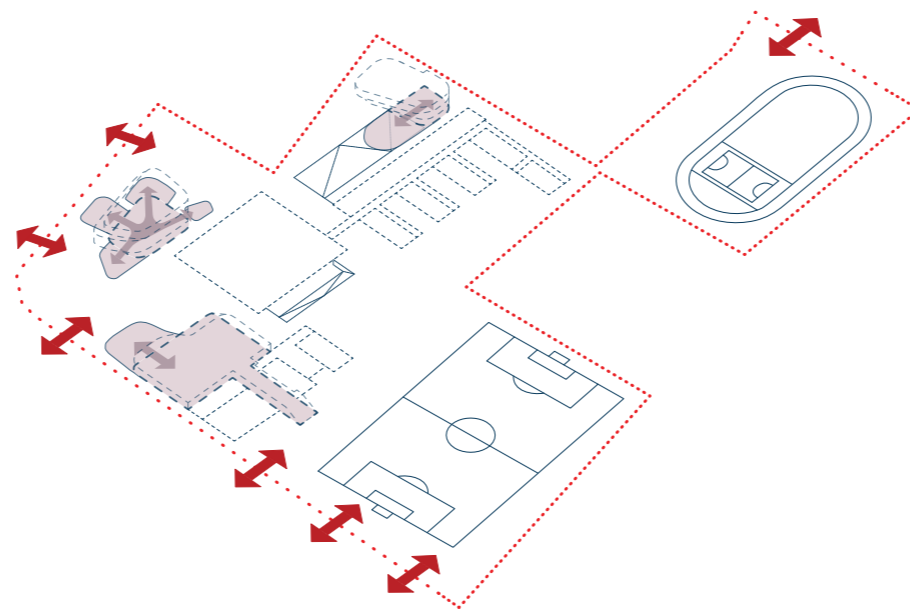
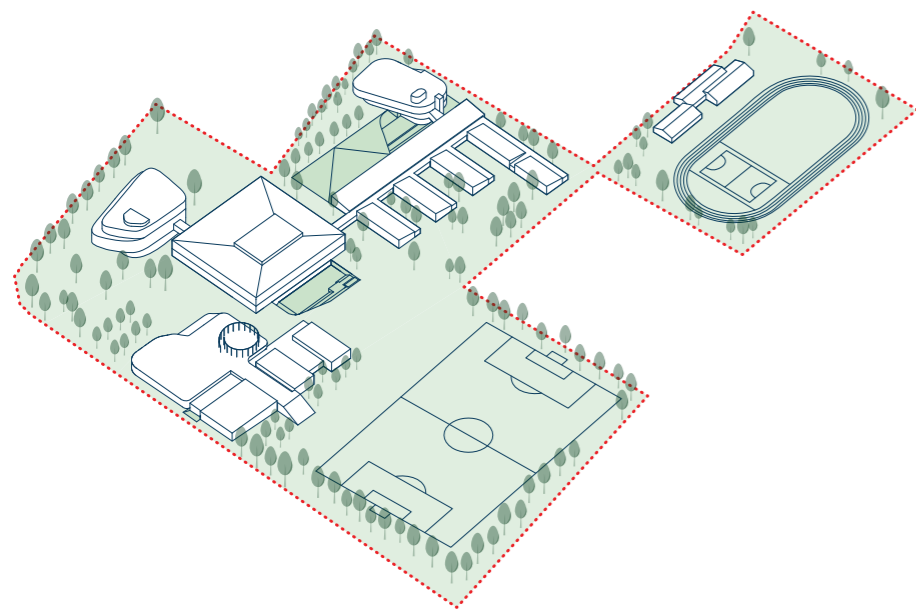
03_FREMTIDIG BEBYGGELSE

1.2 VISION & ARKITEKTONISK IDÉ

En af skolens overordnede kvaliteter er de store og generøse grønne arealer. Den overordnede idé har derfor været at placere de nye bygninger som punktnedslag på matriklen og dermed arbejde med campus-idéen som hovedgreb.

Derudover er visionen at åbne op til den omkringliggende kontekst og arbejde med at opløse de fysiske grænser både mellem skolens område og konteksten, samt mellem ude/inde.

Derudover er Valhøj Skole en skole med en idrætsprofil. Dette betyder at der fra 7. klasse og op tilbydes en decideret idrætslinie. Et vigtigt fokuspunkt for udviklingen af den nye Valhøj Skole er derfor at skabe en skole, der både i arkitekturen og i landskabet omkring sig understøtter, Valhøj skole som en moderne og imødekommende idrætsskole.



01_CAMPUS

De nye undervisningsbygninger placeres som fritliggende punktnedslag på matriklen med forbindelse til eksisterende bygningsmasse via gangbro i højden eller i parterreplanet. Multifhallen sammenbindes til eksisterende sale, så hele dette kompleks læses som én fritliggende bygning.

Der sikres frit flow hele vejen rundt om bygningerne og herved respekteres det eksisterende greb i den overordnede arkitektoniske plan, hvor hovedbygningen er det centrale omdrejningspunkt for hele campus.

02_OPBLØDE DE FYSISKE GRÆNSER

Den eksisterende skole blev bygget i 1958 og de fysiske grænser mellem rum både inde og ude er klart defineret. Visionen er at opløse de hårde grænser mellem skolen og den lokale kontekst, mellem bygning og landskab, mellem klasse og opholdsarealer og mellem læring og leg. Dette greb skal komme til udtryk både i den byggede masse men også i udeområderne.

Derudover er der i udvidelsen af skolen stor mulighed for at gentænke brugen af hele skolens udeområde fra at være et ret aflukket område, der kun er beregnet til skolen, til at åbne op til den nære kontekst og invitere lokalbeboerne ind og bruge området som en ny by-park fuld af muligheder for leg og ophold. Ved at tænke i anvendelse både i og udenfor skoletiden er der potentiale for at skabe stor værdi, ikke kun for skolen, men for hele lokalområdet.

03_IDRÆTSPROFIL: DYNAMIK & BEVÆGELSE

Den nye arkitektur skal med sit nye formsprog udstråle dynamik og opfordre til bevægelse og leg. De skal være synlige moderne tilføjelser til eksisterende bygningsmasse, men skal designes og udformes med en respekt for eksisterende arkitektur.

De nye bygningsmasser skal tilføre skolen et nyt liv, der på bedre vis udstråler energi, bevægelse, børneliv og synergi mellem inde og ude, og derved kan understøtte skolens identitet som idrætsskole.

2.0 OVERSIGTSPLAN

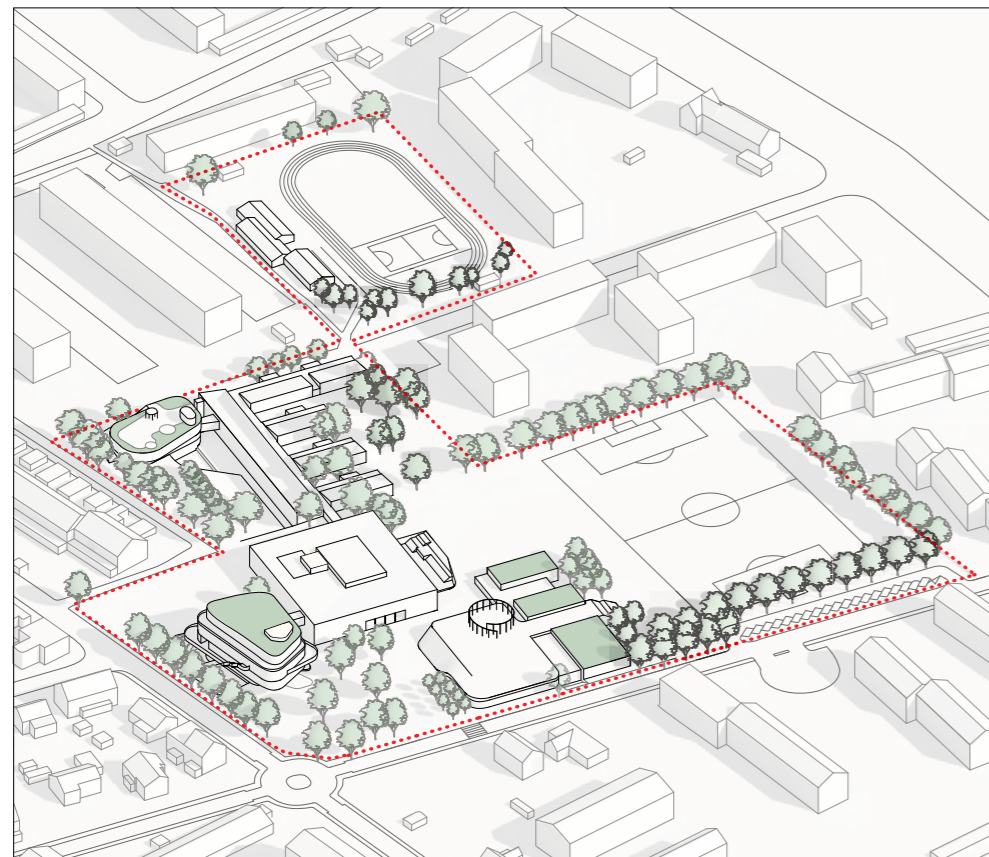
2.1 SITUATIONSPLAN

Valhøj Skole grænser op til Brandholms Allé mod Vest og Rødager Allé mod Syd. Mod nord og øst grænser matriklen op mod beboelsejendomme.

Hovedankomsten og den officielle ankomst til skolens matrikel sker fra Rødager Allé. Dog er det visionen at hele det syd-vestlige hjørne (Rødager Allé-rundkørslen-Brandholms Allé) bliver bundet visuelt sammen med konteksten og at det bliver muligt at ankomme til skolen flere steder her. Det er ønsket at åbne op og sammenbinde skolens matrikel til lokalområdet og dermed indbyde til brug efter skoletid også.

Derudover kan man ankomme til skolen fra nord og en ny bevægelsessti placeres herfra og hele vejen ned til Rødager Allé og sammenbinder derved matriklen fra nord til syd. Visionen er, at denne sti bliver flittigt benyttet både af børn, der ankommer til skole, men også af lokalbefolkningen som en vej ind gennem matriklen. Ud over bevægelsessti, skal stien fungere som brandvej.

Cykelparkering fordeles på matriklen, og der etableres ny parkering til medarbejderne i det nordlige hjørne ud mod Brandholms Allé. Yderligere parkering findes mod Rødager Allé.



01_3D SKYGGEDIAGRAM



02_SITUATIONSPLAN 1:1500

3.0 INDSKOLING

ILLUSTRATION



3.1 INDLEDNING & OVERSIGTSPLAN

Den nye indskolingsbygning er en udvidelse af eksisterende indskolingsbygning. Bygningen er placeret fritliggende i den nordlige ende af eksisterende bygningsmasse og sammenbindes til eksisterende via en delvist transparent gangbro i stueplan. Herved sikres frit flow hele vejen rundt om bygningen.

Bygningen strækker sig i tre etager fra parterre til 1.sal, hvoraf stue og 1.sal strækker sig ind over det nuværende parkeringsområde, der omdannes til opholds- og legeområde. Dette betyder at udearealerne naturligt deles op i en del der er placeret i stueplan og en del der tilgås fra parterre. Dette giver dermed gode muligheder for en differenciering i legeområder. Derudover findes der tagterrasse til ophold og leg.

Den eksisterende bygning: For at huse de nye behov for 4 spor i indskoling (0.kl- 3.kl) flyttes eksisterende funktioner, som blandt andet SFO og V-klasser. Dette frigiver plads til de nødvendige ekstra basislokaler. Derudover åbnes udvalgte eksisterende rum op mod gangen, der gøres mere flexibel i forhold til at kunne benyttes som nye flex, gruppe og orienteringsrum. Dette gøres for at give luft og muligheder i det ellers meget lange og tillukkede eksisterende gangforløb. Nye flexområder skal i perioder, hvor der er behov, kunne benyttes til ekstra basislokaler.

I de mindre gangforløb mod øst etableres nye påbyggede nicher, der udvider gangen og muliggør gruppearbejde samt andet flexarbejde.

AKTIVE, KREATIVE & SOCIALE AKTIVITETER

Konceptet i parterre og stueplan i den nye bygnings parterre- og stueplan er at samle aktive, kreative & sociale aktiviteter. Derfor er hovedaktiviteterne bevægelsesrum, hjerte- og samlingsrum, krea/billedkunst og SFO. Idéen er at parterre og stueplan kan tilbyde større rumligheder til disse aktiviteter og derved supplere de mere opdeltede og afgrænsede rum i den eksisterende bygningsmasse, som derfor benyttes hovedsageligt til basislokaler.

På 1.sal i den nye bygning placeres V-klasserne for ind+mellemlin. Her kan de være tilbagetrukket og i ro for resten af indskolingsdelen. Tagterrassen over er forbeholdt denne gruppe børn.

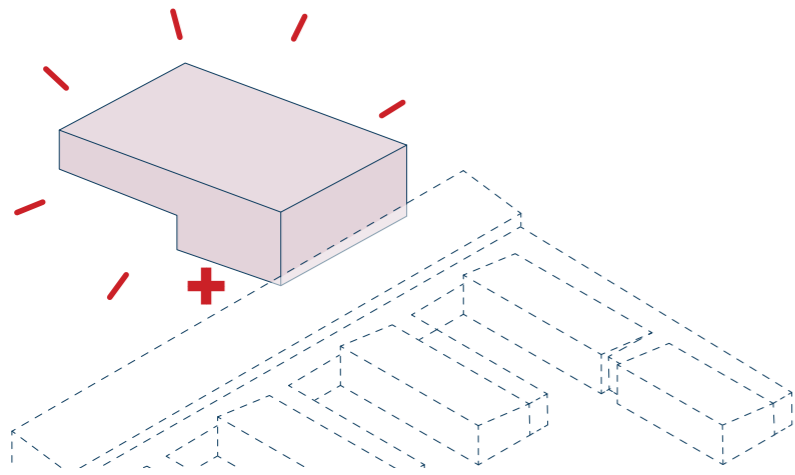
ANKOMST:

Hovedankomsten til den nye indskolingsbygning sker via stueplan, hvor man ankommer til morgen SFO, der er placeret til venstre for indgangen, og hjertelummet til højre for indgangen. I stueplan kan man også benytte den eksterne trappe og bevæge sig op til V-klasserne eller ned til bevægelsesrummet i parterre.

Derudover kan man ankomme til bygningen i parterre etagen og bevæge sig op via elevator eller det indre trappeforløb. Man kan også ankomme fra eksisterende bygning i stueplan via den nye gangbro.



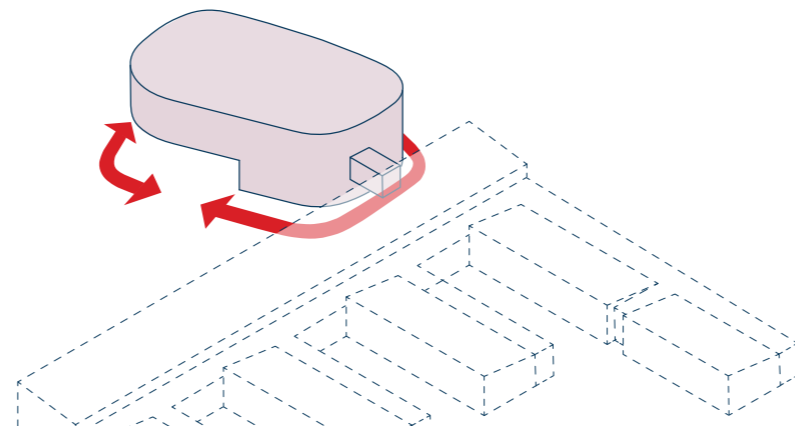
3.2 KONCEPT & IDÉ



01_EKSISTERENDE + NY

Den nye indskolingsdel er en ny bygning, der er placeret i den nordlige del af den eksisterende indskolingsbygning.

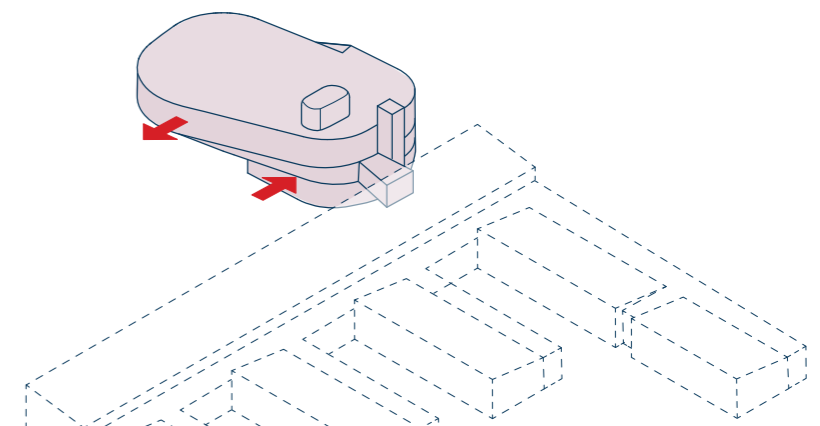
Den eksisterende bygning er opdelt i en række standard basis- og faglokaler. Derudover indeholder bygningen musik, bevægelse, sløjd og et mindre område til medarbejderforberedelse.



02_FRITLIGGENDE VOLUMEN

Det nye indskolingsvolumen placeres fritliggende på grunden så der sikres fri bevægelse hele vejen rundt om bygningen. Bygningens hjørner rundes så der skabes et naturligt flow, der opfordrer til bevægelse.

Bygningen kobles på eksisterende bygningsmasse i stueplan med en gangbro for at sikre en naturlig sammenbinding mellem de to bygningsmasser. I parterre kan man bevæge sig mellem de to bygninger under gangbroen i tørvej.

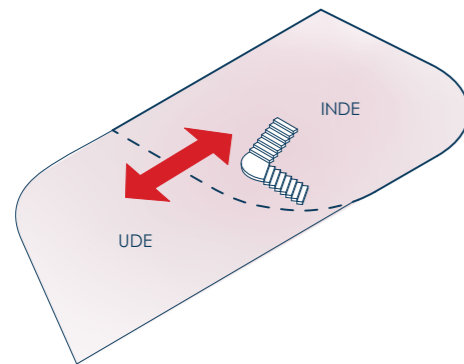


03_FORSKUDTE ETAGER

Den nye indskolingsdel strækker sig over 3 etager. Fra parterre, stue til 1.sal. Hertil kommer tagterrasse.

Etagerne forskydes i forhold til hinanden for at understøtte konceptet om dynamik, fart, leg og bevægelse og for at fremme skolens identitet som idrætsskole. Ydermere nedbrydes skalaen af volumenet, og synes derfor ikke så voldsom for et indskolingbarn.

3.2 KONCEPT_SAMMENHÆNGE

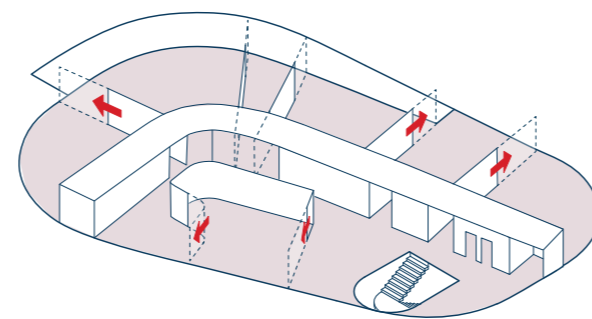


Parterre

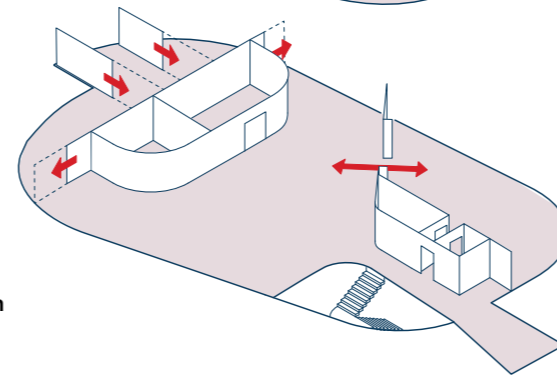
01_TÆRSKEL MELLE M UDE & INDE OPBLØDES

Hovedidéen i parterreplanet er at fremme sammenhængen mellem ude og inde og dermed få følelsen af en større samhørighed. De flydende overgange opfordrer til brug af både ude og indeområderne til leg og bevægelse.

Diagrammet herover viser hvordan bevægelsesrummet i parterre kan åbnes helt op og blive et med bevægelsesområdet udenfor.



1.sal



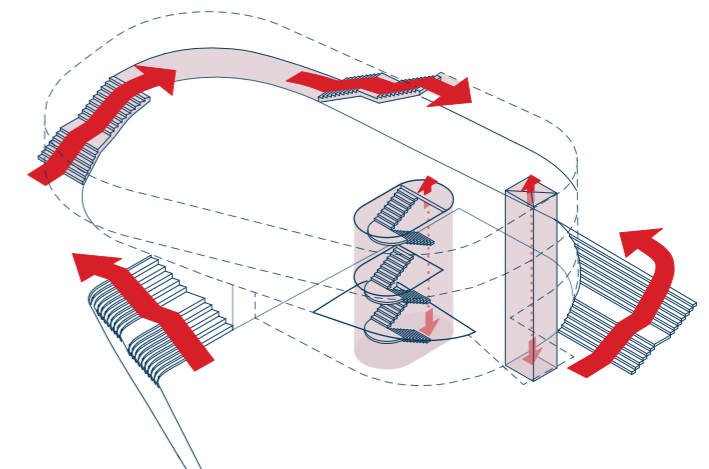
Stueplan

02_FLEKSIBILITET MELLE M RUM

Konceptet på alle etager består i at undgå det statiske og tunge udtryk, der normalt skabes ved traditionelle undervisningsrum. Idéen er at skabe et mere let udtryk, der opfordrer til et naturligt flow og en naturlig fleksibilitet mellem rummene.

Derfor arbejdes der med "skærmvægge" og fritstående elementer, der danner rum.

I stueplanet f.eks. kan store dele af væggene åbnes mellem billedkunst og hjerterum/samling så hele området kan benyttes samlet til større events. Det fritstående element mellem bygningens vestlige og østlige side danner rum på hver side, der kan lukkes af med skydedøre. Dette for at skabe størst mulig fleksibilitet i forhold til behov.



03_VERTIKALE SAMMENHÆNGE

Der skal sikres en god sammenhæng mellem de forskellige etager og hovedtrappen bevæger sig derfor hele vejen op gennem etagerne og ender i tagfladen med et stort ovenlys.

Derudover er det muligt at bevæge sig mellem etagerne og op på taget på ydersiden af facaden mod nordvest. Og ved hjælp af store landskabelige trappeforløb mod syd og øst er det muligt at bevæge sig frit mellem terrænskift.

3.3 FORDELING AF FUNKTIONER

- BASISRUM
- V-KLASSE
- FAGLOKALER / FLEX
- FÆLLES FLEXRUM / GANGZONER
- MEDARBEJDER
- DEPOT

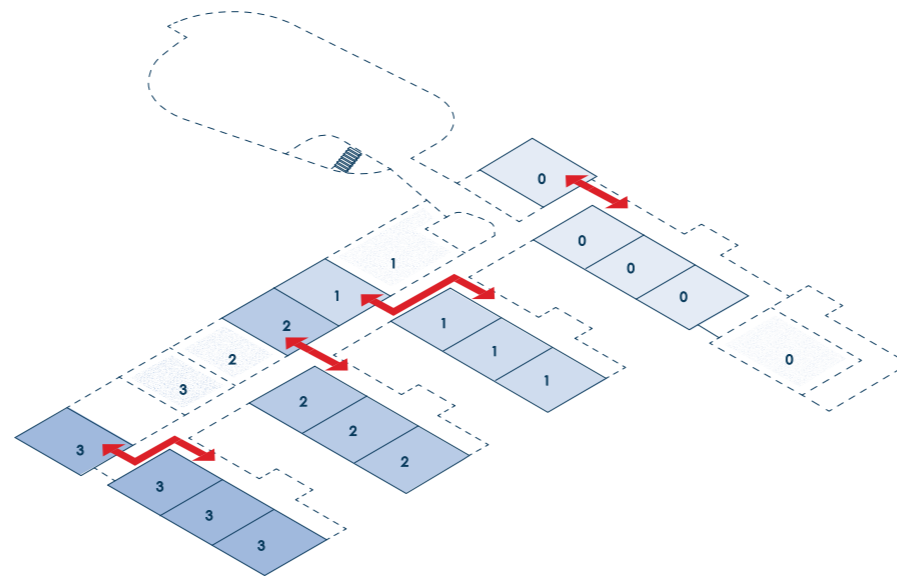
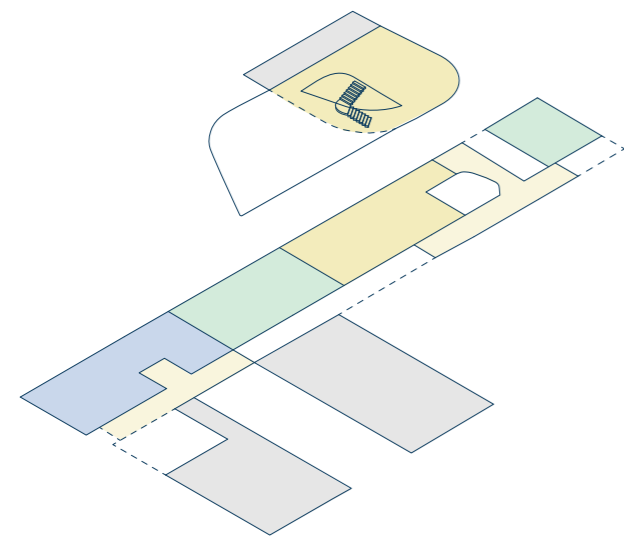


Diagram ovenfor: Der skal fokuseres på at skabe sammenhæng

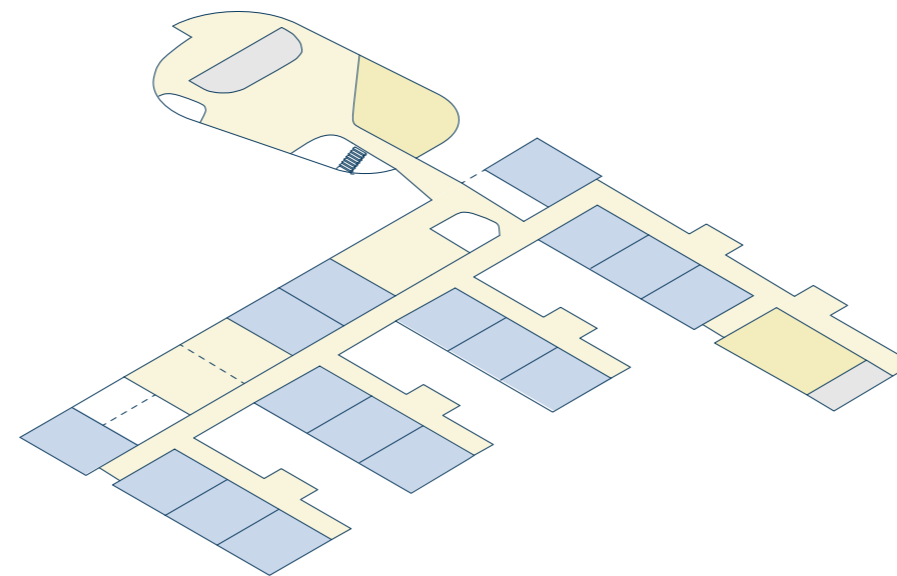


01_PARTERRE

Parterreetagen består af bevægelsesrum i den nye bygning med store døre mod et udebevægelsesområde. Dette giver en optimal mulighed for at læringen kan foregå både ude og inde.

I den eksisterende bygning er musiklokalet rykket helt tæt på den nye indskolingsdel, så dette faglokale kan blive en aktiv del af det nye aktive og kreative centrum, som både indskoling og SFO kan benytte sig af.

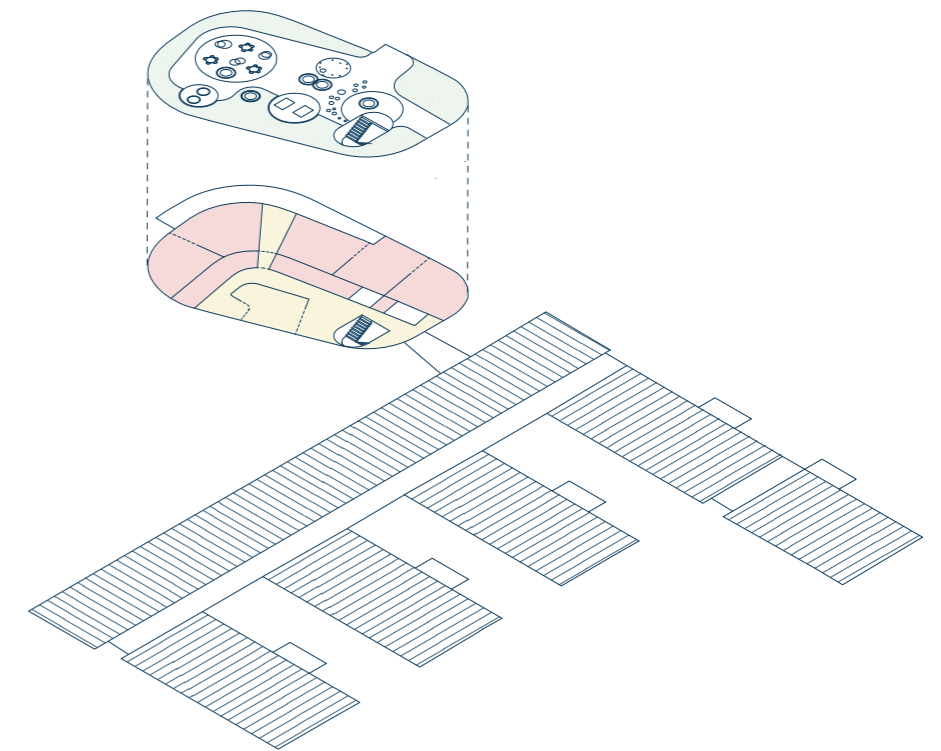
Derudover er der i parterre etagen placeret modtageklasser med egen indgang, sundhedsplejerske samt medarbejderfaciliteter og møderum.



02_STUEPLAN

I den nye bygning placeres hjerte- og samlingsrum til større samlinger, krea/billedkunst og SFO i stueplan. Ideen er at skabe en fleksibilitet i rummene, så SFO'en kan benytte rummene i ydertimerne og indskolingsdelen kan benytte rummene i dagtimerne.

I eksisterende bygningsmasse samles alle basislokaler til indskolingsdelen (0.kl- 3.kl) og det lange og stringente gangforløb opblødes og udvides med nicher og gode store flexarealer til gruppearbejde, ophold og leg.



03_1.SAL + TAGETAGE

På 1.sal placeres V-klasserne (indskoling og mellemtrin). De får deres egen etage så de bliver forstyrret mindst muligt. De kan enten ankomme via den invendige trappe, elevatoren eller vælge den udendørs trappe, der bevæger sig op af facaden.

I planløsningen er der lagt op til basislokaler med mulighed for at åbne mod hinanden og derved skabe større fleksibilitet i brugen af rummene. Derudover er der etableret en række birum i forlængelse af basisrummene, til børn der har brug for ekstra fordybelse. Fællesarealet kan benyttes som et stort rum eller opdeles i mindre zoner alt efter behov.

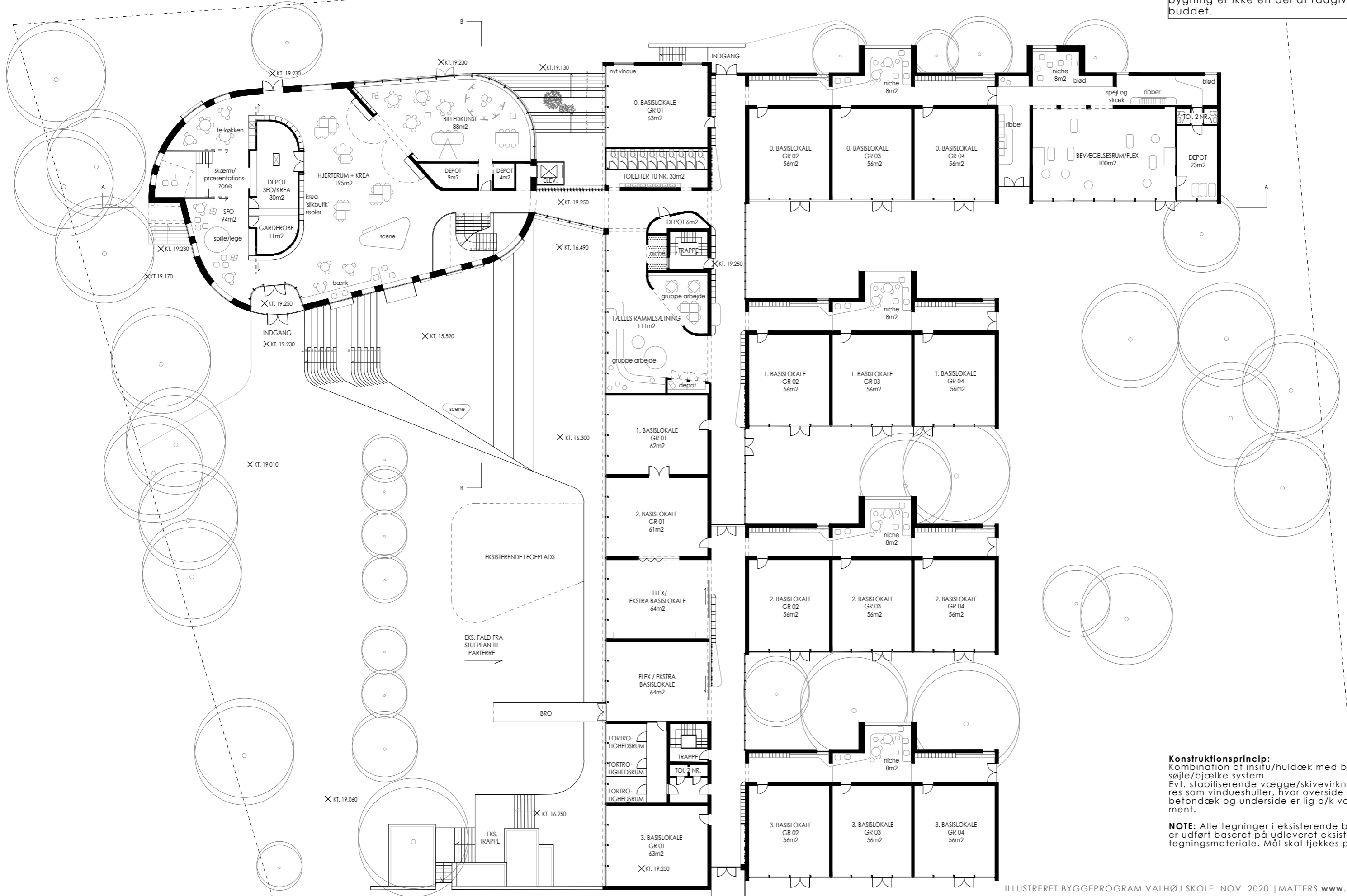
På tagfladen etableres en tagterrace der evt. kan være forbeholdt v-klasserne i dagtimerne. Tagterrassen tilgås direkte via udendørs trappe på nordsiden af bygningen eller via den indvendige elevator /trappe.

3.4 TEGNINGER: STUEPLAN 1:300

SKELLINJE

CYKEL-P

NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.



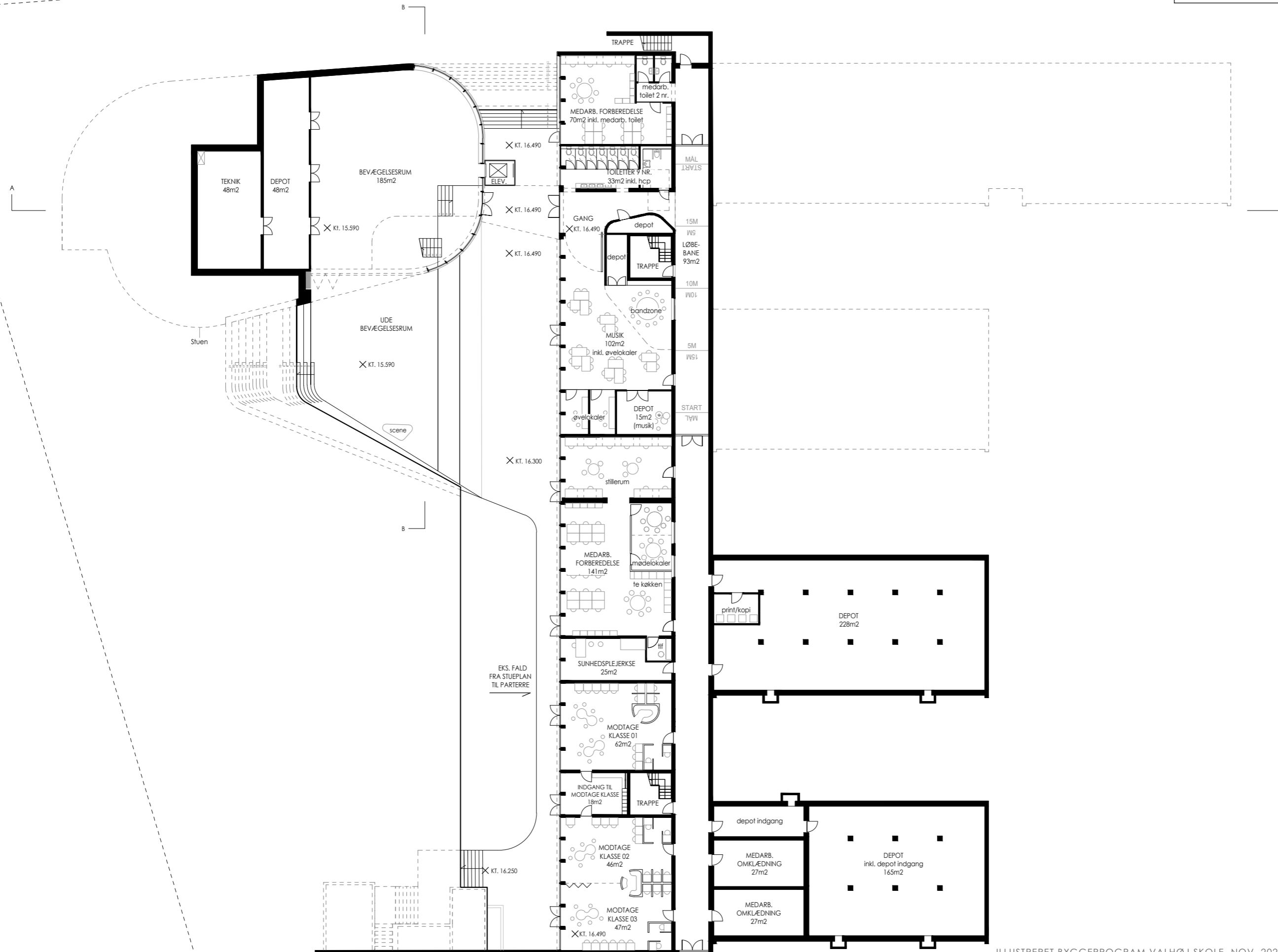
Konstruktionsprincip:
Kombination af insitu/huldæk med bærende søjle/bjælke system.
Evt. stabiliserende vægge/skivevirkning udføres som vindueshuller, hvor overside er lig u/k betondæk og underside er lig o/k væglement.

NOTE: Alle tegninger i eksisterende bygninger er udført baseret på udleveret eksisterende tegningsmateriale. Mål skal tjekkes på stedet.

3.4 TEGNINGER: PARTERRE PLAN 1:300

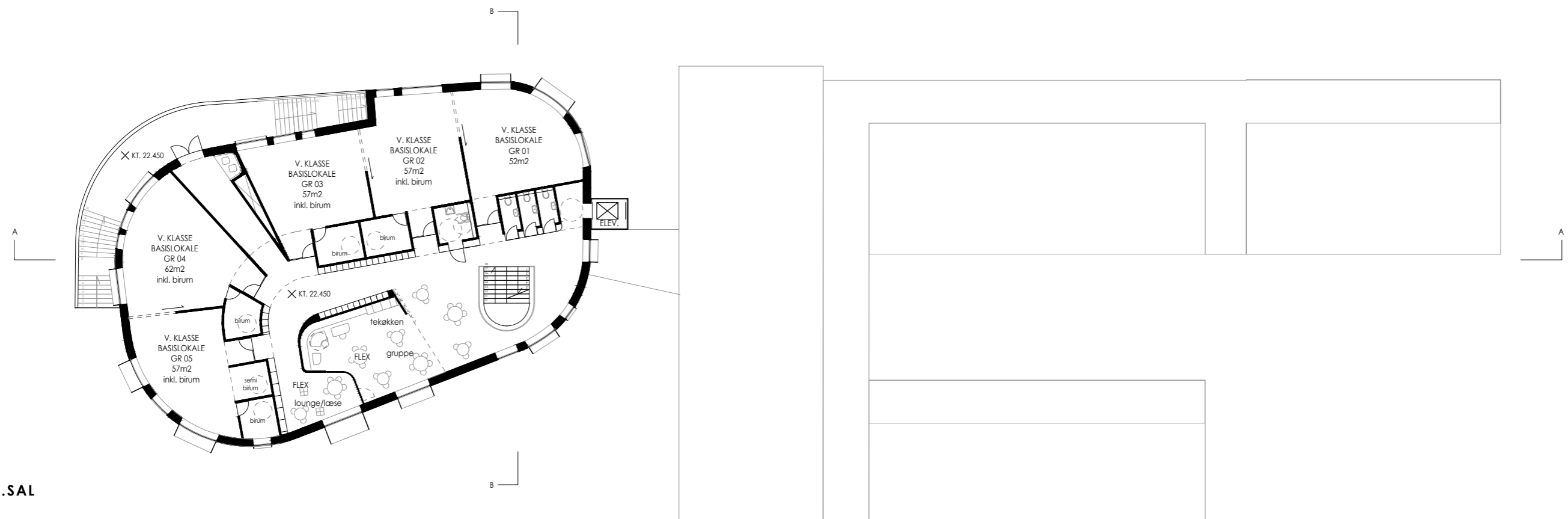
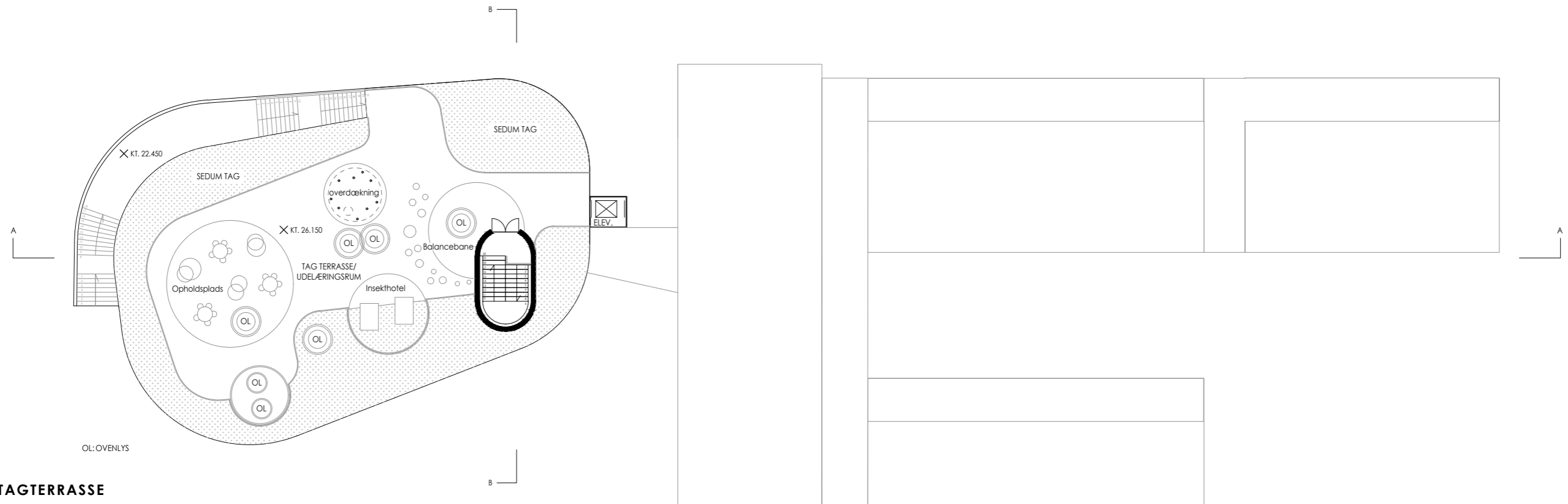
SKELLINJE

NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.

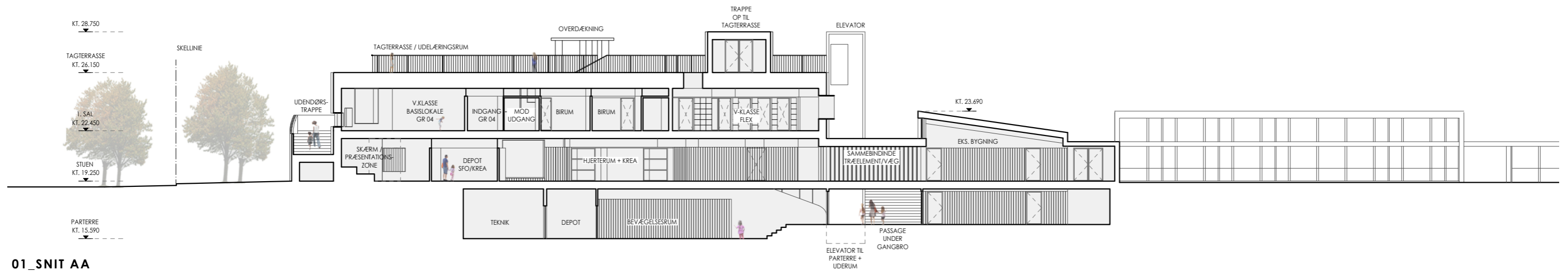


EKS. FALD FRA STUEPLAN TIL PARTERRE

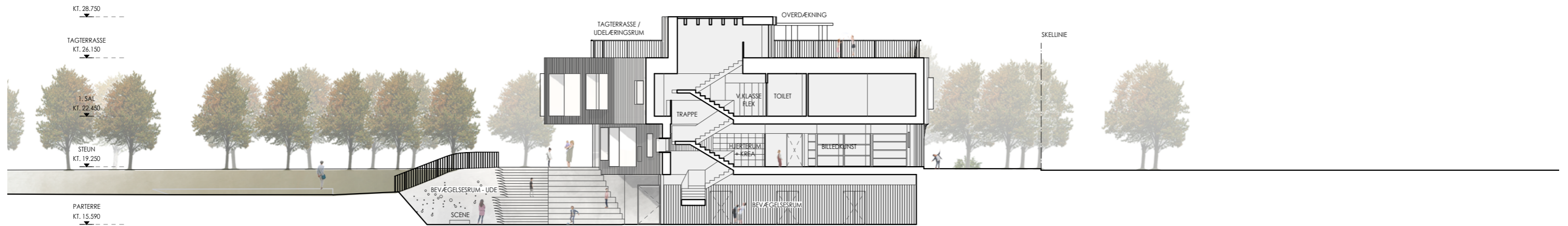
3.4 TEGNINGER: 1.SAL + TAGTERRASSE PLAN 1:300



3.4 TEGNINGER: SNIT 1:250

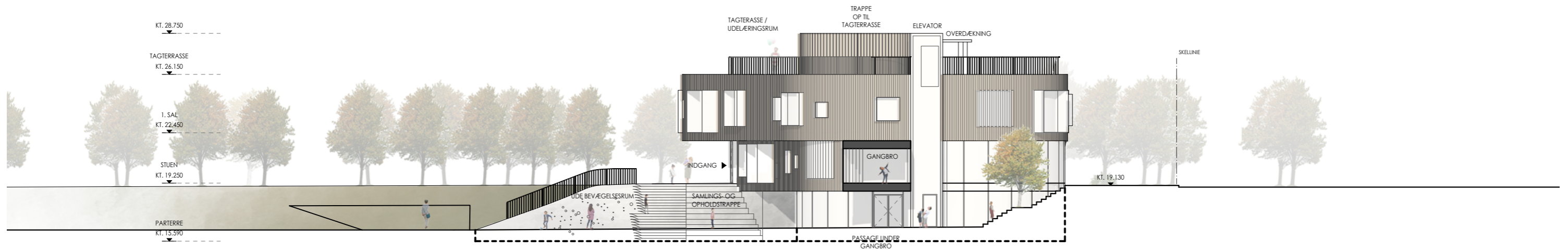


01_SNIT AA

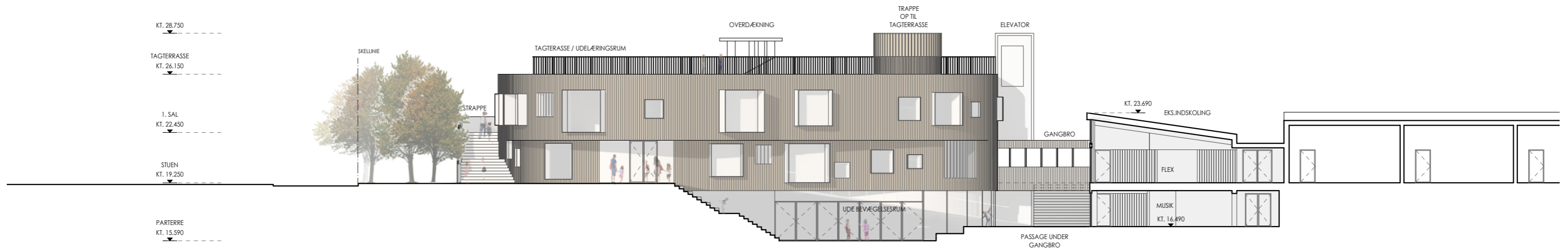


02_SNIT BB

3.4 TEGNINGER: OPSTALTER 1:250



01_OPSTALT ØSTFACADE

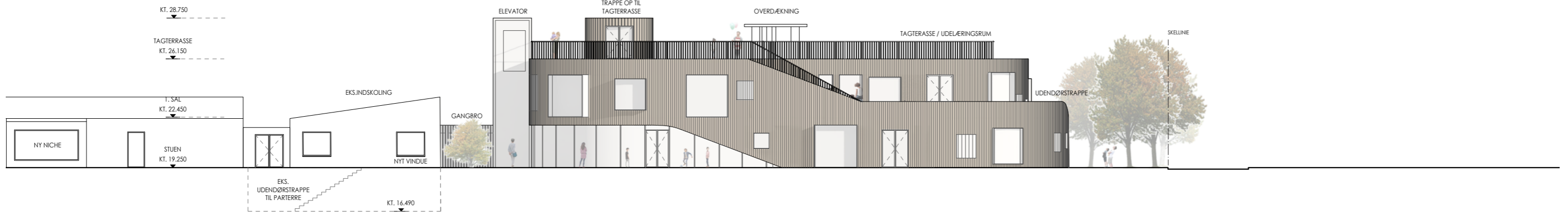


02_OPSTALT SYDFACADE

3.4 TEGNINGER: OPSTALTER 1:250



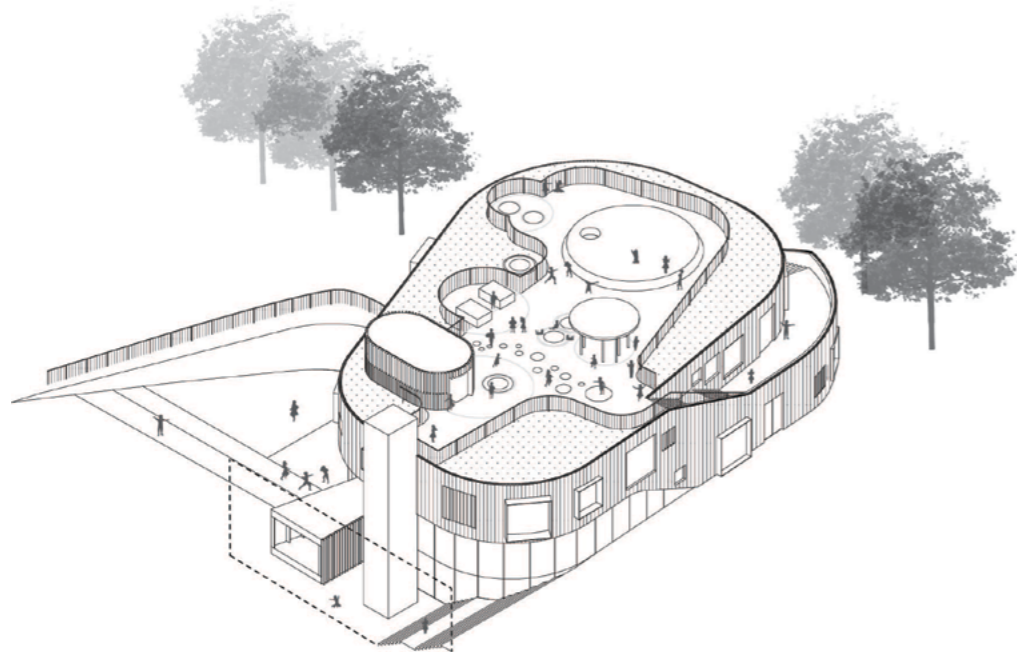
01_OPSTALT VESTFACADE



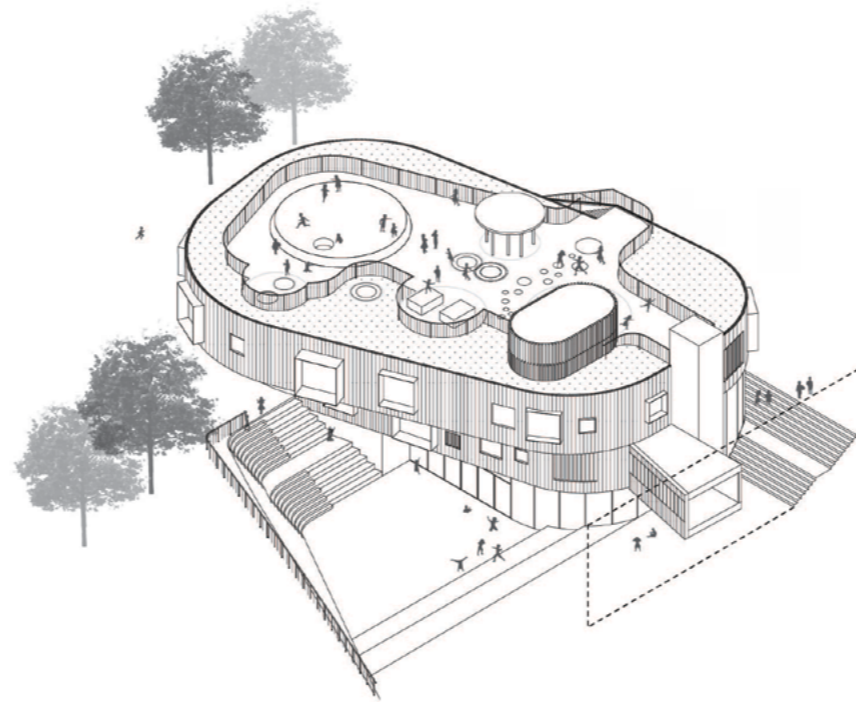
02_OPSTALT NORDFACADE

3.5 3D ILLUSTRATION

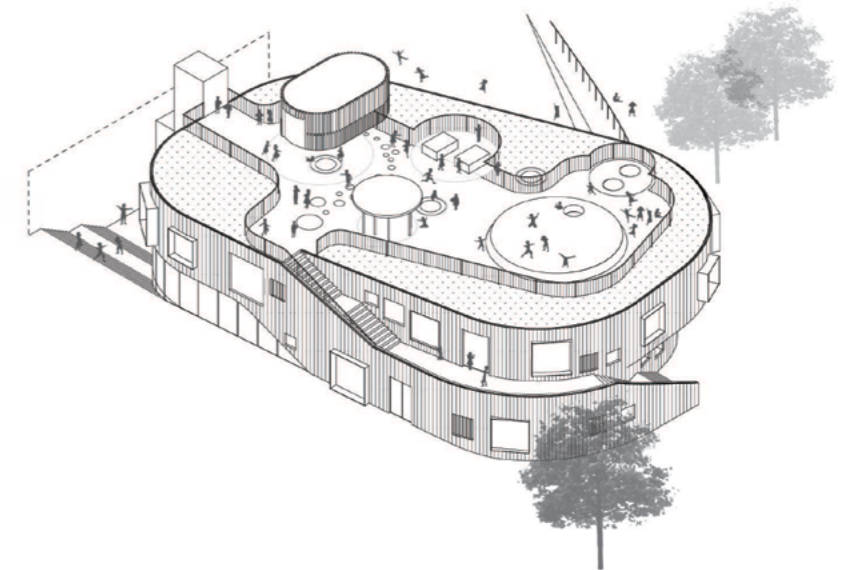
Idéen med facaden er at skabe en kontinuerlig facade der bevæger sig hele vejen rundt om bygningen, op og ned og binder bygningen sammen hele vejen rundt.



01_VIEW FRA NORD-ØST



02_VIEW FRA SYD-ØST

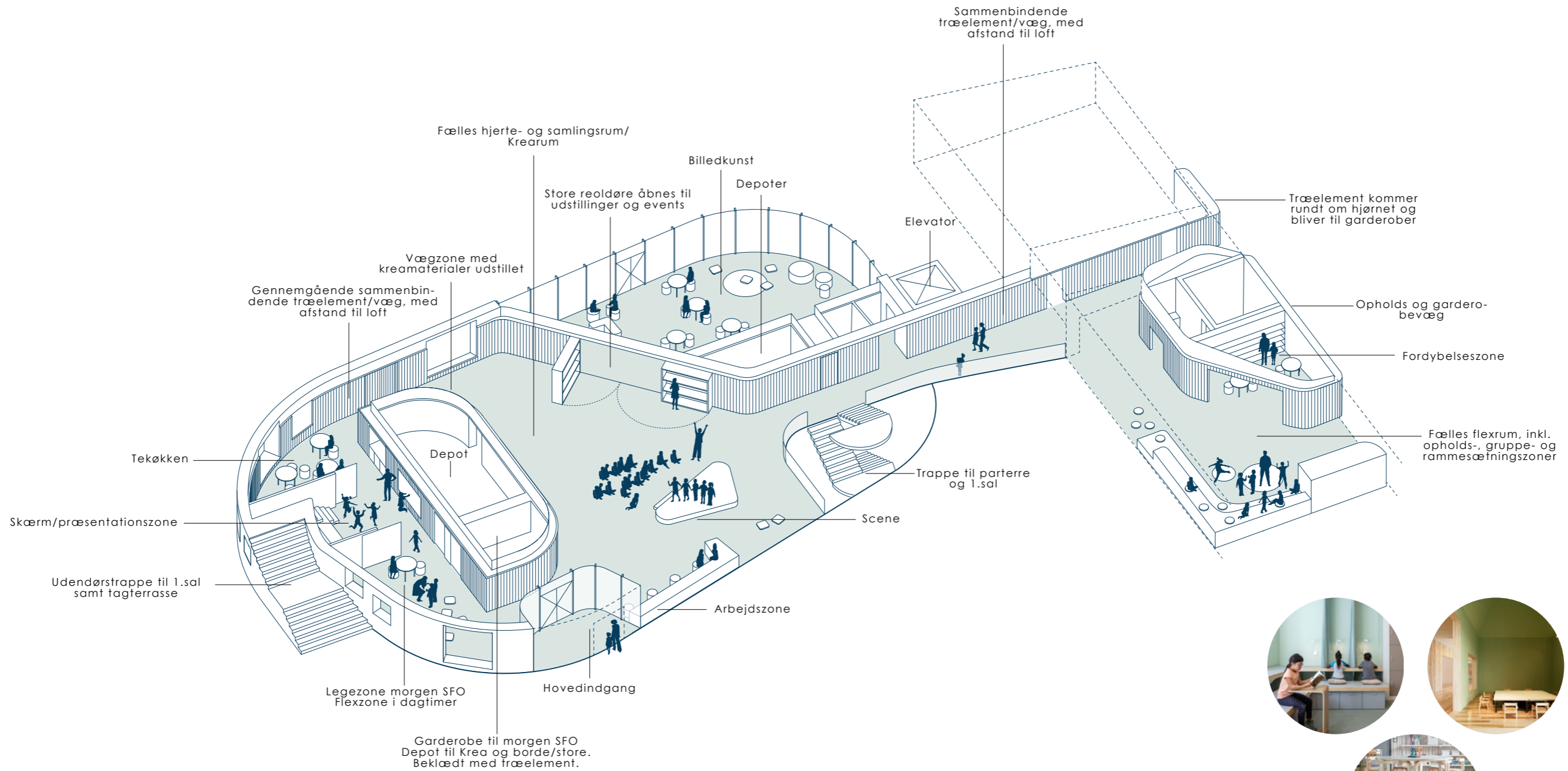


03_VIEW FRA NORD-VEST

3.5 3D ILLUSTRATION_STUEPLAN



Referencer på træelement og lys og luft mod loft.

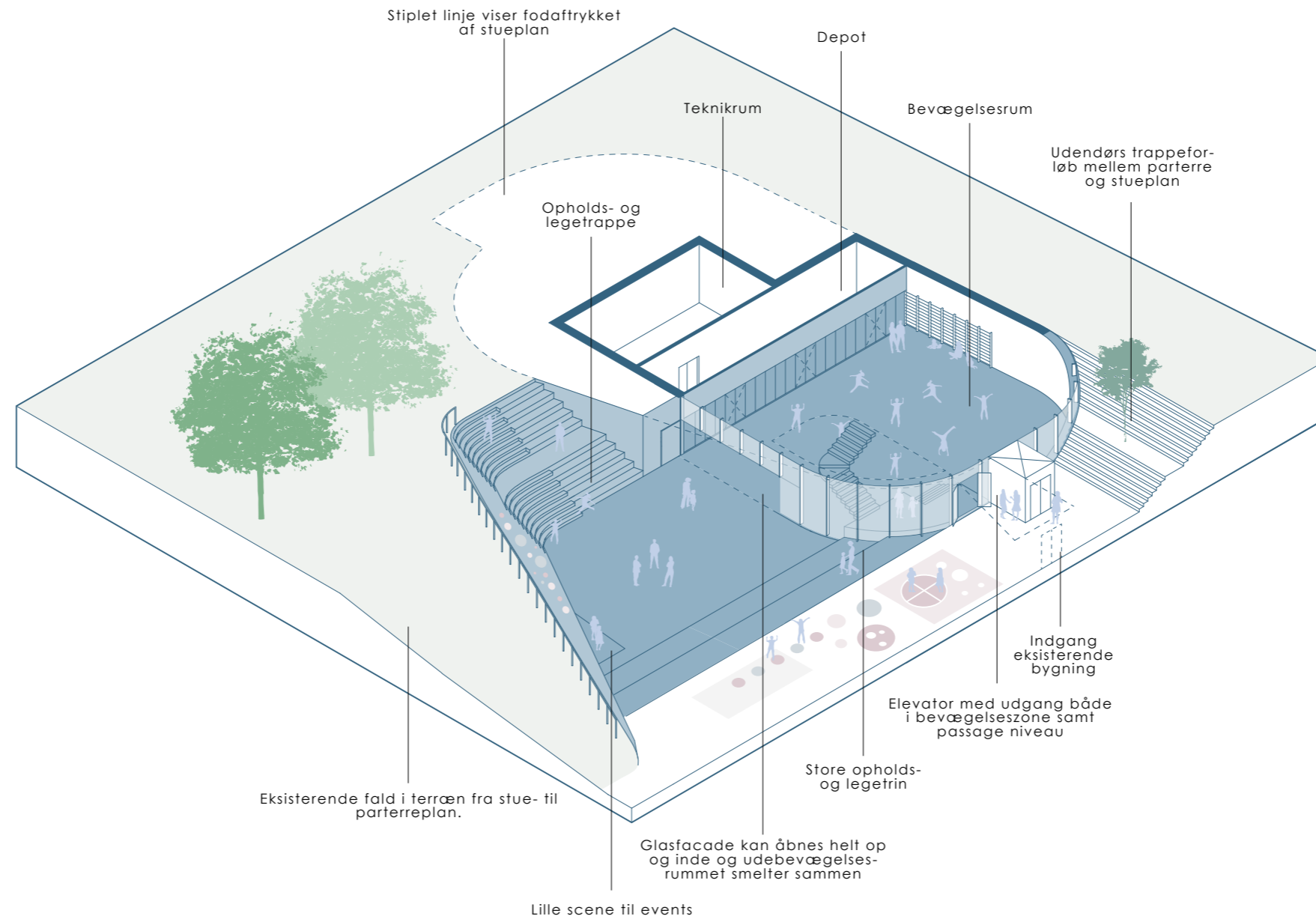


Referencer på varierede rumligheder og farvezoner der definerer rum.

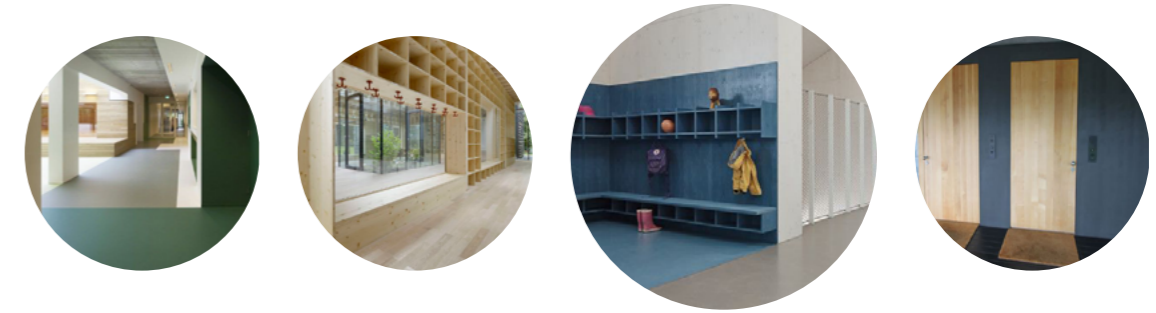
3.5 3D ILLUSTRATION_PARTERRE



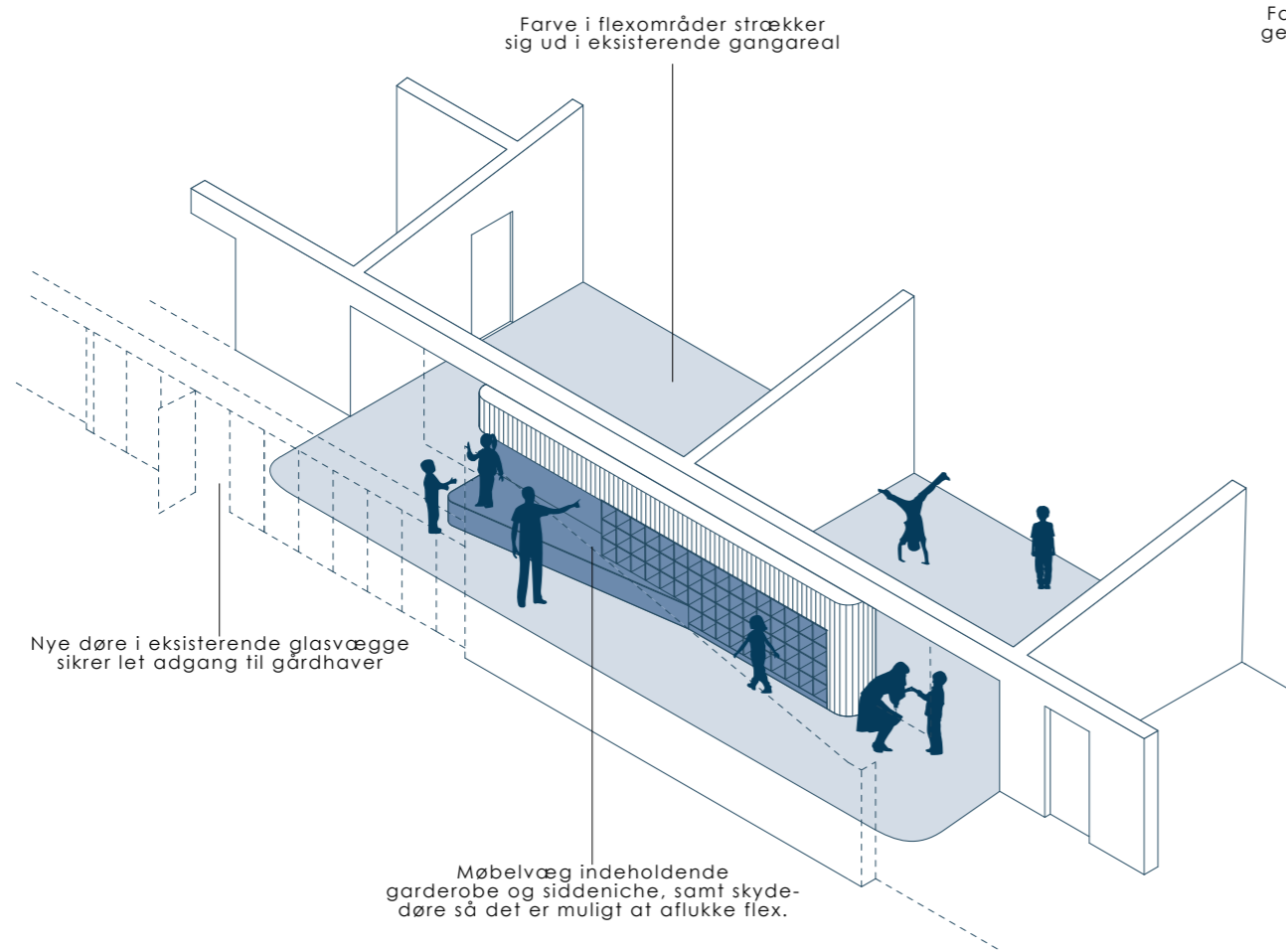
Referencer på landskabelig opholds- og legetrappes, sammenhængende ude og inderum samt træ/ribbevæg



3.5 3D ILLUSTRATIONER_ZONER I GANGFORLØB



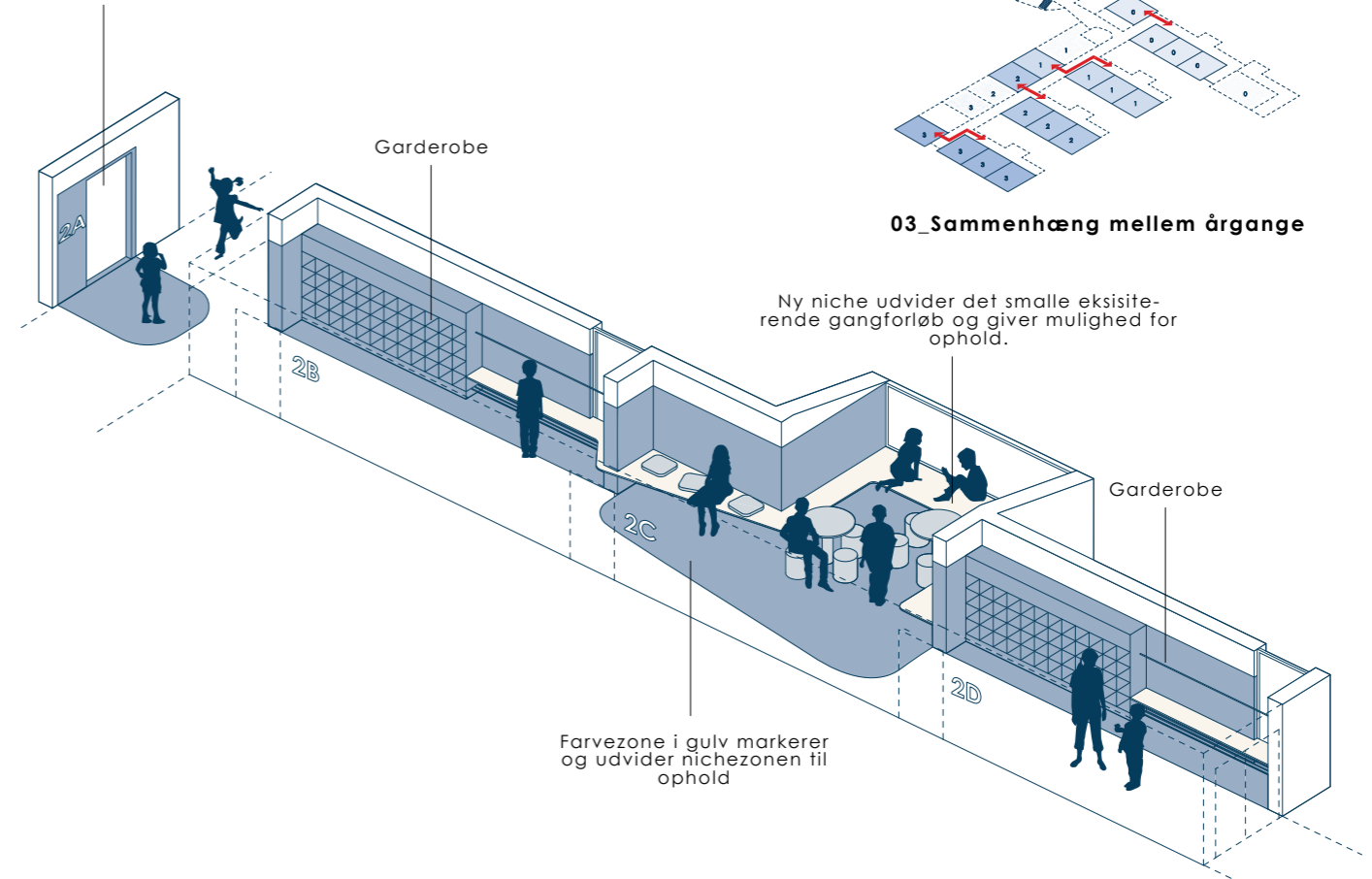
Referencer på zoner skabt i farver/materialer, der strækker sig fra væg og ud i gulv.



01_ZONER TIL OPHOLD

Møbelzonen i eksisterende gang indeholder ophold og garderobe. Ved at skubbe sig ud i gangzonen, skabes en zone der opfordrer til ophold i stedet for kun at være en gennemgangszone. Gulvfladen fra de to nye flexområder skubbes ligeledes ud i gangzonen og opfordrer til at gang og flexområder smelter sammen og bliver brugt sammenhængende.

Farvezone skal markere sammenhængen mellem klasserne i årgangen. Hver årgang har sin egen farvetone.



02_GARDEROBER, NICHES & SAMMENHÆNG I ÅRGANGE

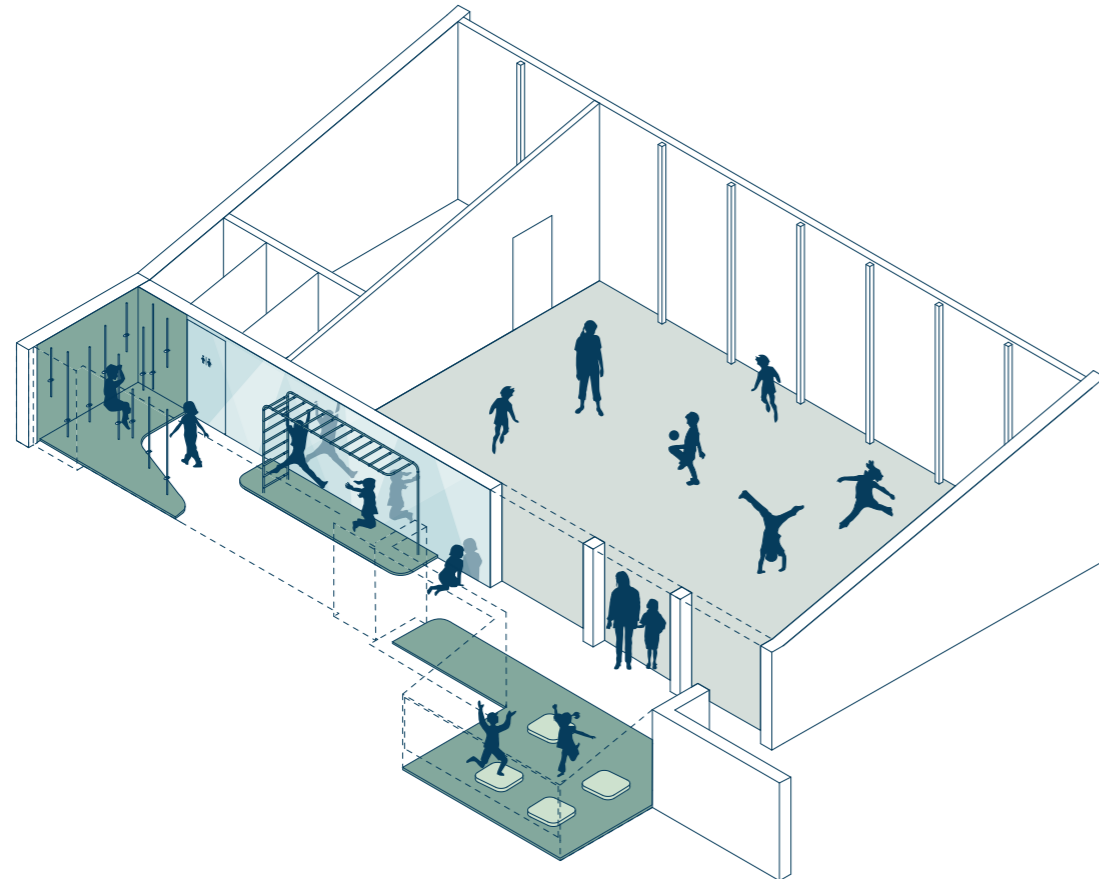
I de eksisterende tværgående gangforløb påbygges nicher, der udvider gangen og giver mulighed for zoner til gruppearbejde, ophold med mere. Garderoben til årgangen optimeres og placeres i en sammenbindende farvezone, så der kommer en flydende og naturlig sammenhæng mellem nicher og garderobe.

Derudover er det vigtigt at skabe en sammenhæng mellem årgangens klasse nr.4 der er placeret i det større gangforløb. Dette foreslås via sammenhængende farvezone mellem områderne som vist ovenfor.

3.5 3D ILLUSTRATIONER_ZONER DER OPFORDRER TIL BEVÆGELSE OG KREATIVITET

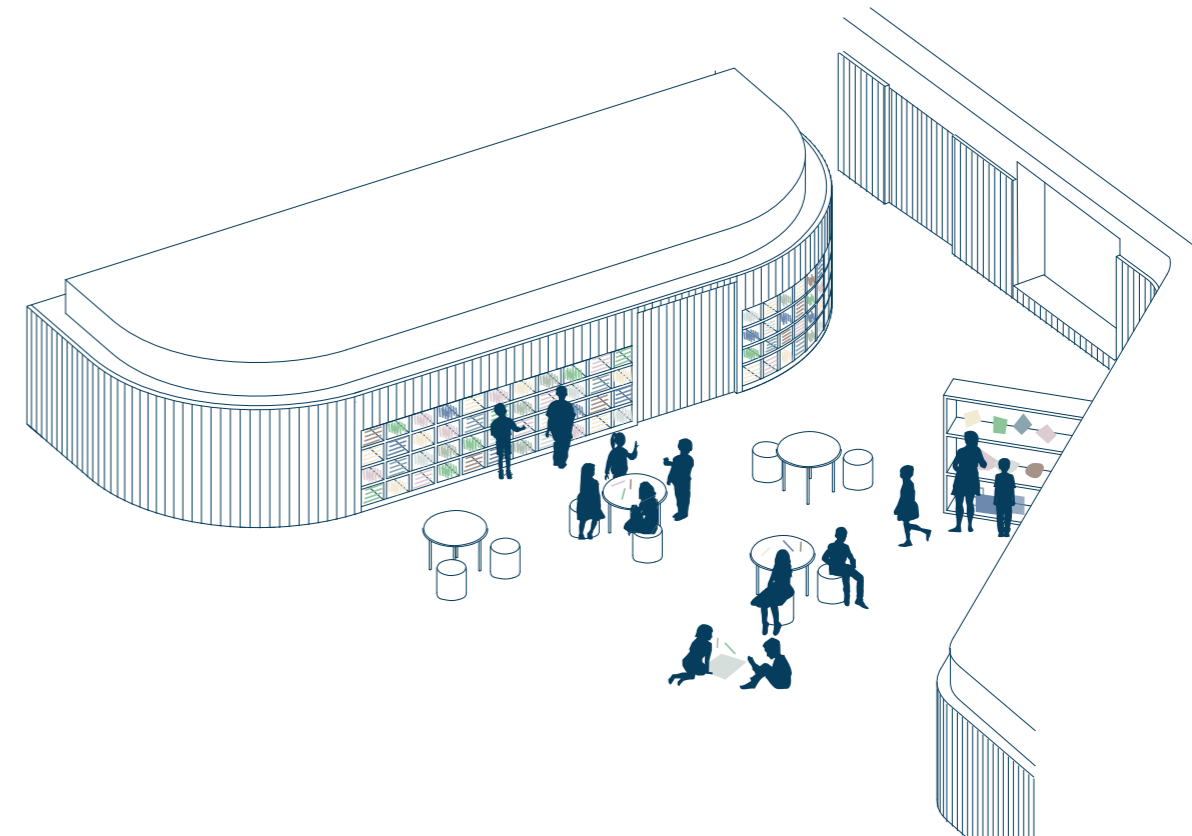


Referencer på integreret elementer, der opfordrer til bevægelse.



01_ZONER TIL BEVÆGELSE

Bevægelseszoner skal være en integreret del af den nye Valhøj Skole. Ovenfor er vist hvordan en bevægelseszone er integreret i eksisterende gangzone v. 0.klasserne.



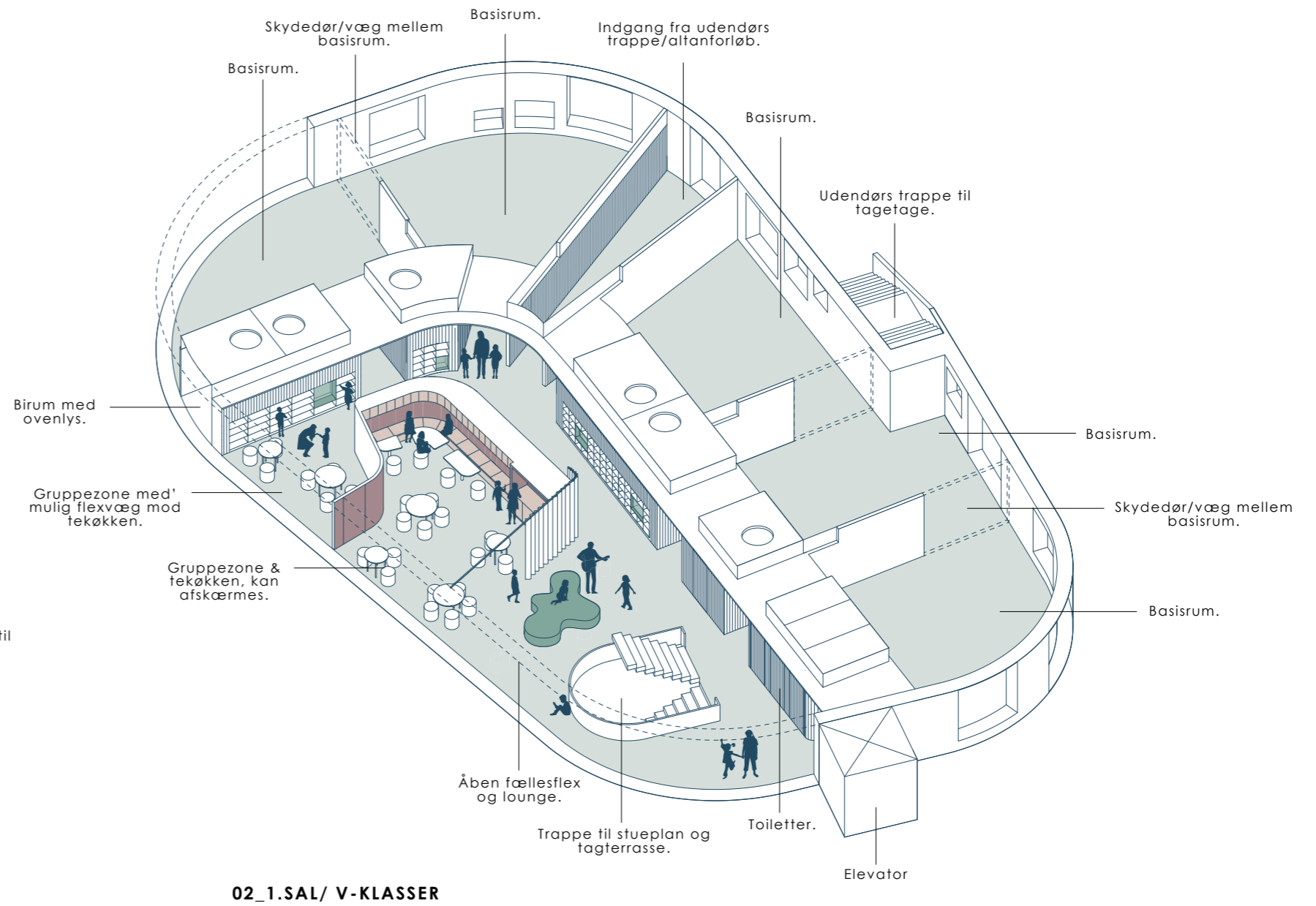
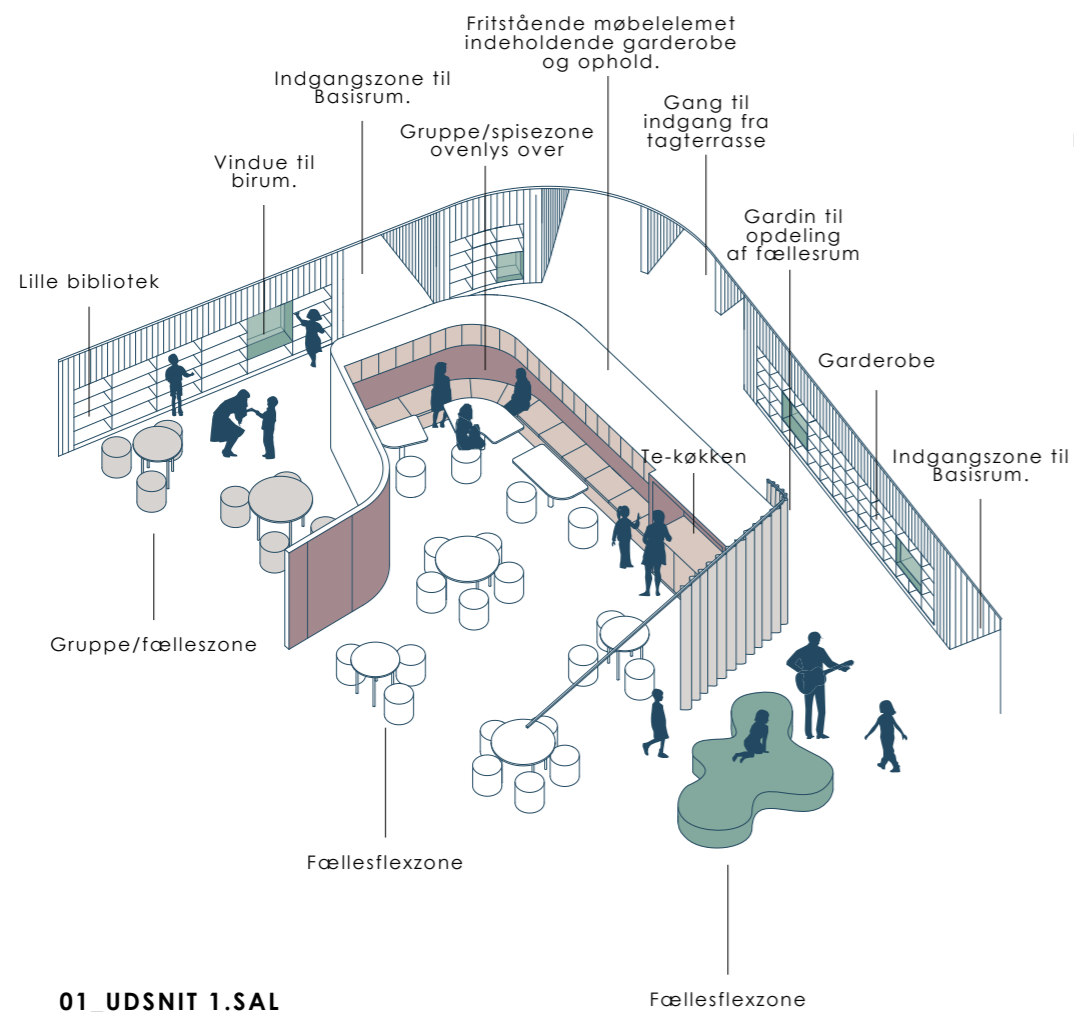
02_SYNLIGE MATERIALER DER INSPIRERER

For at inspirere eleverne til at være kreative er idéen i Krea/Hjerterummet og Billedkunst at gøre de kreative materialer synlige og udstille dem integreret i træelementvæggen.

3.5 3D ILLUSTRATION_1.SAL/V-KLASSER



Referencer på træelement m. nicher samt fleksible zoner



4.0 MELLETRIN

4.1 INDLEDNING & OVERSIGTSPLAN

EKSISTERENDE HOVEDBYGNING

Mellemtrinnet (4-6.klasse) placeres i den eksisterende hovedbygning. Derved skabes en naturlig graduering fra indskolingen mod nord, til mellemtrinnet i hovedbygningen og udkolingen mod vest. Dette giver gode muligheder for benyttelse af faglokaler på tværs af årgangene. Derudover placeres V-klassernes udskolingsdel i hovedbygningen. Fysik/kemi & naturfag samt medarbejderfaciliteter omdannes men bibeholdes.

Bygningen er organiseret omkring et stort atriumrum, hvor pædagogisk læringscenter er placeret. Omkring dette løber et bredt gangforløb, hvorfra der i stueplan er adgang til admin og medarbejderområder samt basislokaler. På 1.sal er der adgang til basislokaler, fysik/kemi & naturfag.

OMDANNELSE AF BREDE GANGFORLØB

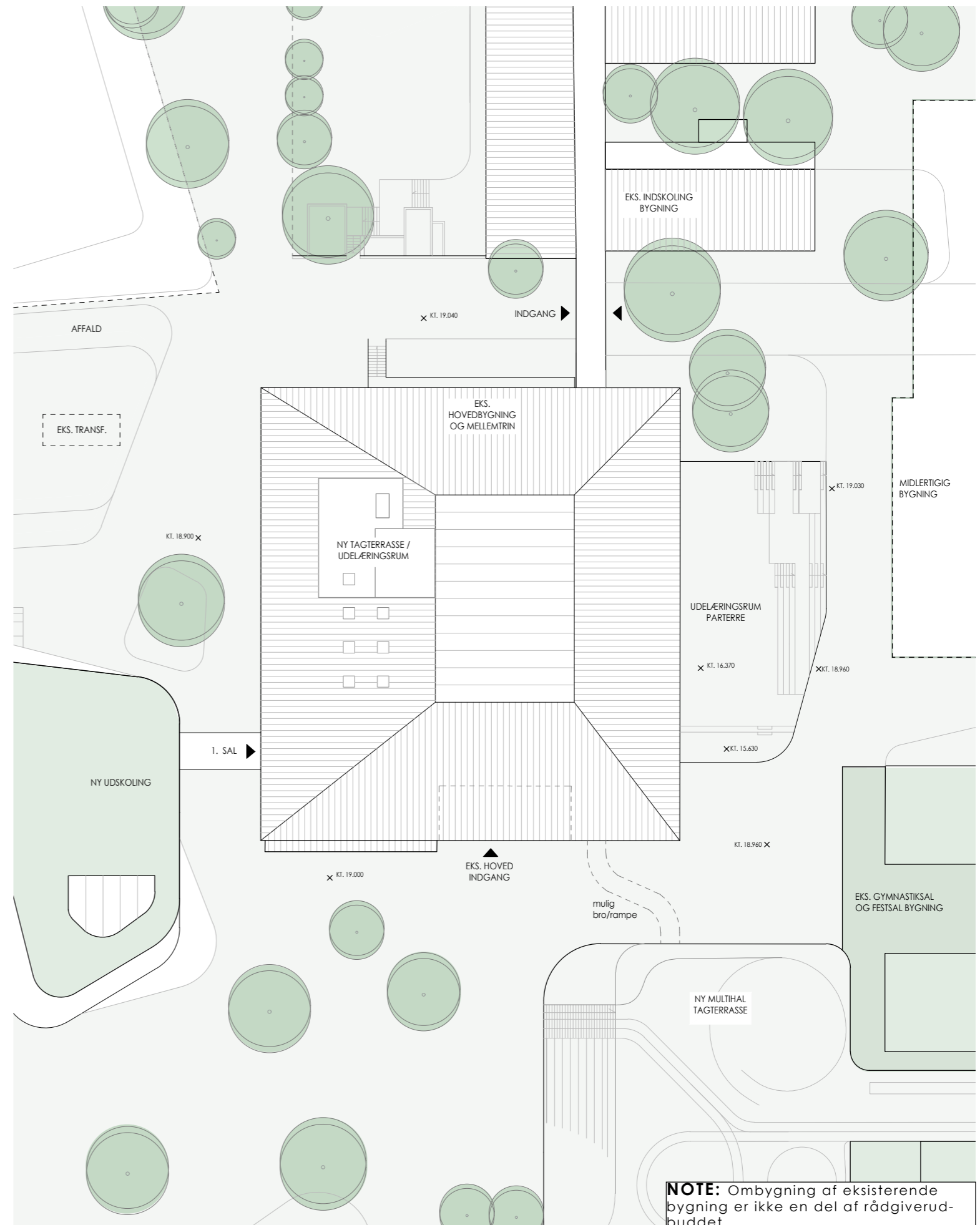
Udfordringen i eksisterende hovedbygningen er de meget små basislokaler og det brede gangforløb, der ikke er optimalt udnyttet til flexzoner til ophold og læring. Konceptet med den eksisterende hovedbygning består derfor i at omdanne de meget brede gangforløb så der skabes rum og zoner, der opfordrer til ophold og hvor læring kan pågå.

ANKOMST:

Den primære ankomst til hovedbygningen sker ad eksisterende sydlige indgangsparti mod Røddager Allé. Ankomst fra nordsiden sker mellem hovedbygning og indskolingsdelen.

Derudover er der skabt tilgang til bygningen via gangbro fra udkolingen 1.sal, fra den nye multihal i parterreetagen samt mulig gangbro fra multihallens tagflade til 1.sal i hovedbygningen.

NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.



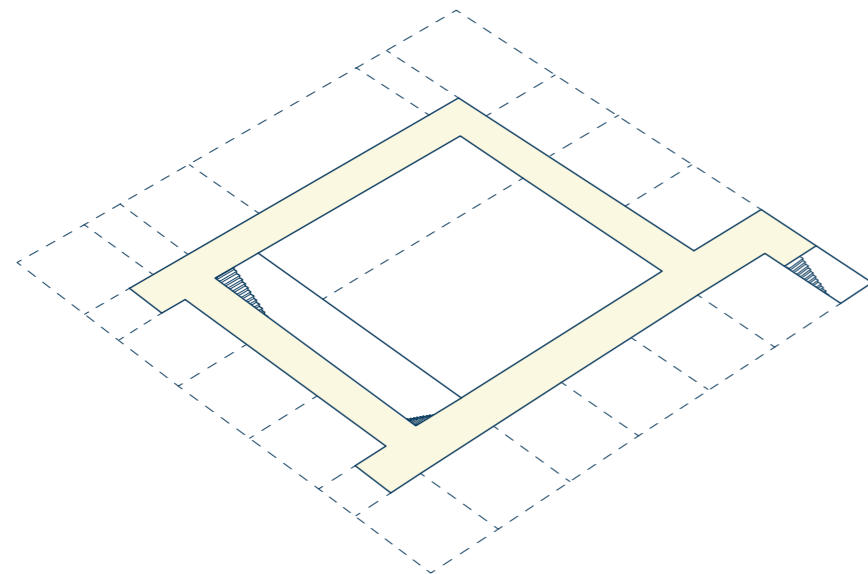
NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.

01_PLAN 1:500

4.2 KONCEPT & IDÉ

Konceptet med den eksisterende hovedbygning består i at omdanne de meget brede gangforløb så der skabes rum og zoner, der opfordrer til ophold og hvor læring kan pågå.

Da størrelserne på de eksisterende klasselokaler er små, er det vigtigt at skabe mulighed for ekstra flexområder med luft og lys og varierede rumligheder. Idéen er at nedbryde den skarpt definerede tærskel mellem gang og basislokale, at skabe udposninger på det stringente gangforløb og dermed få brugbare fleksible og smukke zoner.

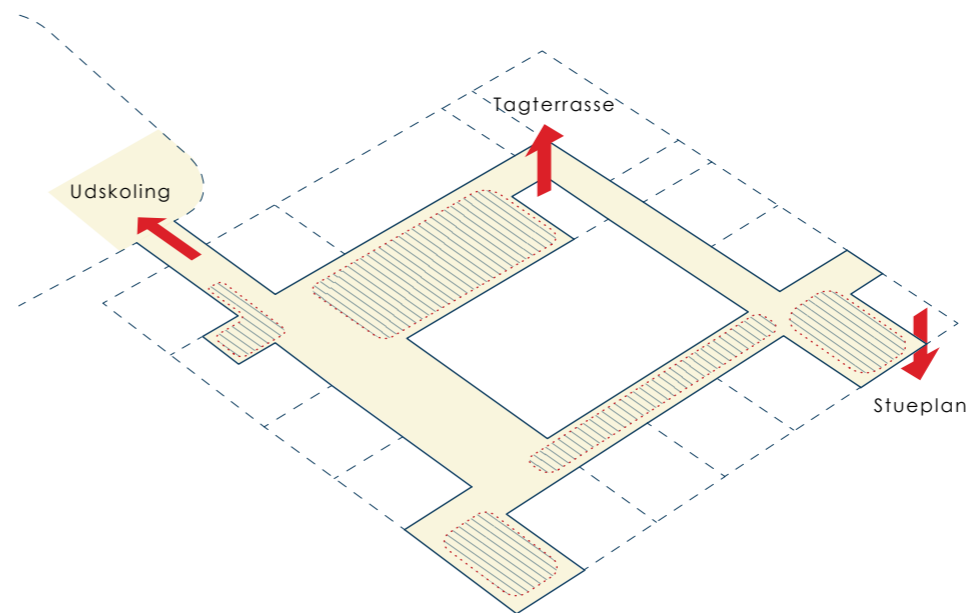


01_EKSISTERENDE GANGFORLØB (1.sal)

Diagrammet herover viser den eksisterende gangzone i hovedbygningen.

Trods de meget brede gange er udfordringen, at der ikke er oplagte muligheder for ophold, hvor man kan trække sig tilbage og lave gruppeorienteret arbejde mm.

Fordi de eksisterende gange er svære at indrette benyttes de derfor hovedsageligt til gennemgang.



02_FREMTIDIGE OPHOLDSZONER & LÆRINGSRUM (1.sal)

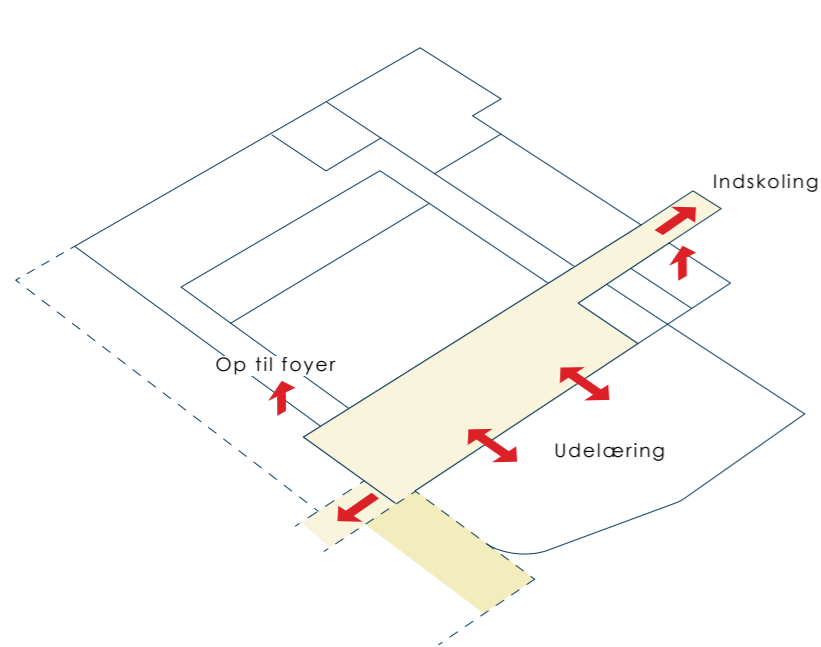
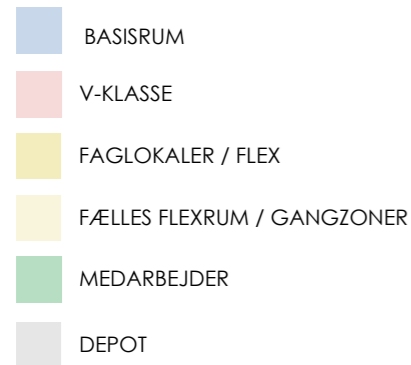
Konceptet med eksisterende hovedbygning består i at omdanne gangforløbene så der skabes zoner til ophold og flex-aktiviteter. Derfor nedbrydes vægge, hvor det er muligt.

Gangen skal kunne tilbyde en række rumligheder, der giver mulighed for at undervisningen kan varieres og differentieres, hvor grupper og f.eks. præsentationer rykkes ud af basislokalet.

Derudover skal gange og flexområder indbyde til ophold i frikvarteret og danne ramme for det sociale samvær.

Diagrammet ovenfor viser 1.sal. Samme koncept benyttes i stueplanet.

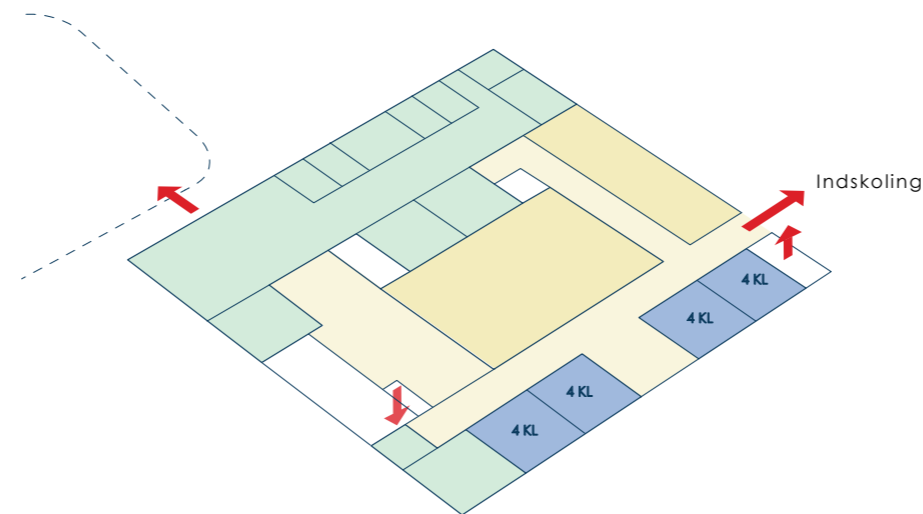
4.3 FORDELING AF FUNKTIONER



01_PARTERRE

Den eksisterende kantine i parterreetagen udvides til at strække sig i hele bygningens længde og åbner sig op mod det store nye gårdrum. Der er direkte adgang til den nye multihal, samt et nyt multirum med facade mod gårdrummet.

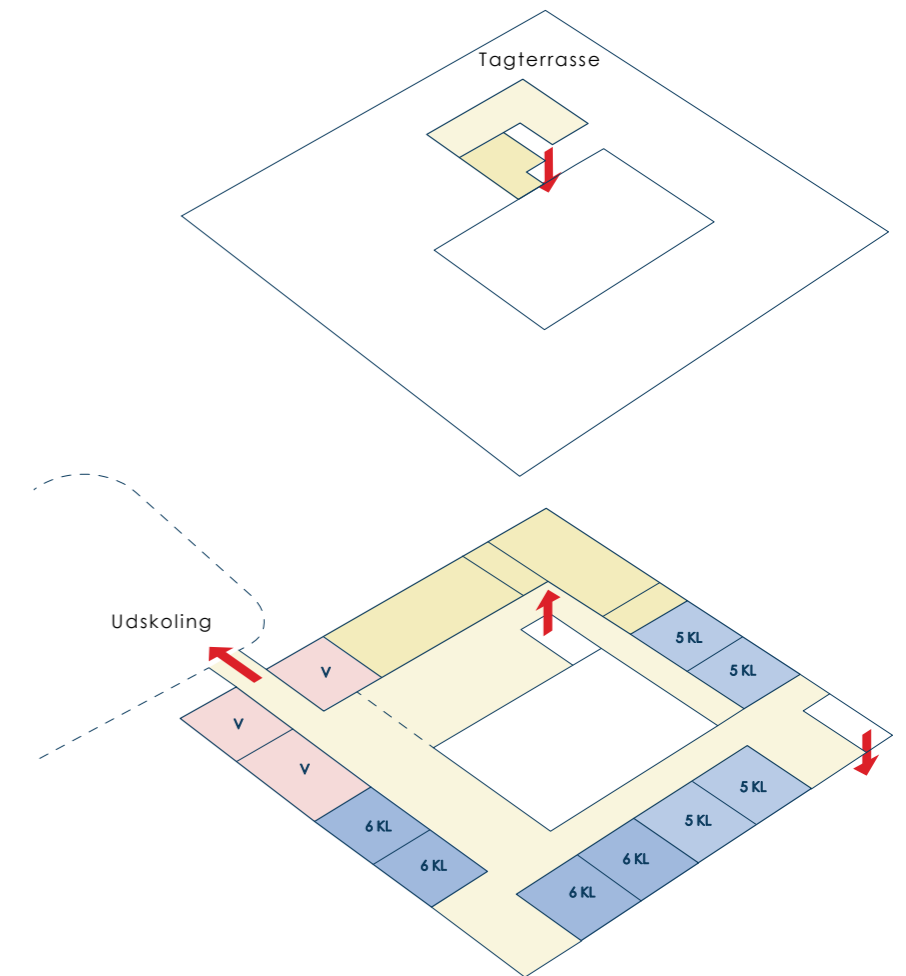
Dette giver god mulighed for at der skabes noget nyt energi omkring gårdrummet med aktiviteter i både kantine og multirum både om dagen og om aftenen. Dette kunne være events som banko, klubaktiviteter, yoga med mere.



02_STUEPLAN

I stueplanet placeres 4. klasse som en naturlig forlængelse, og med nærhed, til indskolingens 3.klasse. I forbindelse skabes et nyt flexområde.

Derudover bibeholdes og udvides admin- og medarbejderområderne. Rummene mod PLC omdannes til henholdsvis møde- og medarbejderforberedelse og der åbnes op til medarbejdernes pauserum mod gangzonen. Denne bliver omdannet til et udvidet møde/lounge/ casual arbejdszone for medarbejderne, hvor der opfordres til ophold. Dette gøres for at sammenbinde medarbejderzonen samt udnytte de mange værdifulde kvadrater.



03_1.SAL + TAGTERRASSE

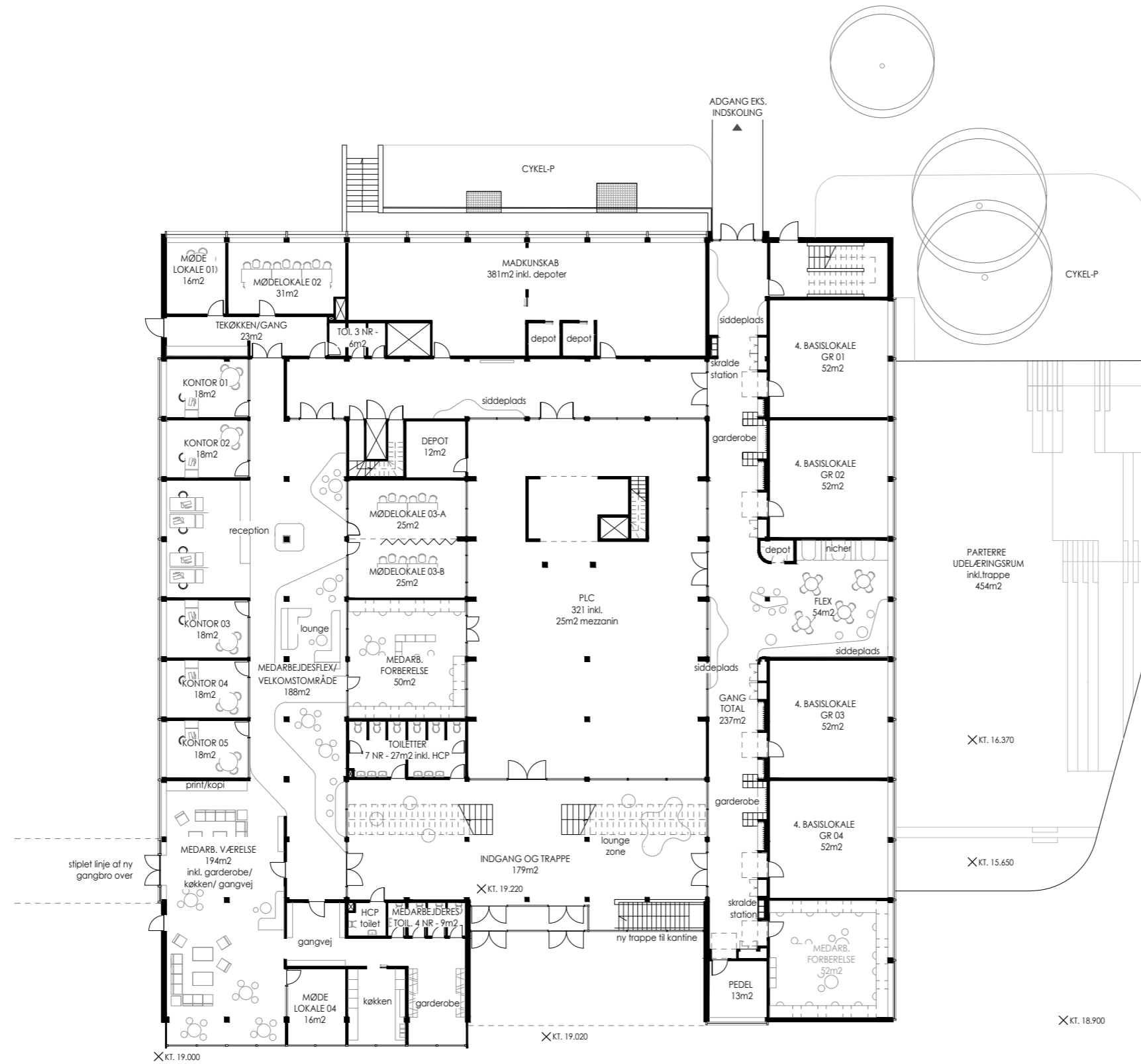
5. og 6. klasse placeres på 1.sal, der forbindes til den nye udskolingsdel af en ny gangbro. Her kan der opstå fællesaktiviteter på tværs af årgange og trin. Der etableres flexområder til både 5. og 6.klasse, der kan aflaste de meget små eksisterende klasselokaler og benyttes til gruppearbejde, lounge, hænge-ud, præsentationer mm.

Derudover er de ældste børn i V-klasserne placeret på 1.sal, mellem udskoling og mellemtrin. Dette giver V-børnene mulighed for at spejle sig i sine medstuderende og jævnaldrende. V-klasserne får et tilbagetrukket flexzone/te-køkken område.

SCIENCETORV: Eksisterende Natur/Teknik lokale på 1.sal nedrives og her placeres det nye Sciencetorv, som en aktiv del af fagmiljøet. Her kan de faglige projekter og fagrelevante materialer udstilles og man kan samles til teoriundervisning og teoretisk gruppearbejde. I forlængelse af sciencetorvet ønskes etableret en tagterrace til eksperimenter og planter, bier, blomster og orangeri.

4.4 TEGNINGER: STUEPLAN 1:300

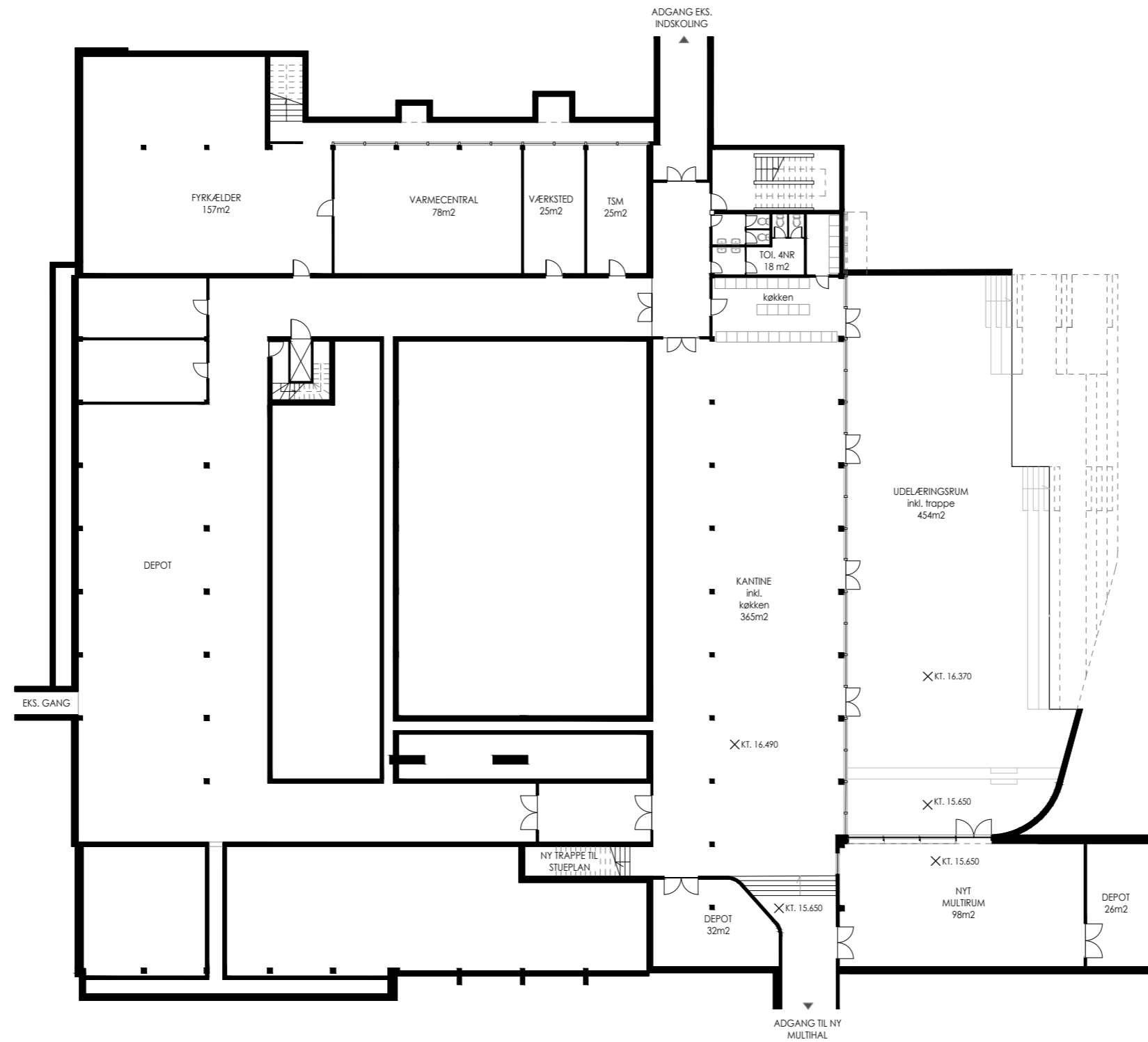
NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.



NOTE: Alle tegninger i eksisterende bygninger er udført baseret på udleveret eksisterende tegningsmateriale. Mål skal tjekkes på stedet.

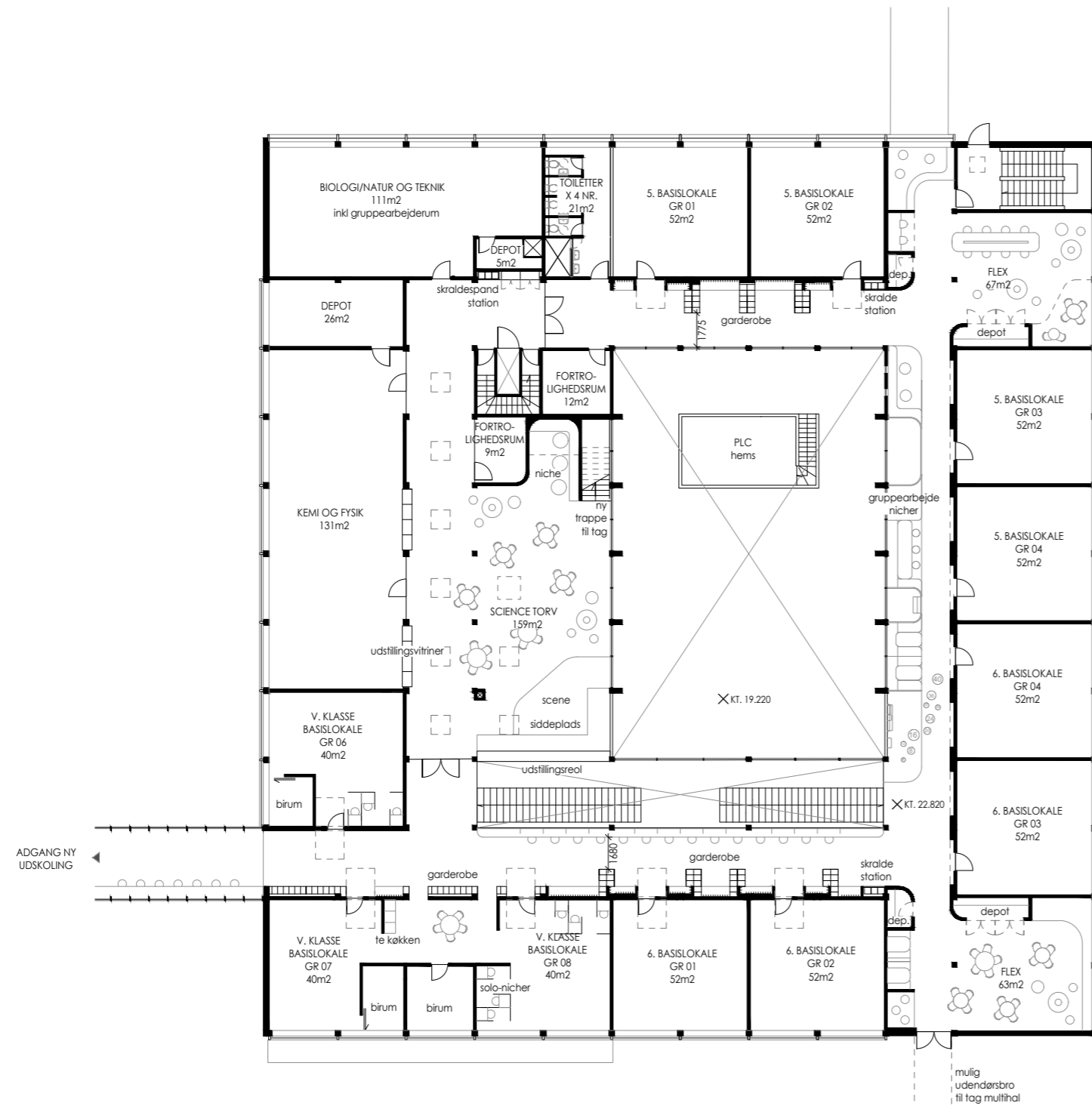
4.4 TEGNINGER: PARTERRE PLAN 1:300

NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.



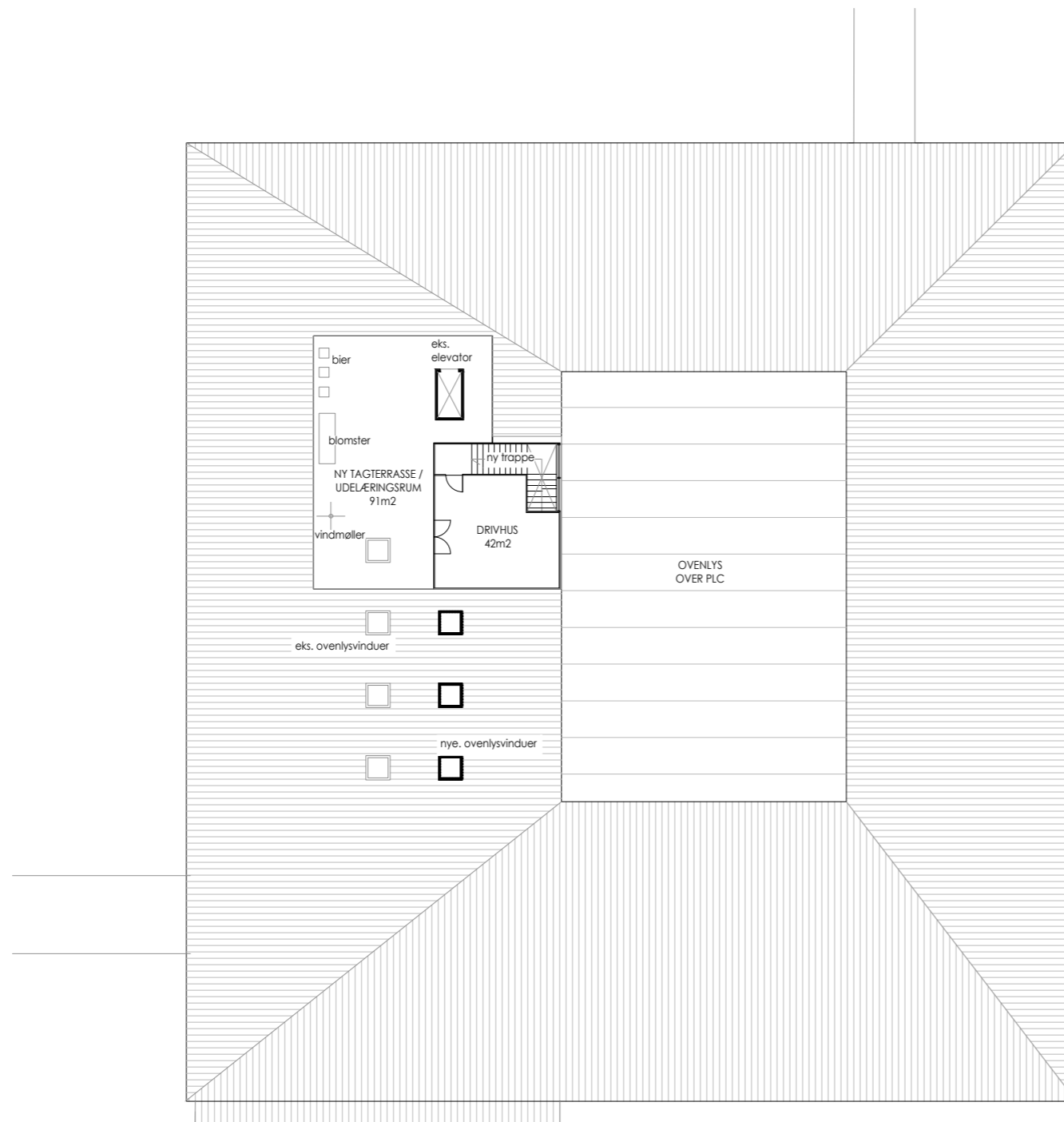
4.4 TEGNINGER: 1.SAL 1:300

NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.



4.4 TEGNINGER: TAG 1:300

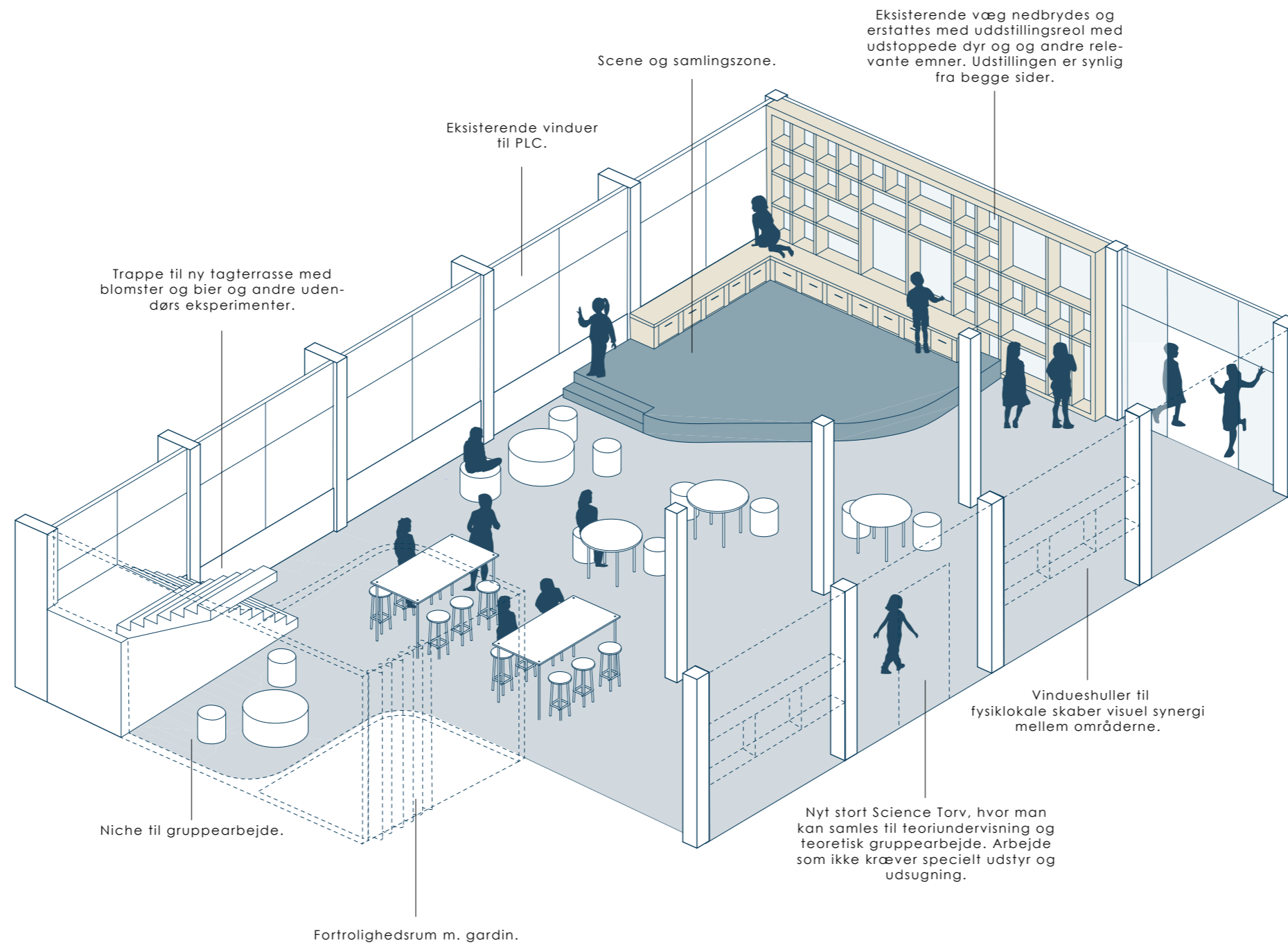
NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.



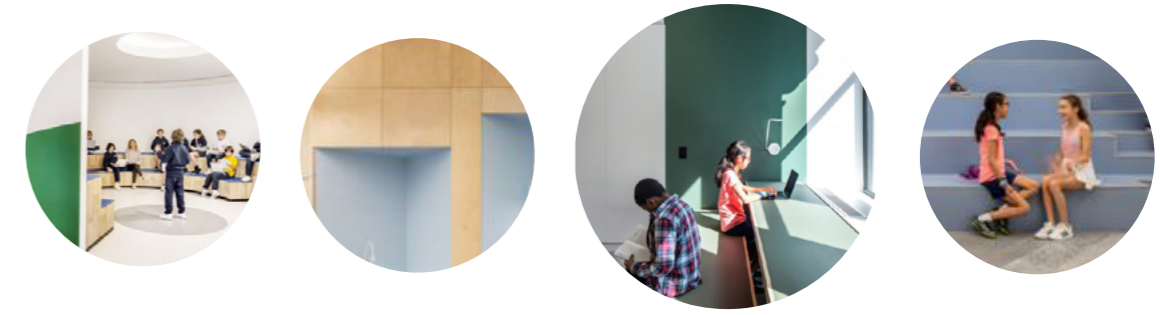
4.5 3D ILLUSTRATION_SCIENCE TORV



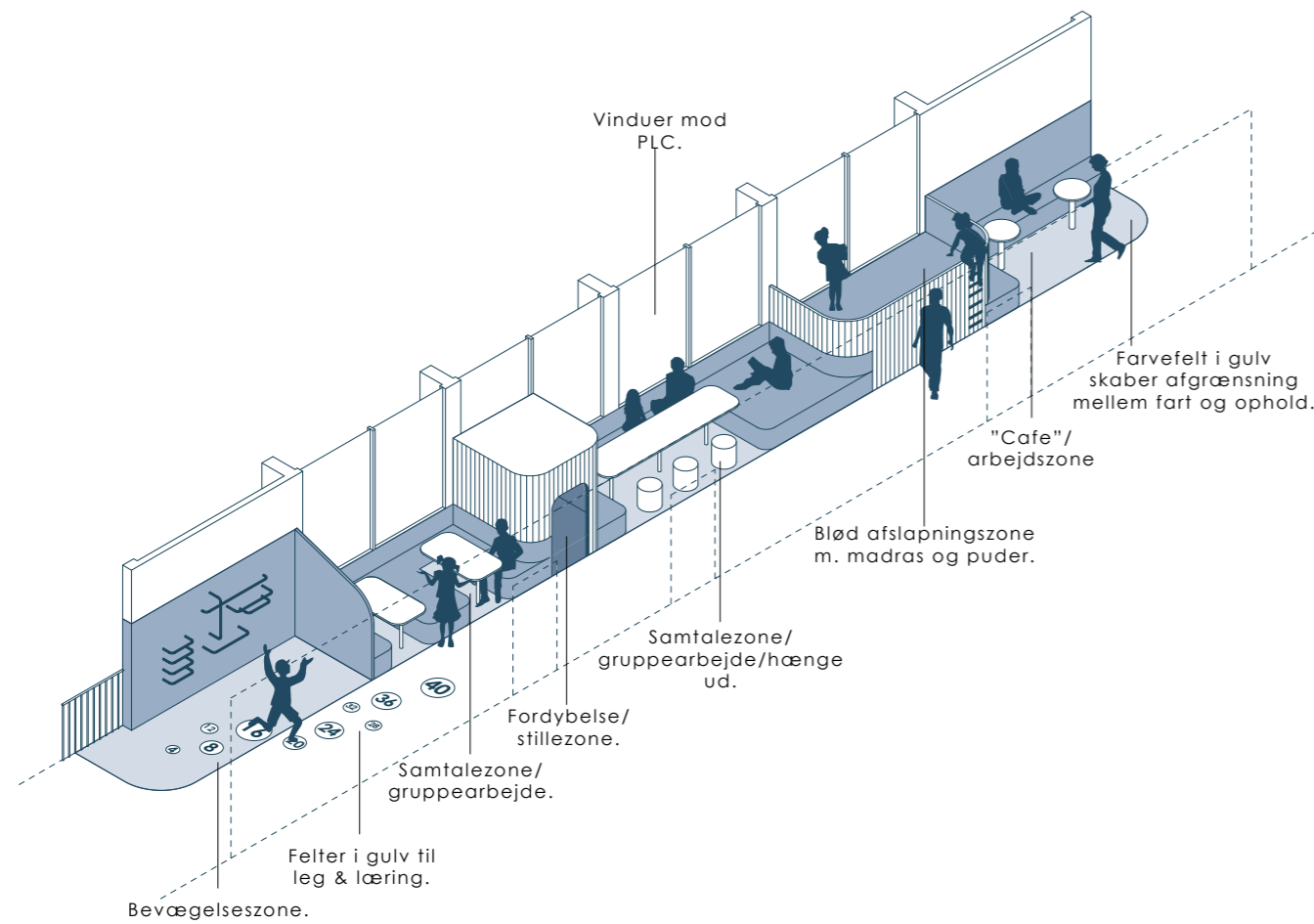
Referencer på udstillingsreol og mulige udstillingsobjekter.



4.5 3D ILLUSTRATIONER: FLEX ZONER I GANG



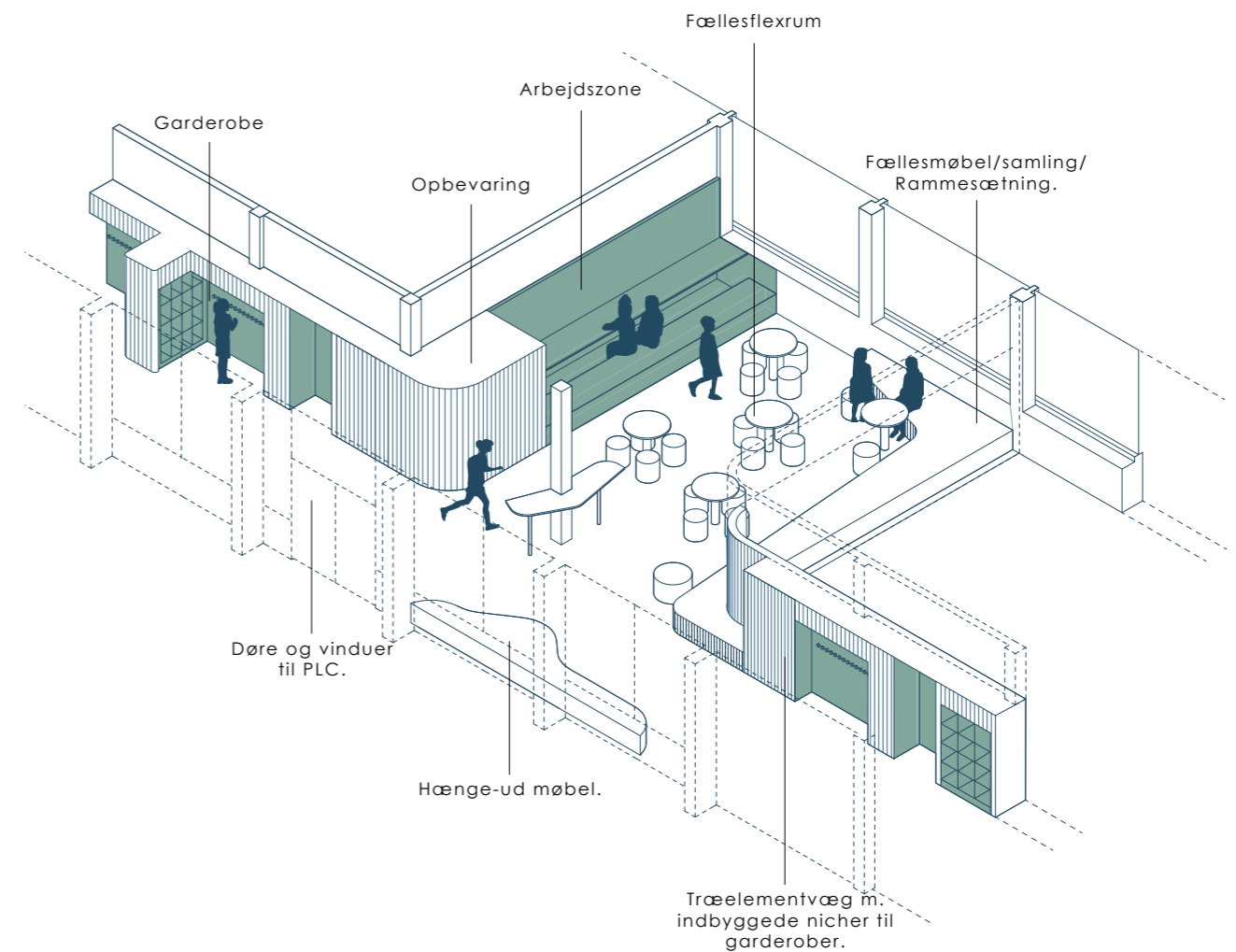
Referencer på forskellige typer zoner og niches.



01_FLEXZONE I GANG (1.SAL)

Der skabes en ny opholdszone i eksisterende gang på 1.sal. Denne indeholder en række varierede zoner, der kan benyttes både i læringsøjemed og til sociale aktiviteter i frikvarterene.

Ved at lægge sig i det eksisterende meget brede gangforløb omdannes gangområdet fra at være et udefinerbart gennemgangsrum til brugbare smukke rum, der indbyder til ophold.



02_GANGZONE UDVIDES MED FLEXZONER (STUEPLAN)

Både i stueplan og på 1.sal nedlægges eksisterende basislokaler for at skabe fælles/flexzoner, der kan benyttes til gruppearbejde, præsentationer, samling, rammesætning og hænge-ud områder.

Flexrummene bliver en naturlig udvidelse af gangzonerne, der dermed omdannes fra at være gennemgangsrum til at blive venlige, fleksible opholds- og læringsrum.

5.0 UDSKOLING

ILLUSTRATION



5.1 INDLEDNING & OVERSIGTSPLAN

Den nye udskolingsbygning er en helt ny udskolingsbygning der huser 7., 8. & 9.klasse. Den sammenbindes til eksisterende hovedbygning via en delvist transparent gangbro i 1.sals højde. Dette skaber en god og fleksibel sammenhæng til mellemtrin og faglokaler.

Bygningen er placeret fritliggende i den sydlige ende af eksisterende hovedbygning. Dette sikrer frit flow hele vejen rundt om bygningen og herved respekteres det eksisterende greb i den overordnede arkitektoniske plan, hvor hovedbygningen er det centrale omdrejningspunkt for hele campus.

Bygningen strækker sig i fire etager fra stueplan til 3.sal, med henholdsvis en etage til 7., 8. og 9.klasse. Derudover er der en mindre parterre etage.

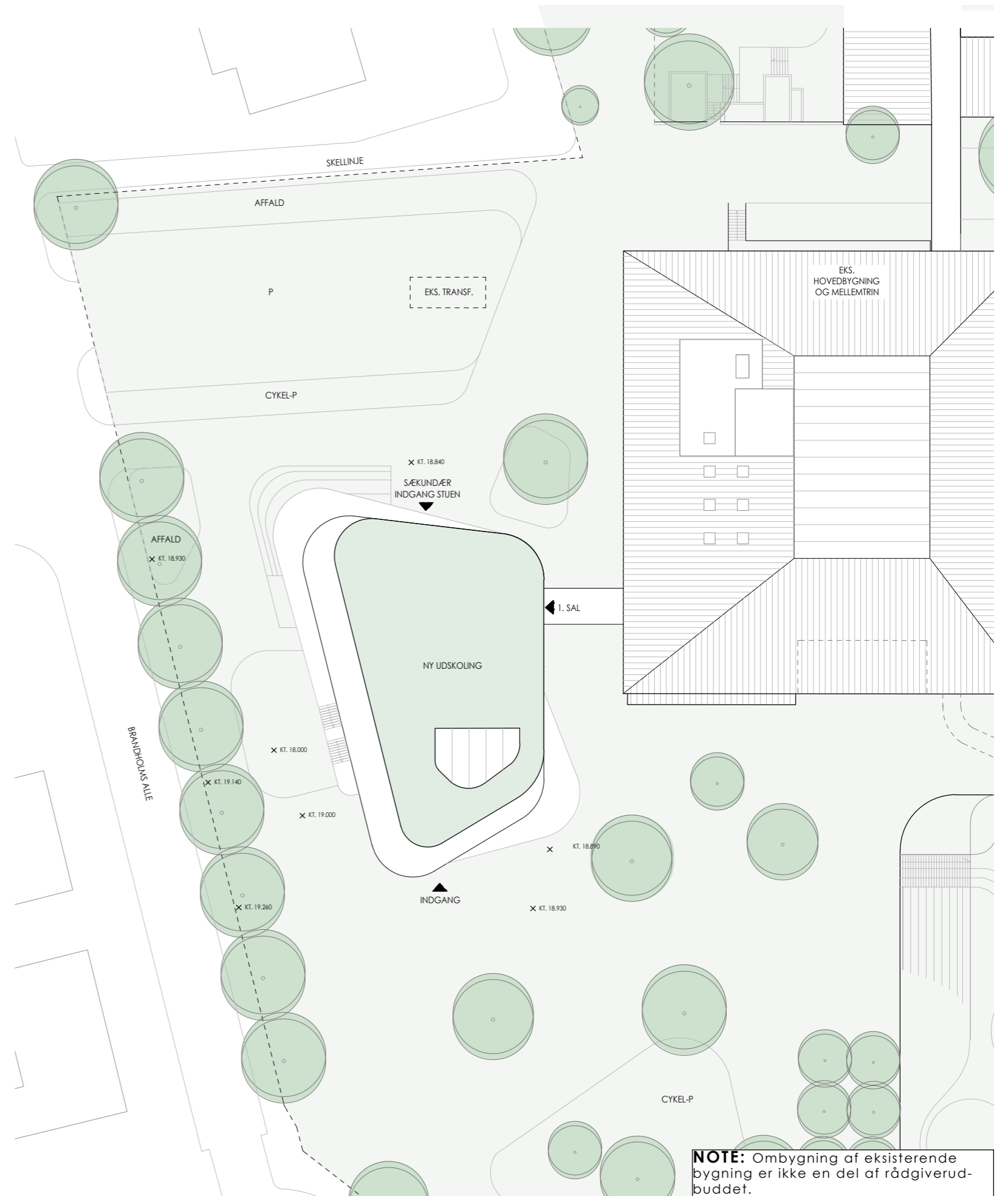
DYNAMIK & BEVÆGELSE, SAMMENHÆNG MELLEM UDE & INDE, FLEKSIBLE LÆRINGSRUM

Konceptet med bygningen er at skabe en dynamisk hub, der henvender sig aktivt til alle 4 sider og aktiverer uderummene omkring sig. Derudover fremhæver basen (stueplanet) skolens idrætsprofil ved fysisk at strække sig ud i landskabet omkring bygningen og opfordre til bevægelse på tværs. Ude/inde sammenbindes og opfordrer til at uderum benyttes til læringsrum.

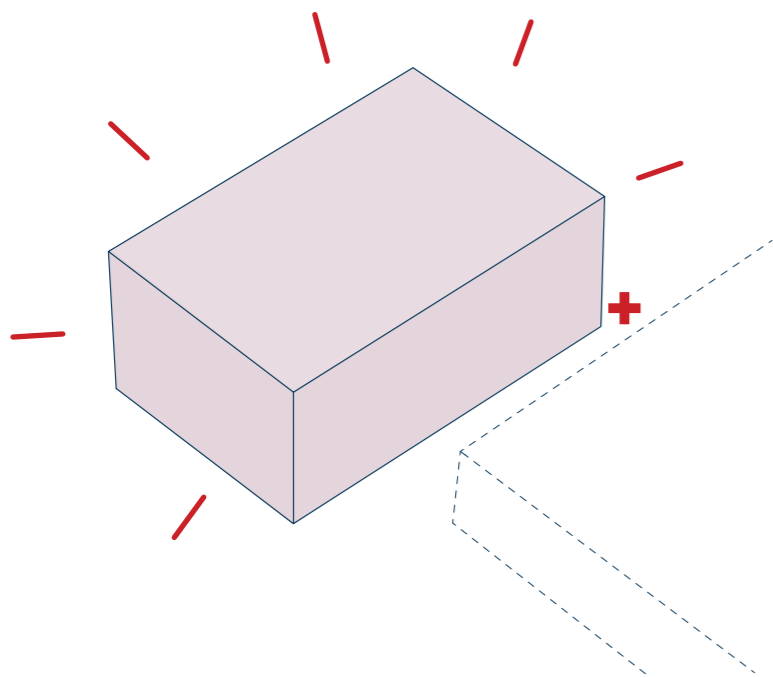
Etagerne over er udformet, så de er fleksible med mange muligheder for at trække ud i mindre zoner, for eksempel til gruppearbejde, fremlæggelse og fordybelse. De fleksible fællesområder giver desuden rig mulighed for tværfaglige aktiviteter.

ANKOMST:

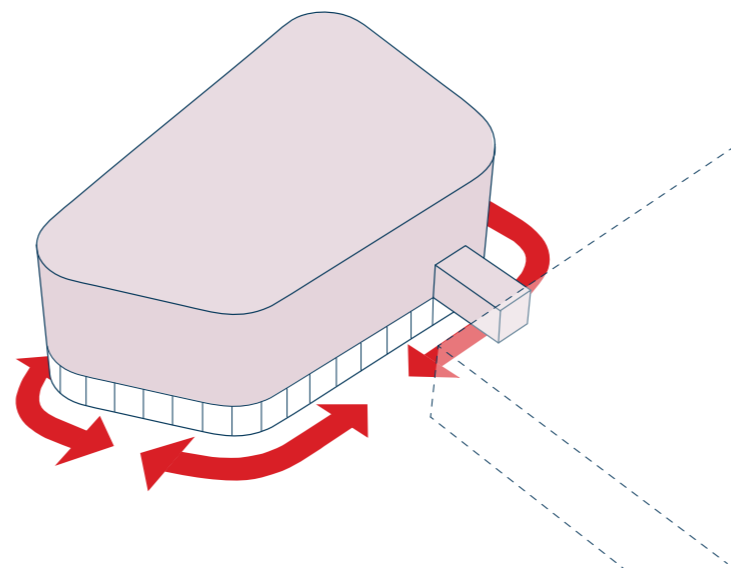
Hovedankomsten til udskolingen sker via stueplan mod syd, hvor man ankommer under udhæng til samlings & loungeområdet. Herfra bevæger man sig videre op i bygningen. Derudover er der flere sekundære muligheder for at ankomme både fra nord- og østsiden.



5.2 KONCEPT & IDÉ

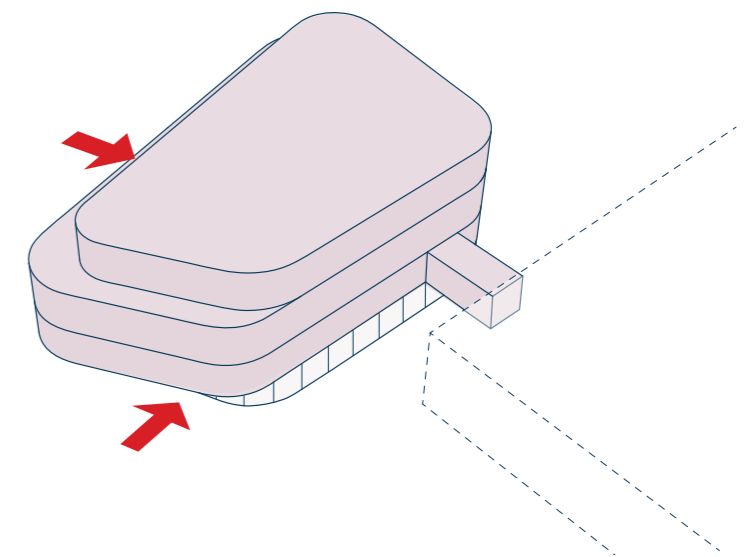
**01_NY UDSKOLING PLACERES**

Den nye udskolingsdel er en ny bygning, der strækker sig fra stueplan til 3.sal.
I stueplan og i den mindre parterreetage er fællesfaciliteter og kreative faglokaler placeret. På 1.-3. sal er 7., 8. og 9.klasse placeret på hver sin etage.
Bygningen placeres ved det syd-vestlige hjørne af den eksisterende hovedbygning.

**02_FLOW & BEVÆGELSE**

Bygningen placeres frit på grunden så der sikres flow og bevægelse hele vejen rundt om bygningen. På 1.sal skabes der forbindelse via en gangbro til hovedbygningen.

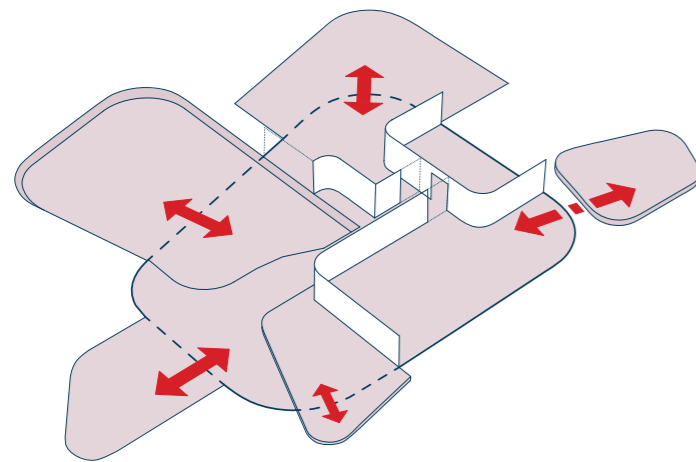
Stueplanet udføres i glasfacade og åbner sig op til alle 4 sider og aktiverer herved uderummene omkring sig. Herved signaleres en åbenhed og imødekommenhed til lokalsamfundet og den omkringliggende kontekst.

**03_FORSKUDTE PLANER**

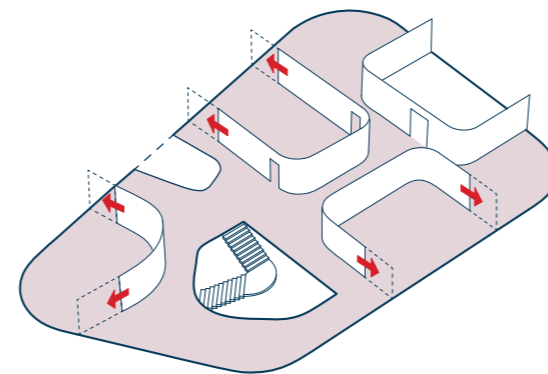
Konceptet består i at nedbryde det statiske og tunge udtryk i bygningsmassen. Formsproget af bygningen, med rundede hjørner og forskudte planer, skal understøtte idéen om bevægelse, dynamik, fart og leg og fremme skolens identitet som idrætsskole.

Derudover nedbrydes skalaen af volumenet, og synes derfor ikke så voldsom.

5.1 KONCEPT_SAMMENHÆNGE

**01_TÆRSKEL MELLEM UDE OG INDE OPBLØDES**

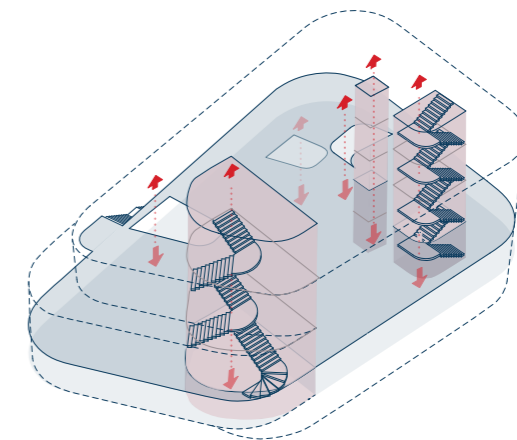
I stueplan og på den mindre parterreetage skabes en stærk forbindelse mellem ude og inderum, både fysisk og visuelt. Ideen er at basen i bygningen bliver en kontinuerlig del af udeområderne, og aktiviteterne såvel ude som inde bliver synlige og sammenhængende. Hermed opfordres til at uderum kan blive en aktiv del af undervisningen.

**03_FLEKSIBILITET MELLEM RUM**

Det indre formsprog er baseret på at skabe lys, luft og flydende overgange mellem læringszoner, flexzoner og fællesområder. Ideen er at gentænke de klassiske firkantede, lukkede klasselokaler og skabe basisrum, der er åbne og indbydende samt fysisk og visuelt sammenbundet til fællesrummet.

Hovedidéen at arbejde med "skærmvægge" der fremstår lette i rummet. Skærmvæggene går ikke hele vejen til loftet og lader dermed lys komme ind i basislokalerne. Derudover kan store dele af væggene skydes til side, så der kan sikres optimal fleksibilitet mellem basisrum og flexzoner.

Planen skal ses og benyttes som flydende med rig mulighed for at skifte venue mellem læringsrummene, rig mulighed for at dele sig op i mindre grupper og stor mulighed for at lave projekter på tværs af klasserne.

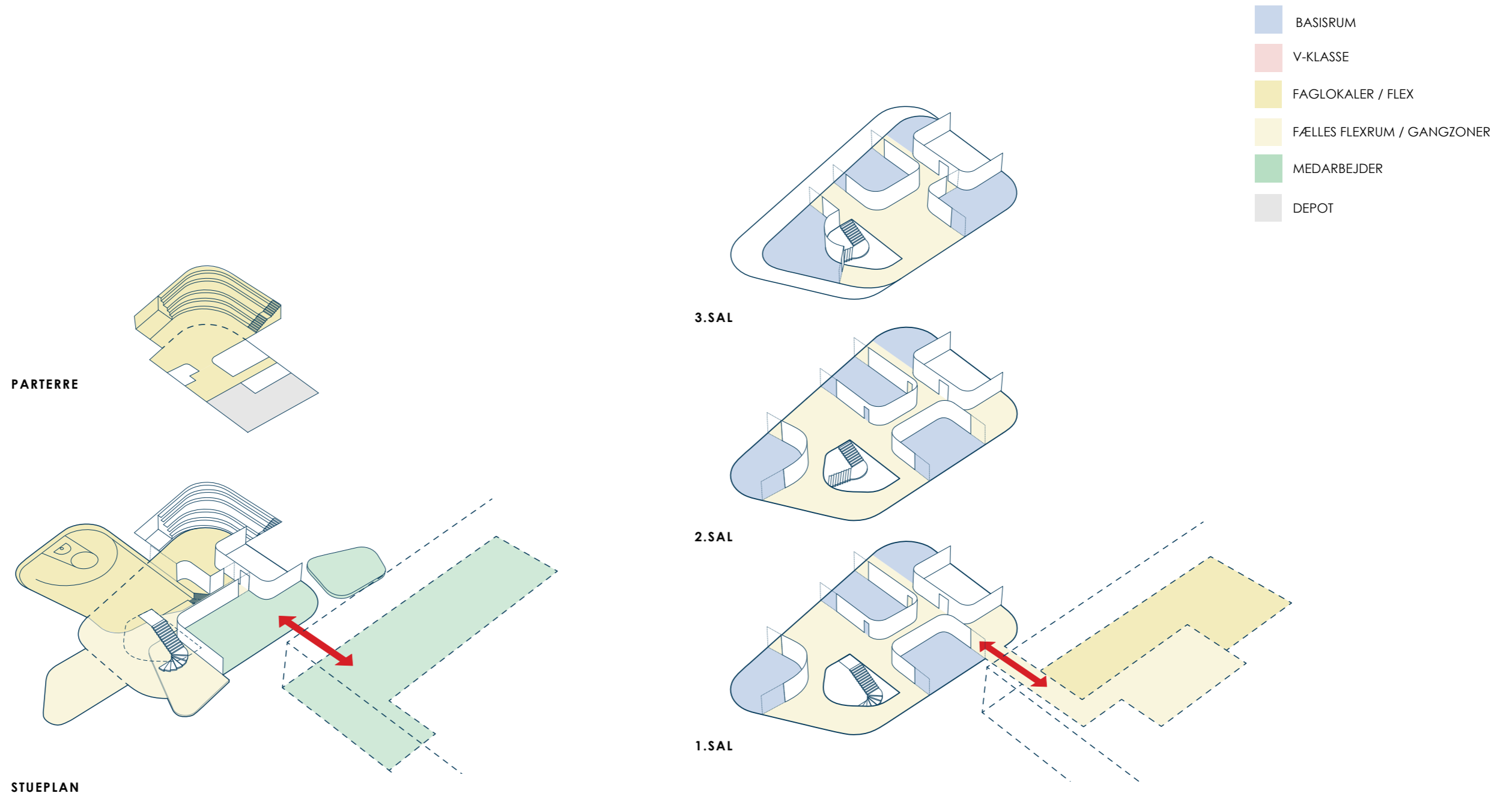
**02_VERTIKALE SAMMENHÆNGE & SYNERGIER**

Der skal sikres en god sammenhæng mellem de forskellige etager. Det centrale atriumrum bevæger sig hele vejen op gennem etagerne og ender i tagfladen med et stort ovenlys. Mellem 1. og 2. etage er placeret et udendørs trappetiløb, der forbinder etagerne i et naturligt flow på ydersiden af bygningen.

Derudover findes der gennembrydninger i etagedækket mellem 1. og 2. sal ved nichetårnet, hvor etagerne forbindes og den visuelle og fysiske forbindelse forstærkes.

Der skabes ydermere visuel kontakt mellem etagerne i det nordlige flexområde. Her kunne hænges net til ophold, skabes en klatrevæg eller anden installation, der opfordrer til bevægelse eller blot skabes en visuel forbindelse med glasgulv.

5.3 FORDELING AF FUNKTIONER

**01_PARTERRE & STUEPLAN**

I parterre- og stueplan er fællesfaciliteter samt kreative fag placeret. Man ankommer under udhæng til en foyer med en stor nedsunken zone der kan benyttes til bevægelsaktiviteter og som samlingssted. Her kan udskoling samles blandt andet til morgensamling og andre events. Zonen er sammenbundet til et stort udeområde i samme niveau og udgør et fleksibelt område, der skal afspejle fællesaktiviteter og synliggøre bevægelsen og skolens idrætsprofil.

Fra foyeren sammenbinder en stor skulpturel trappe og atrium bygningens etager.

Mod nord i stueplan er Kreativt værksted (Design/Håndarbejde mm) placeret med let adgang til sløjde i parterre-etagen. Det kreative værksted er visuelt forbundet til bevægelseszonen og sammenhæng og åbenhed sikres. Sløjde (alternativt klub) er placeret i sammenhæng med en udearbejdszone og amfi/opholdstrappe.

Mod øst er medarbejderforberedelse placeret i tæt nærhed til den eksisterende medarbejderfaciliteter i hovedbygningen, og der opstår derved en stærk visuel og fysisk kontakt mellem medarbejderne.

02_1.,2. & 3.SAL

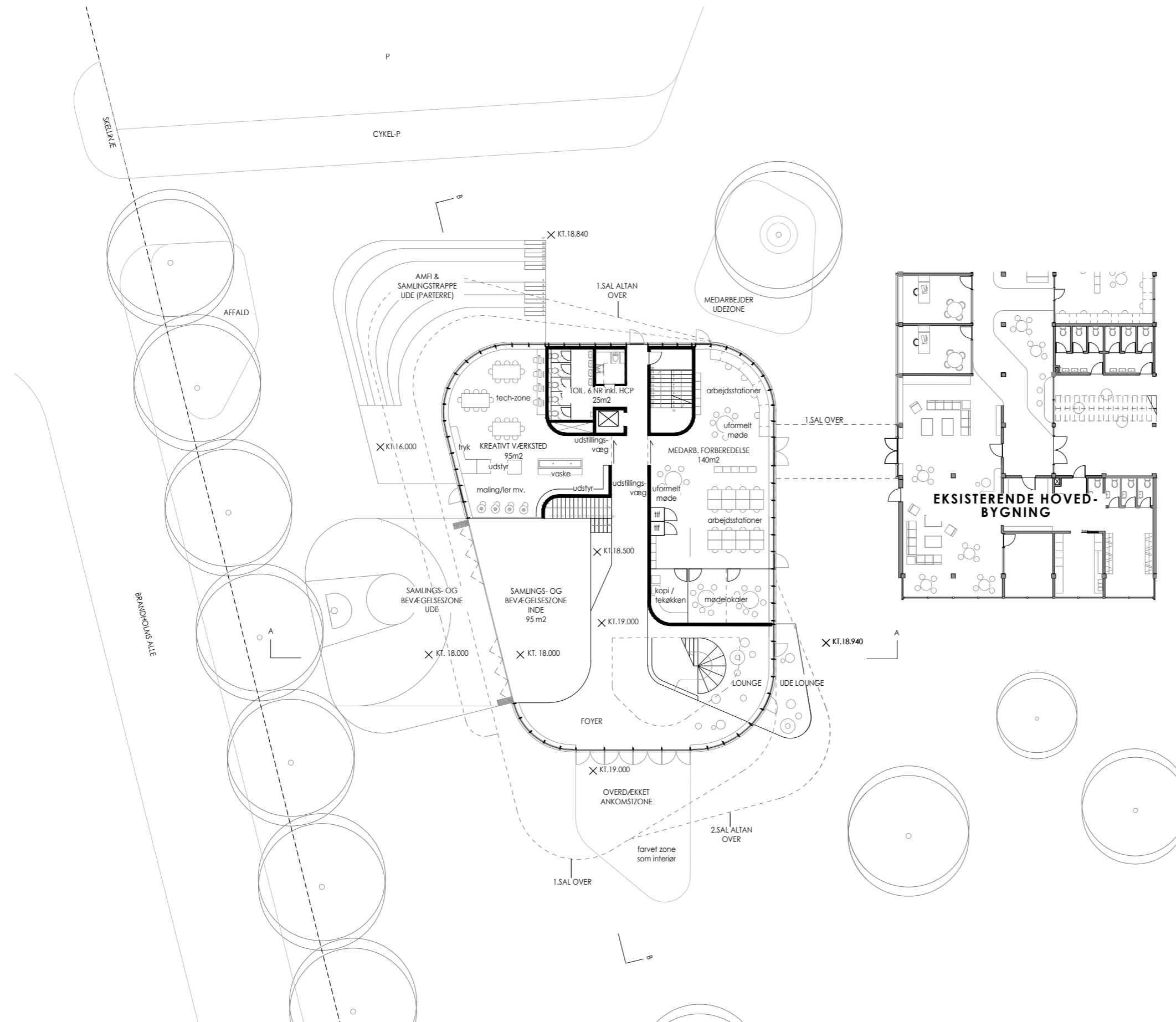
På 1.2. og 3.sal er henholdsvis 7., 8. og 9. klasse placeret. Målet med udskolingsdelen er, at hver årgang, med 4 tilhørende klasser, har en hjembase, der består af tre basislokaler fordelt omkring et større fælles/flexrum til samlinger, gruppearbejde møderum, præsentationer mm.

Basislokalerne ligger altid i forbindelse med fællesrummet og der skabes en stærk visuel og fysisk forbindelse mellem disse.

3.sal er tilbagetrukket og har en grøn tagterrasse, der løber langs nord/vest og sydfacaden.

5.4 TEGNINGER: STUEPLAN 1:300

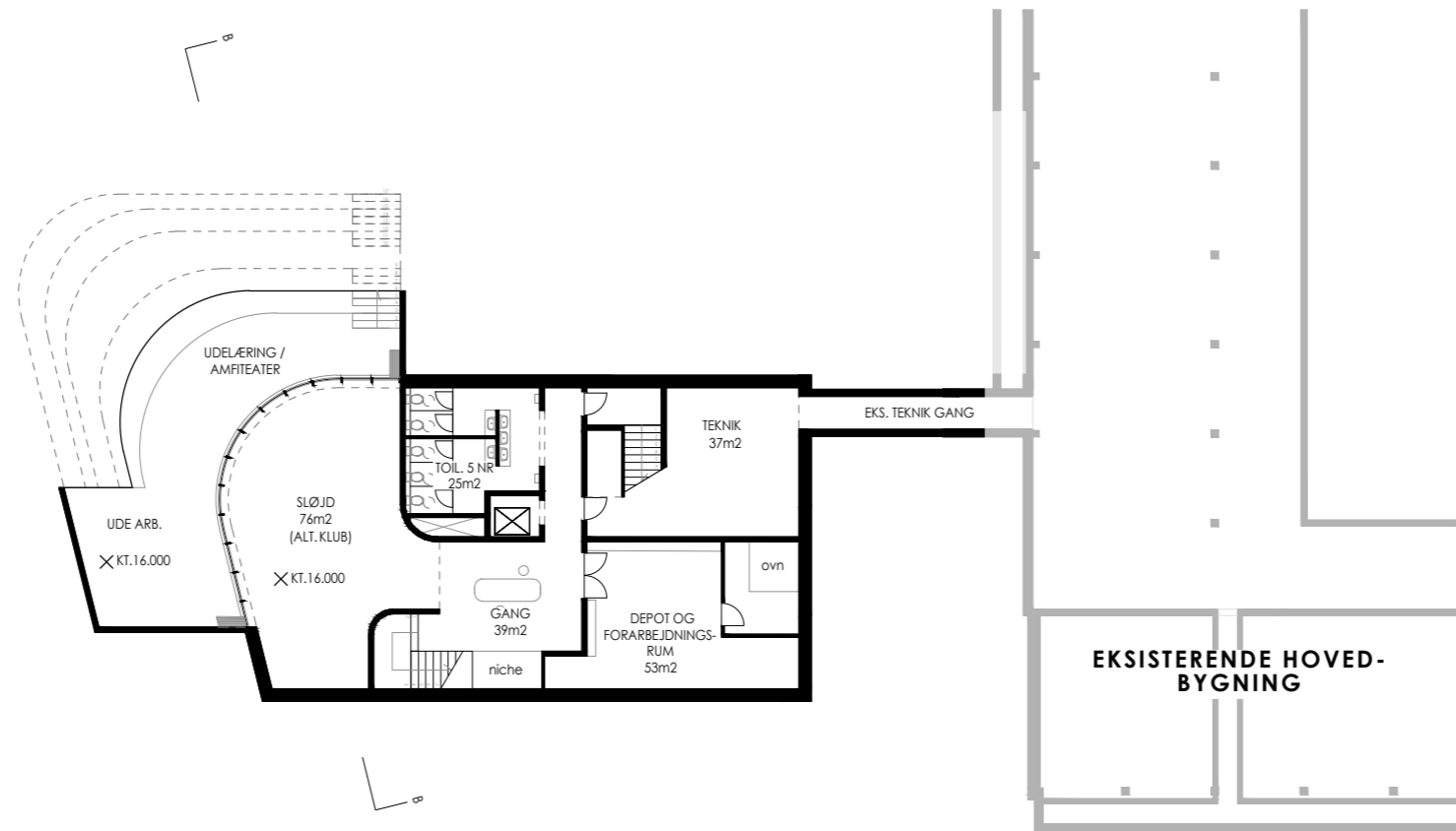
NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.



Konstruktionsprincip:
Kombination af insitu/huldæk med bærende søjle/bjælke system.
Evt. stabiliserende vægge/skivevirkning udføres som vindueshuller, hvor overside er lig u/k betondæk og underside er lig o/k vægelement.
Facade: Curtainwall.

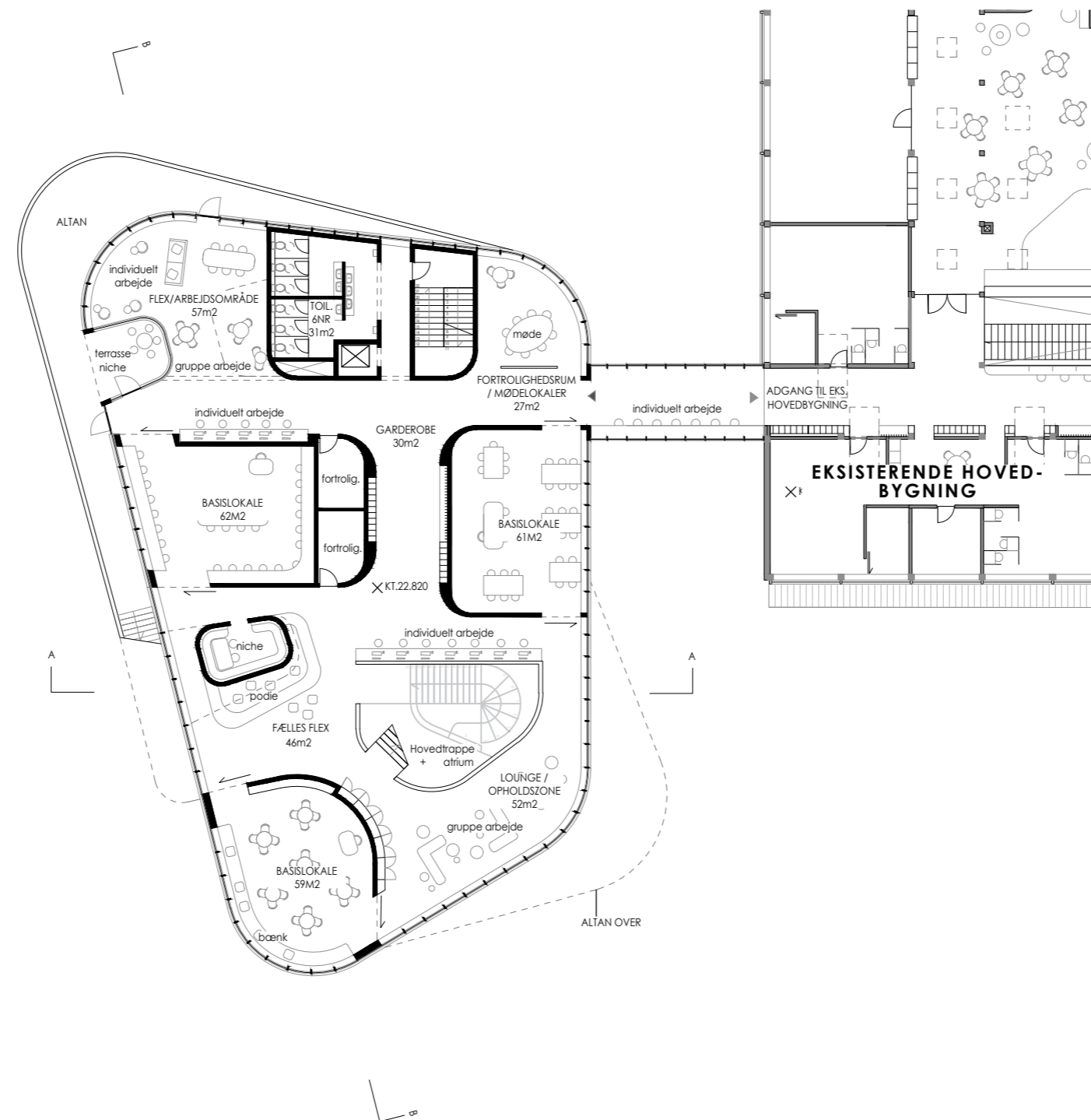
NOTE: Alle tegninger i eksisterende bygninger er udført baseret på udleveret eksisterende tegningsmateriale. Mål skal tjekkes på stedet.

5.4 TEGNINGER: PARTERRE PLAN 1:300

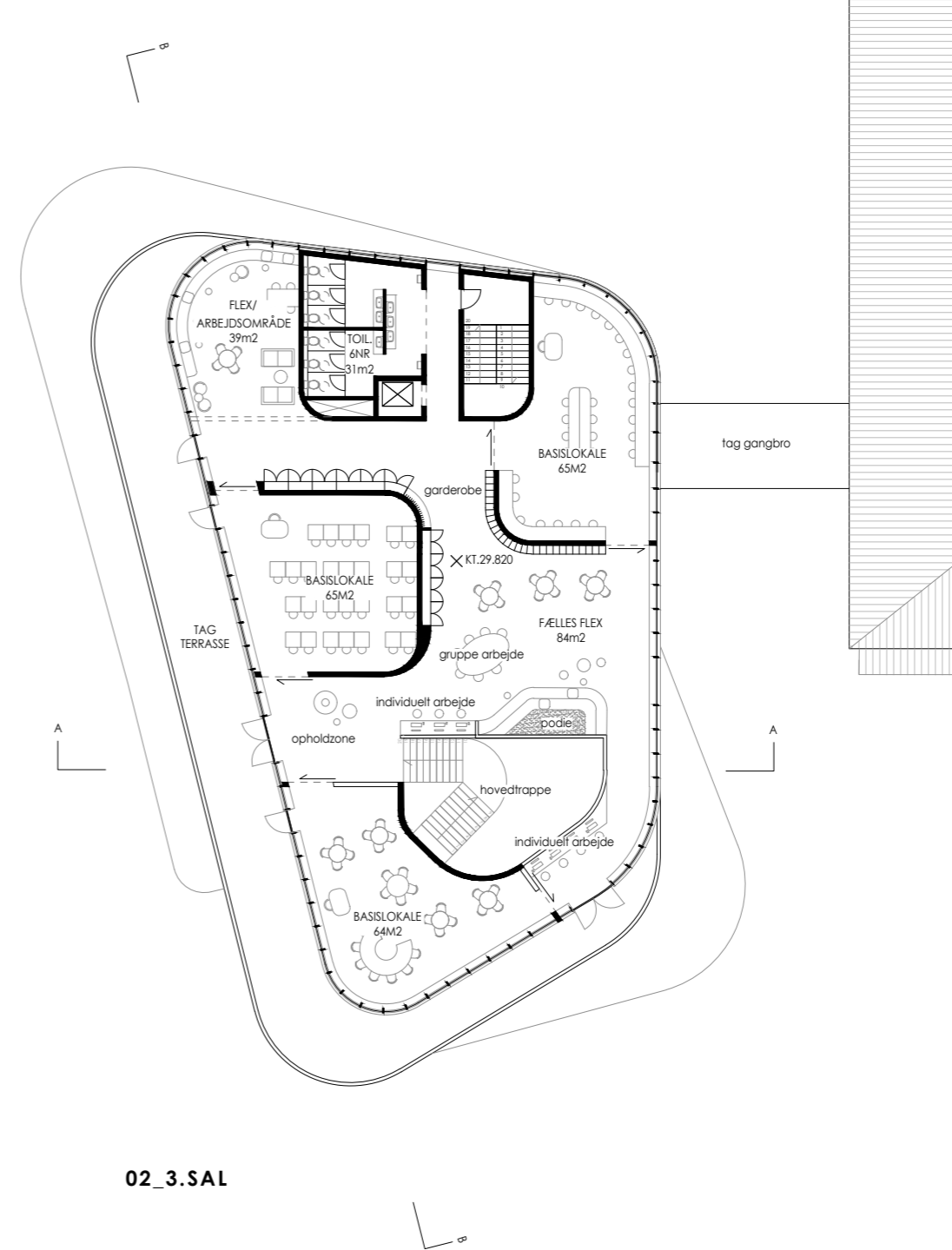
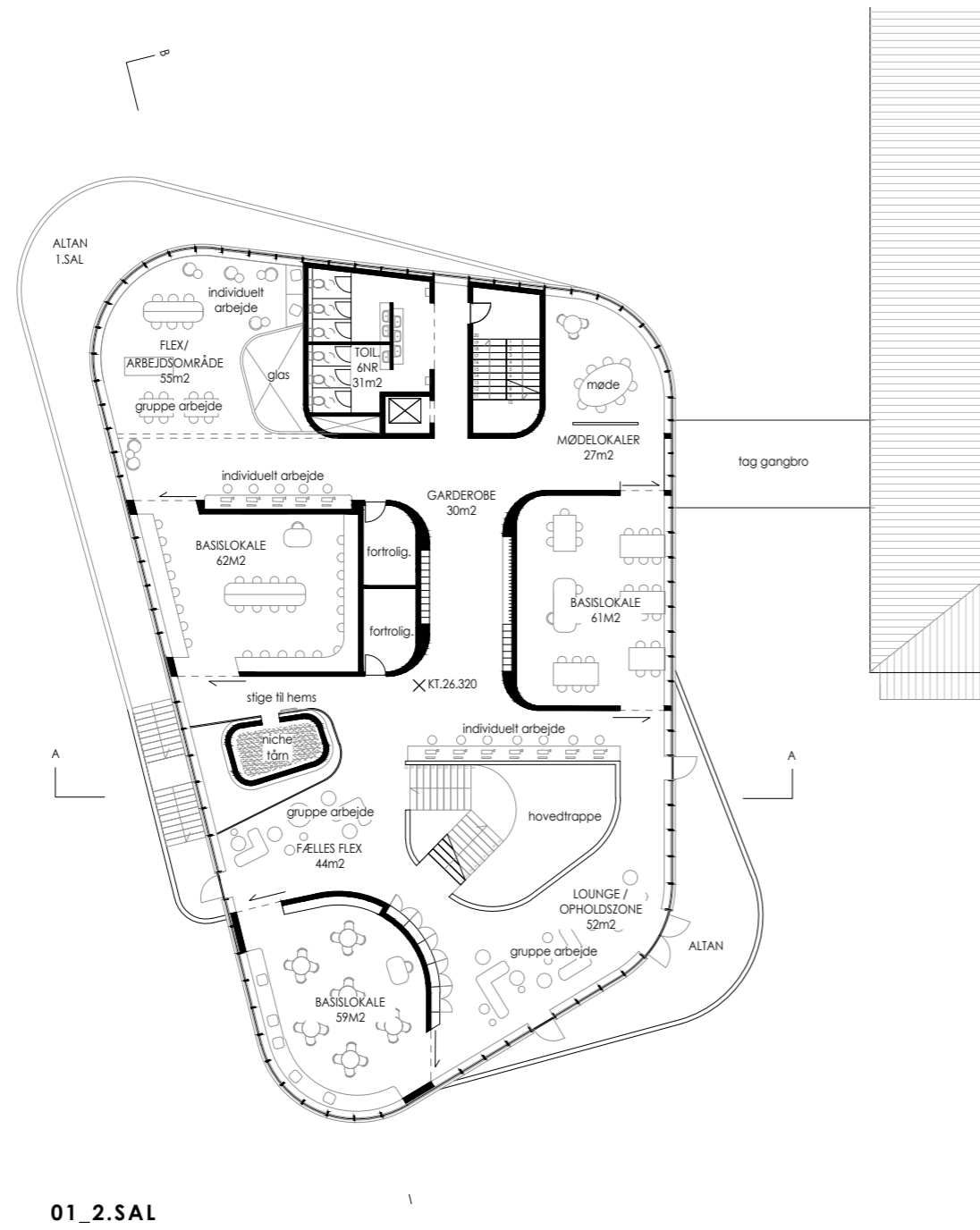


5.4 TEGNINGER: SAL 1. PLAN 1:300

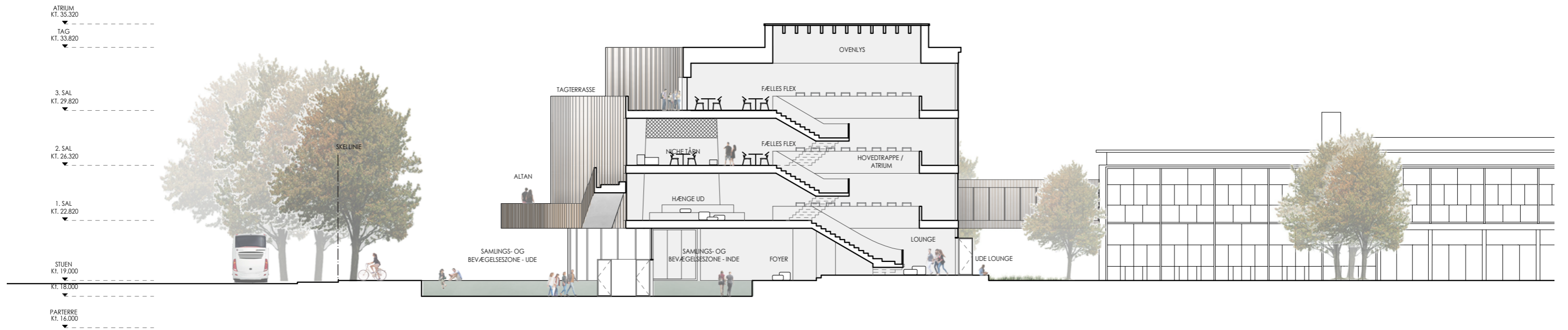
NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.



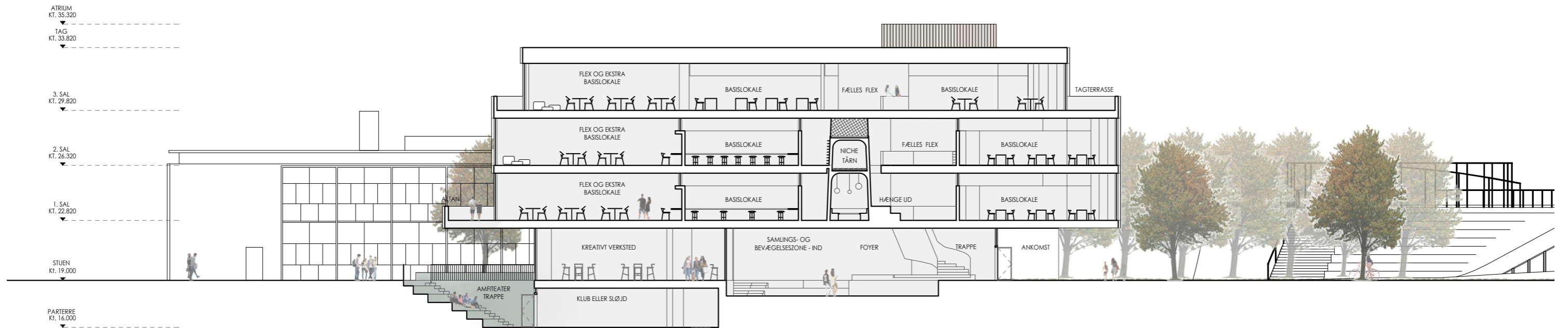
5.4 TEGNINGER: SAL 2. & 3.SAL PLAN 1:300



5.4 TEGNINGER: SNIT 1:250

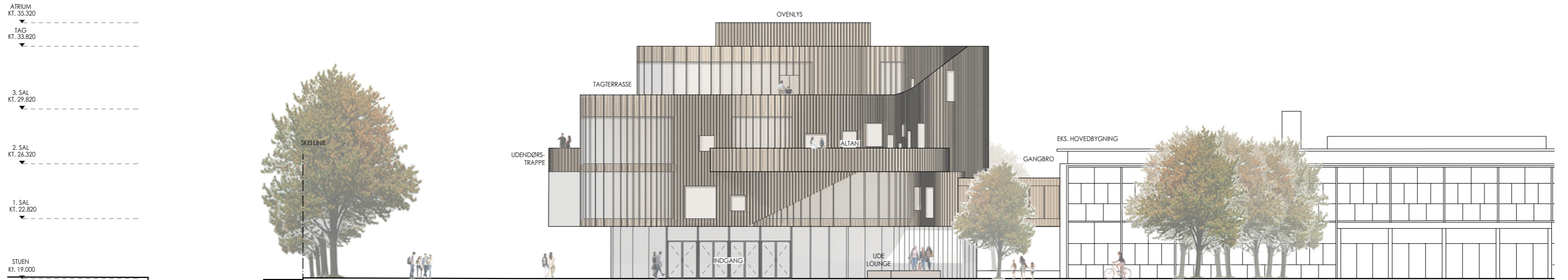


01_SNIT AA

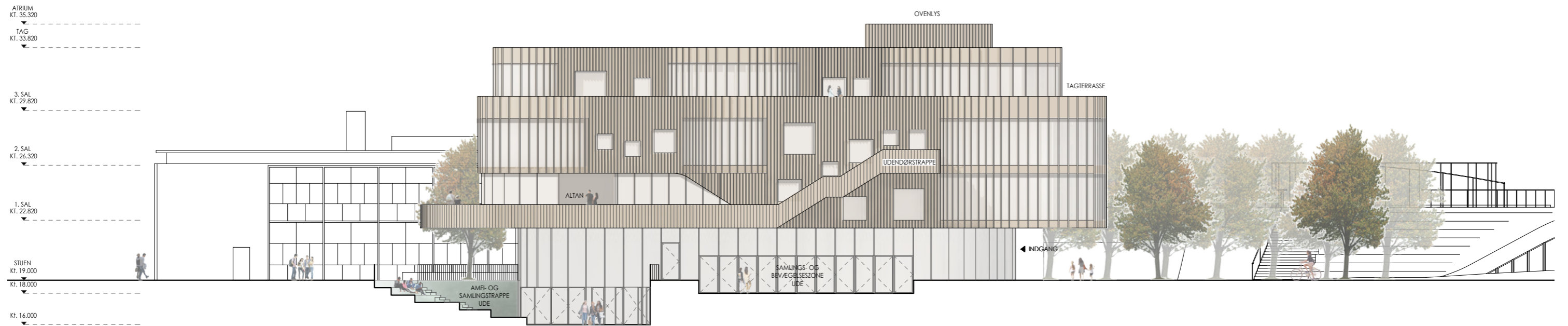


02_SNIT BB

5.4 TEGNINGER: OPSTALTER 1:250

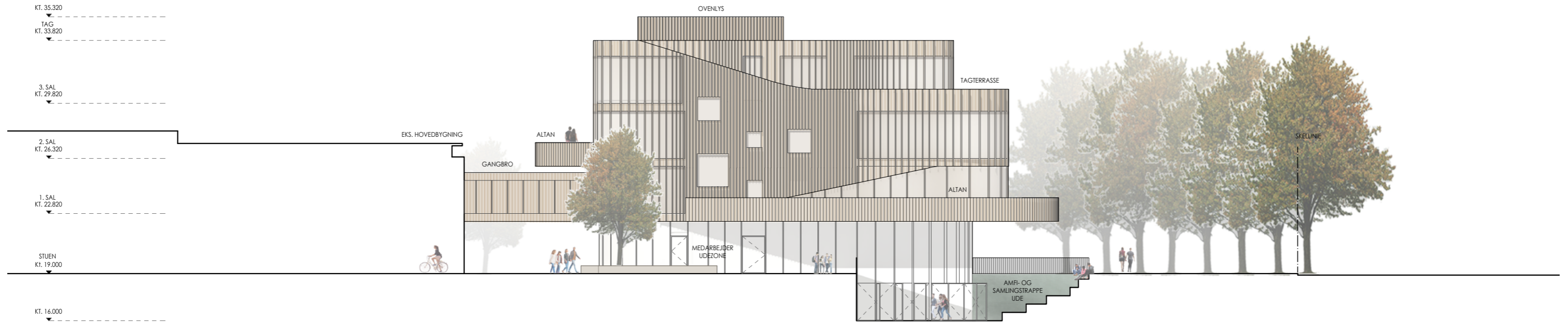


01_OPSTALT SYDFACADE

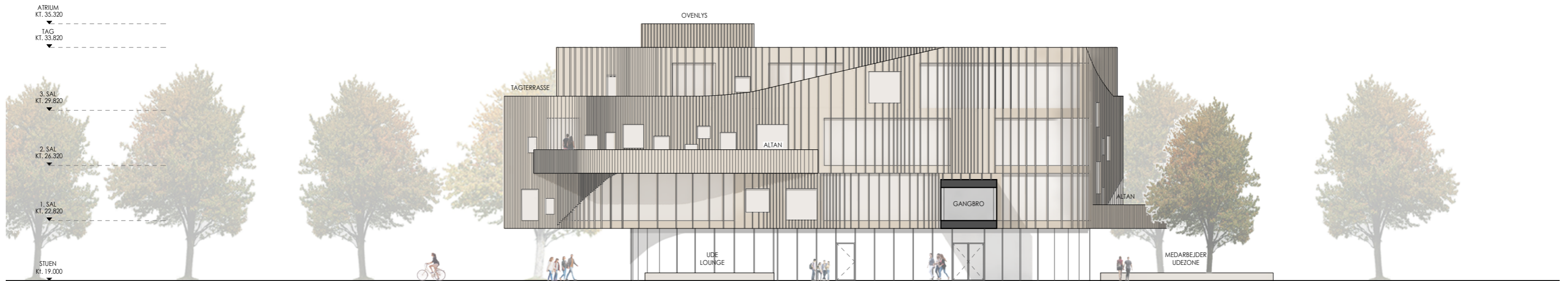


02_OPSTALT VESTFACADE

5.4 TEGNINGER: OPSTALTER 1:250



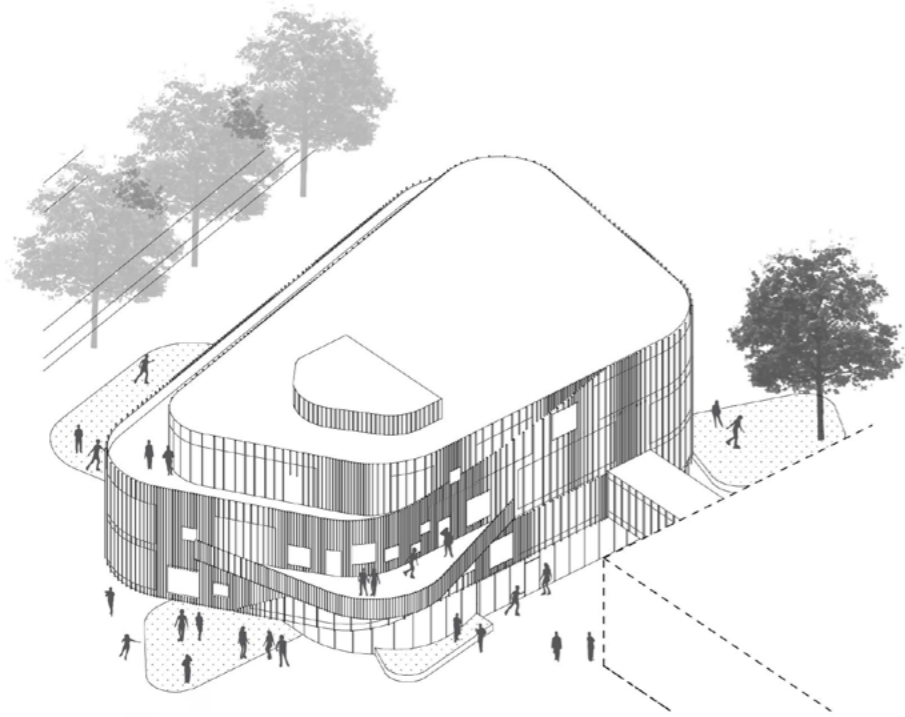
01_OPSTALT NORDFACADE



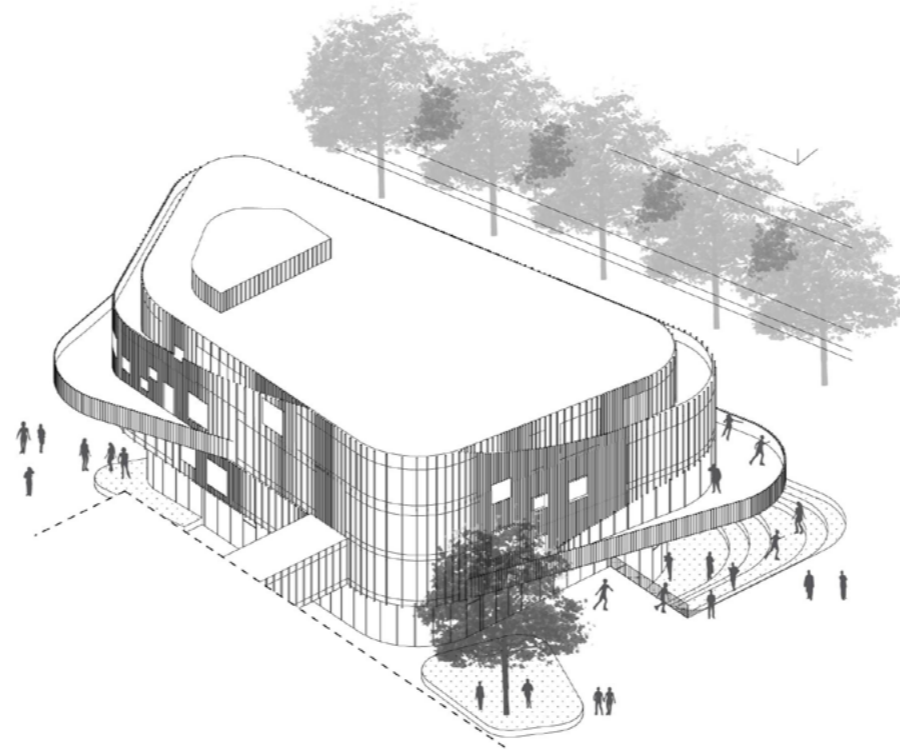
02_OPSTALT ØSTFACADE

5.5 3D ILLUSTRATION

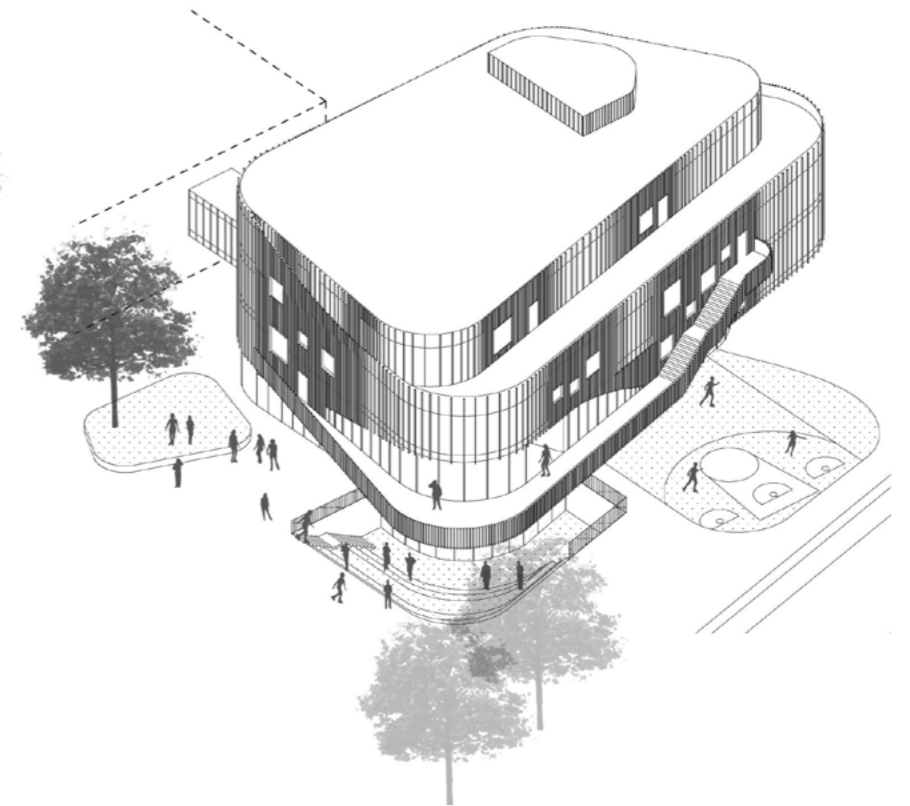
Idéen med facaden er at skabe en kontinuerlig facade der bevæger sig hele vejen rundt om bygningen og både bevæger sig op og ned og dermed binder bygningen sammen.



01_VIEW FRA SYD-ØST



02_VIEW FRA NORD-ØST

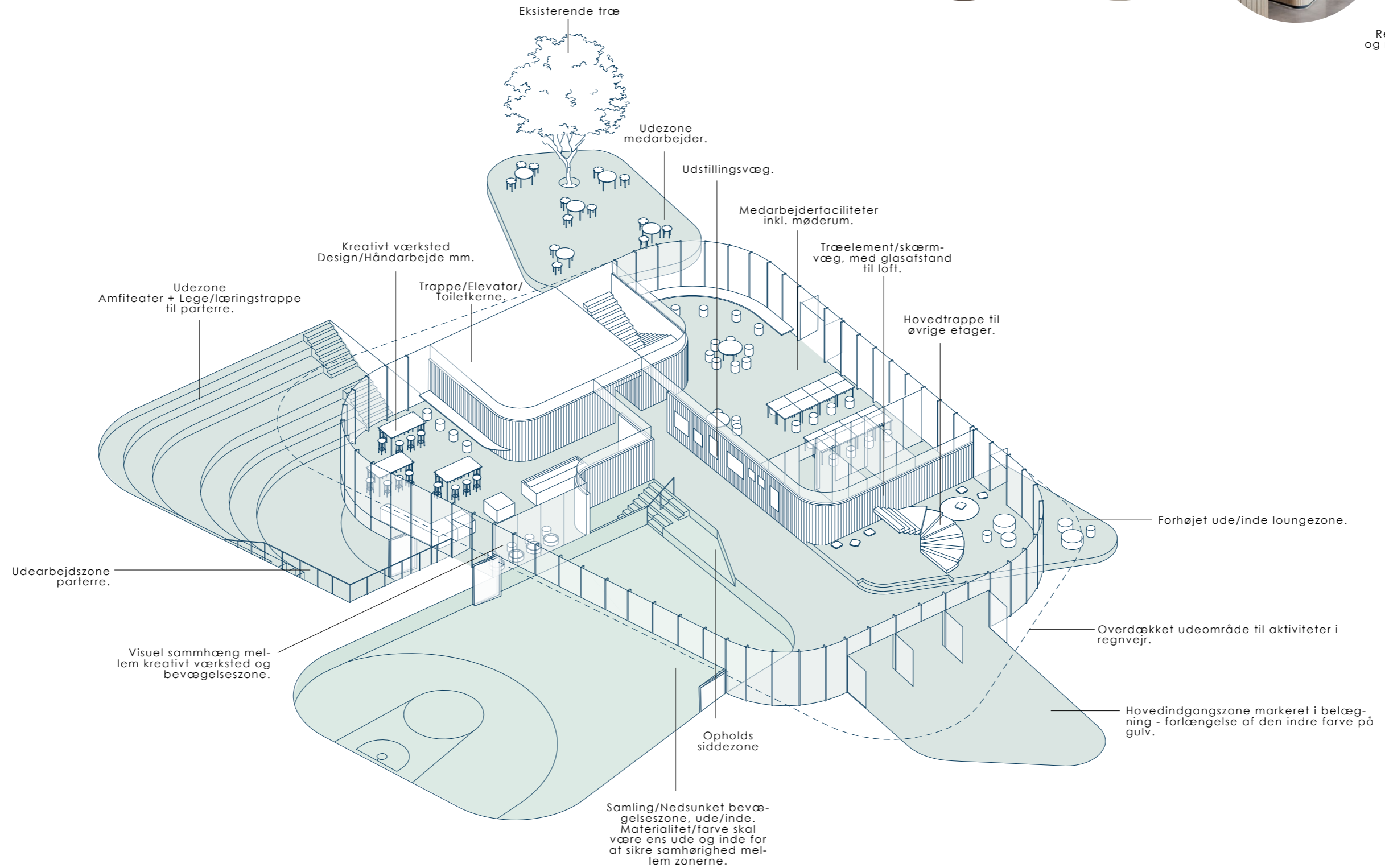


03_VIEW FRA NORD-VEST

5.5 3D ILLUSTRATION_ STUEN



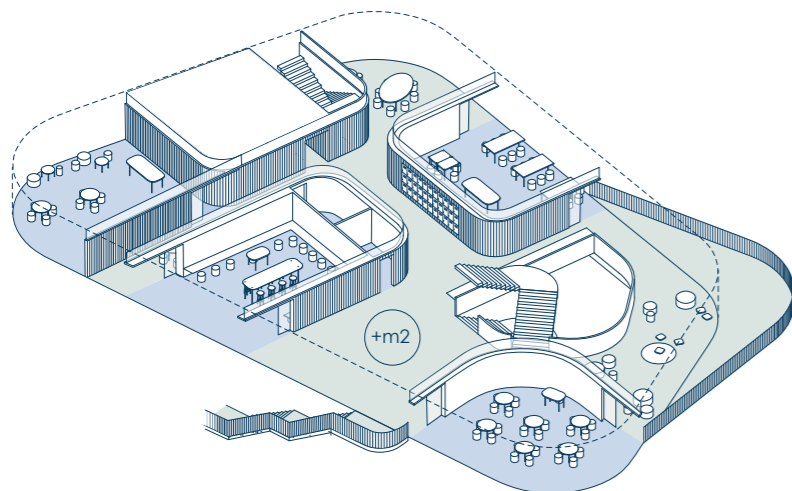
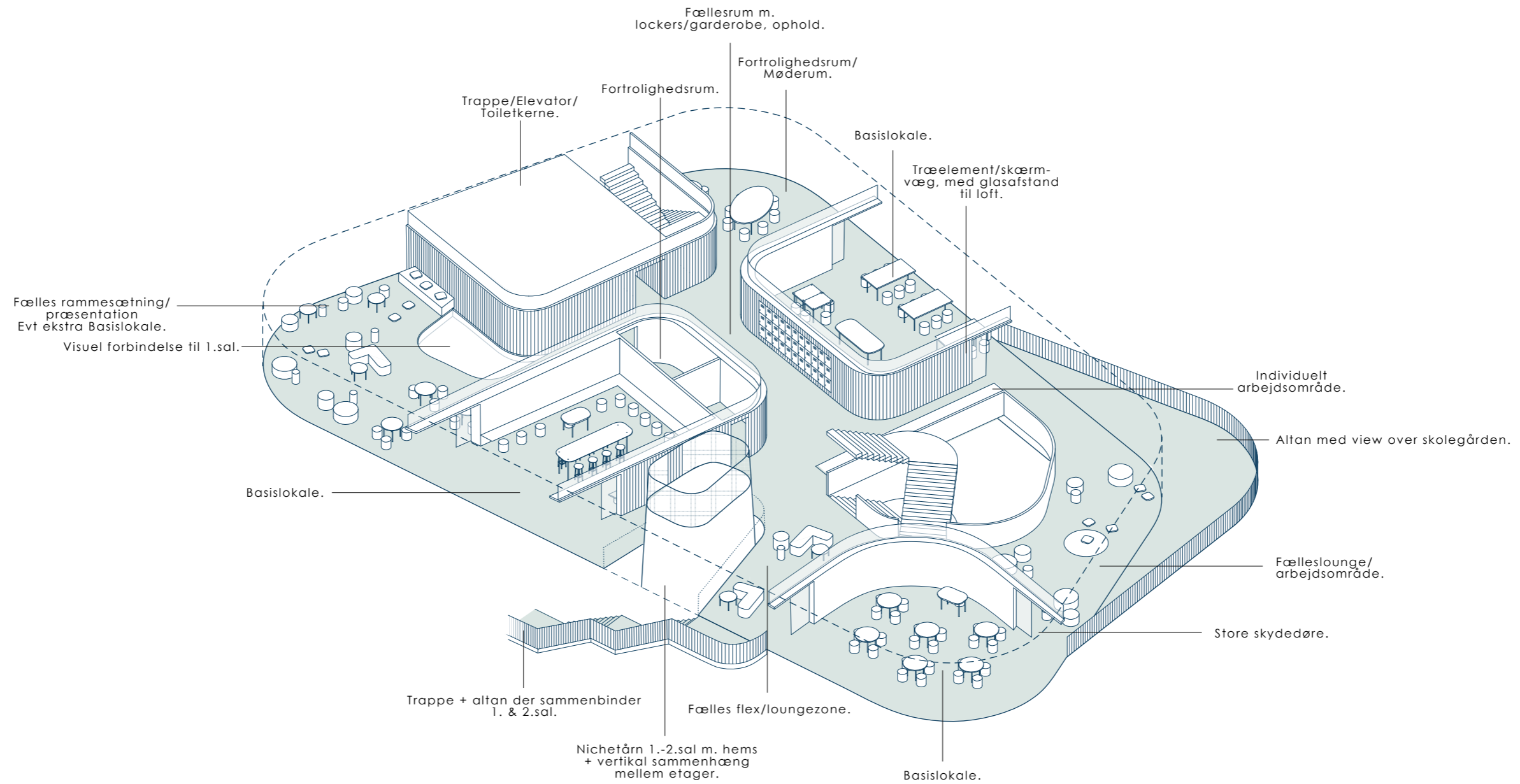
Referencer på trævægge og rundede hjørner, ophold og glas mod loftet.



5.5 3D ILLUSTRATION_ 2.SAL



Referencer på trævægge og net mellem etager.

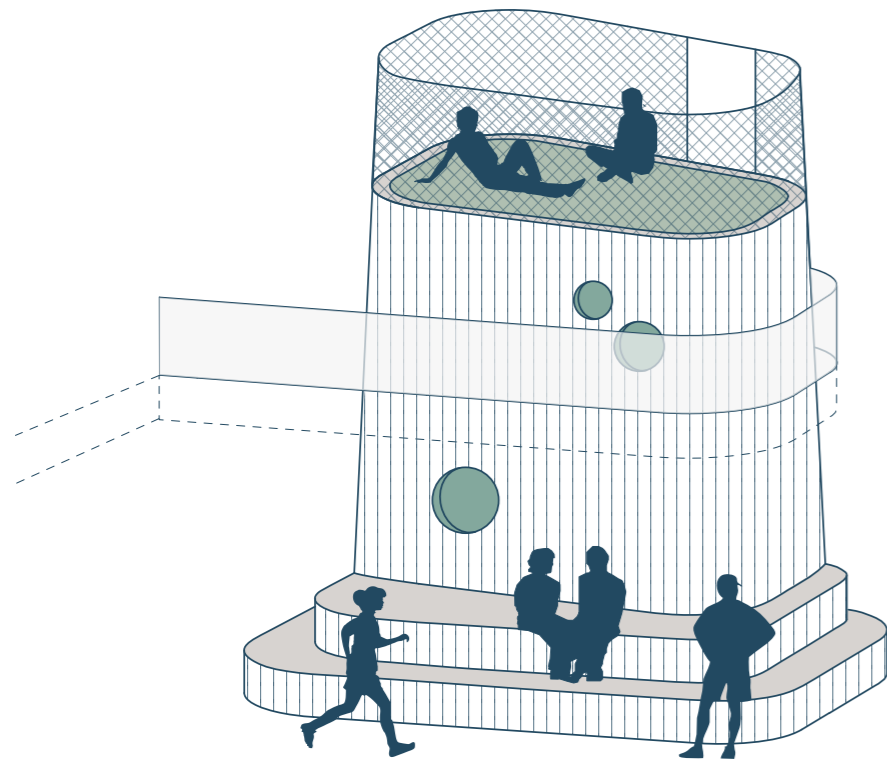


På 1. og 2.sal er der mulighed for at afskærme det nordlige flexområde og skabe et ekstra basisrum.

5.5_ 3D ILLUSTRATION FÆLLES-FLEXOMRÅDER

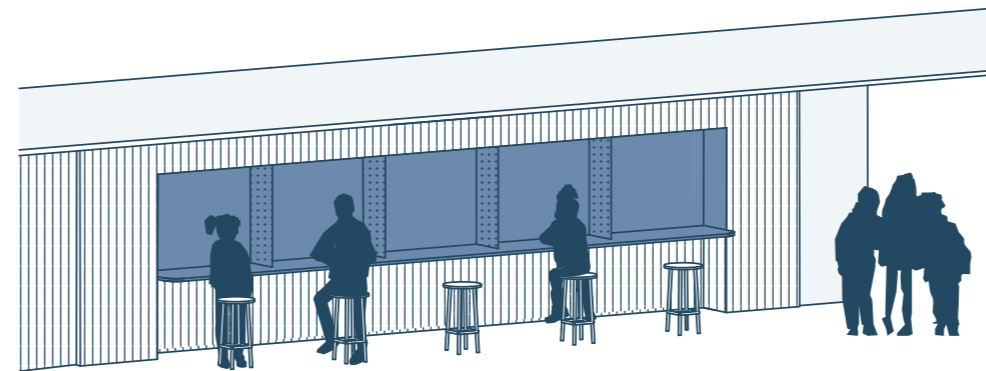


Referencer på individuelle arbejdszoner og indbyggede møbler til samling



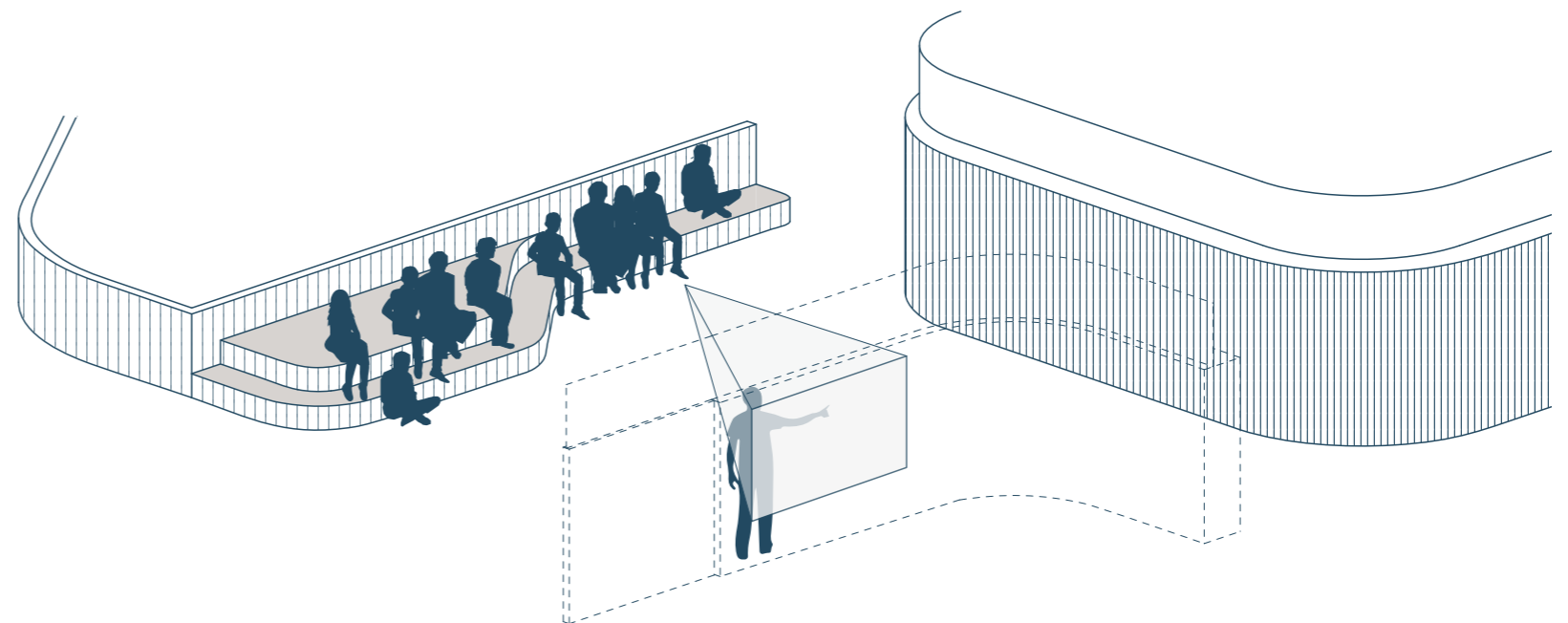
01_NICHETÅRN (1.-2.SAL)

Nichetårnet skyder sig op fra 1.sal til 2. sal og indeholder små fordybelseszoner, samt hems på toppen. Der er frit udsyn omkring tårnet mellem etagerne og der skabes dermed en visuel sammenhæng mellem årgangene.



02_INDIVIDUELLE ARBEJDSPLADSER

Zonerne til individuelt arbejde indbygges i skærmvæggene. Ligeledes indbygges garderober mm.



03_ZONER TIL SAMLING & PRÆSENTATION

Der skabes zoner, der ud over at fungere som sociale hænge-udzoner, kan benyttes til samling og præsentation i de store fælles-flex områder. Diagrammet ovenfor viser zone på 3.sal.

6.0 MULTIHAL

ILLUSTRATION



6.1 INDLEDNING & OVERSIGTSPLAN

Den nye multihal er en ny 20x40m sal der er placeret langs eksisterende facade til eksisterende gymnastik- og festsal. Eksisterende facade nedrives og der skabes gode brugbare & fleksible rumligheder mellem eksisterende sale og den nye multihal. Derudover indeholder bygningen nye omklædningsfaciliteter, et multirum og klublokale til B-77.

Bygningen er halvt nedsunken i terræn og forbindes til eksisterende hovedbygning i parterreeetagen. Derudover er det muligt at forbinde hovedbygningens 1.sal med multihallens tagflade via mulig gangbro.

Derudover forbindes skolegården med multihallens tagflade, hvorfra man kan bevæge sig videre over taget og ned til sportspladsen mod øst.

Eksisterende bygning undergår en større renovering. De eksisterende sale bibeholdes men arealet mellem eksisterende gymnastiksale og den nye sal renoveres så der kan skabes en god visuel og fysisk sammenhæng mellem eksisterende og nyt. Derudover gennemrenoveres eksisterende omklædningsfaciliteter.

FLEKSIBELT MULTIHUS:

STÆRK SYNERGI MELLEML UDE & INDE, OPPE & NEDE, NYT & GAMMELT.

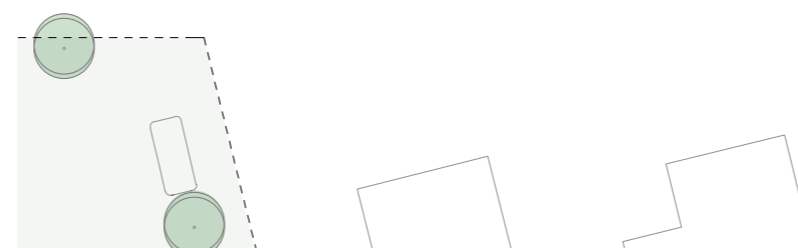
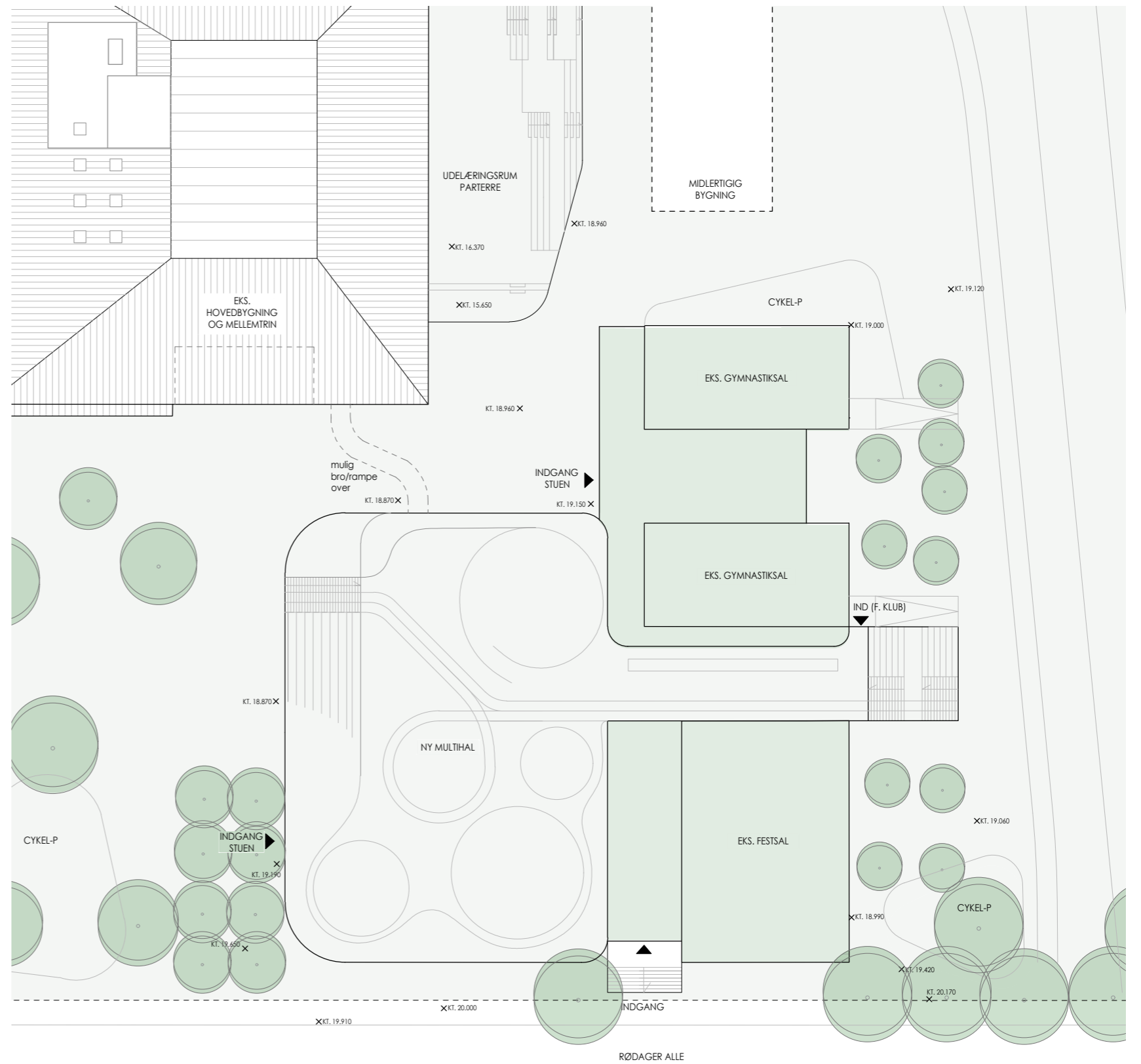
Konceptet med bygningen er at skabe en spændende synergi mellem den nye og den eksisterende bygningsmasse og skabe et multihus med ny stor ny multihal, multirum, gymnastiksale og festsal.

Derudover skabes en stærk fysisk sammenhæng til tagfladen, der indrettes til lege- og opholdsareal og dermed forbinder legen oppe og nede. Skolen som idrætsskole bliver derved synlig i konteksten og udtråler bevægelse og leg og indbyder gadelivet til at deltage.

ANKOMST:

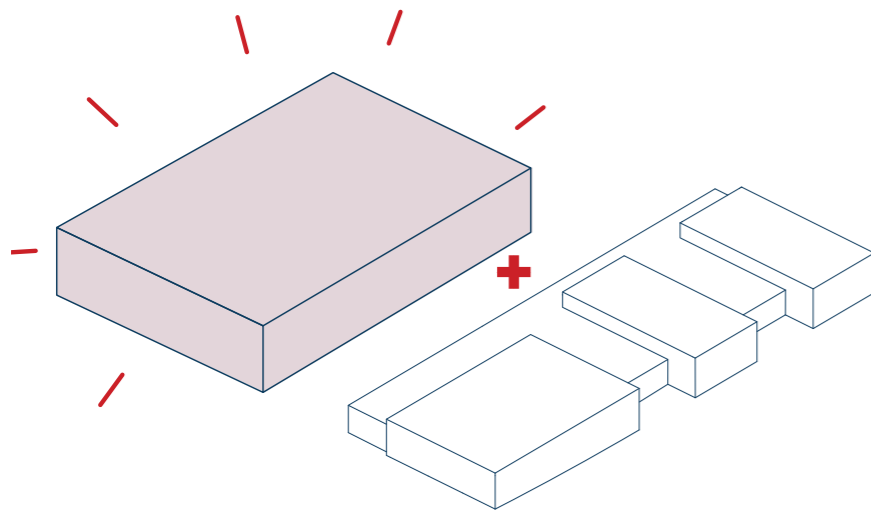
Hovedankomsten til multihallen sker via stueplan mod vest, hvor man ankommer fra skolegården til et stort trappe- opholds- og tilskuersområde. Derudover kan man ankomme via eksisterende bygning direkte fra Røddager Allé eller fra eksisterende vestfacade tæt ved eksisterende hovedbygning.

Derudover er der flere sekundære muligheder for at ankomme, både fra eksisterende hovedbygning i parterree etagen men også direkte til klubben B77 fra østsiden.



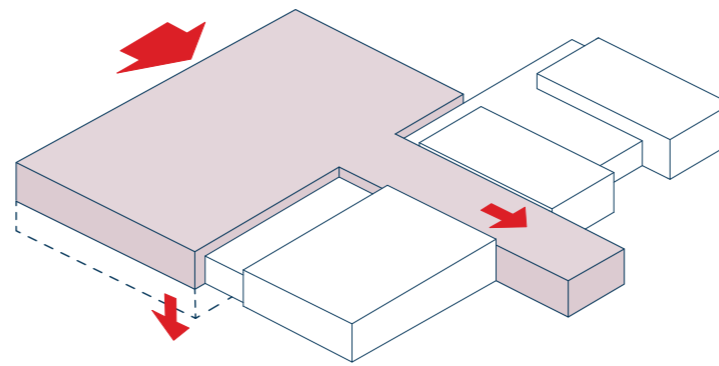
NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.

6.2 KONCEPT & IDÉ

**01_NY MULTIHAL**

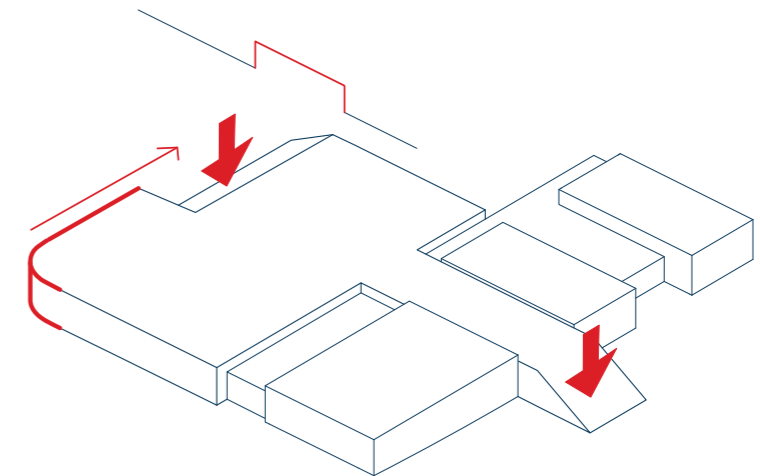
Valhøj Skole har behov for en ny multihal (40x20m) med tilhørende depoter og omklædning.

Eksisterende bygningsmasse indeholder festsal, to mindre gymnastiksale og omklædning. Herudover er en del af det ene omklædningsrum omdannet til klublokale for boldklubben B-77.

**02_EKSISTERENDE BYGNING + NY HAL**

Den nye multihal skubbes ind mod eksisterende bygningsmasse, og nedgraves delvist i terræn, så bygningens volumen og højde mod skolegården og Rødager Allé tilpasser sig den eksisterende skala i konteksten.

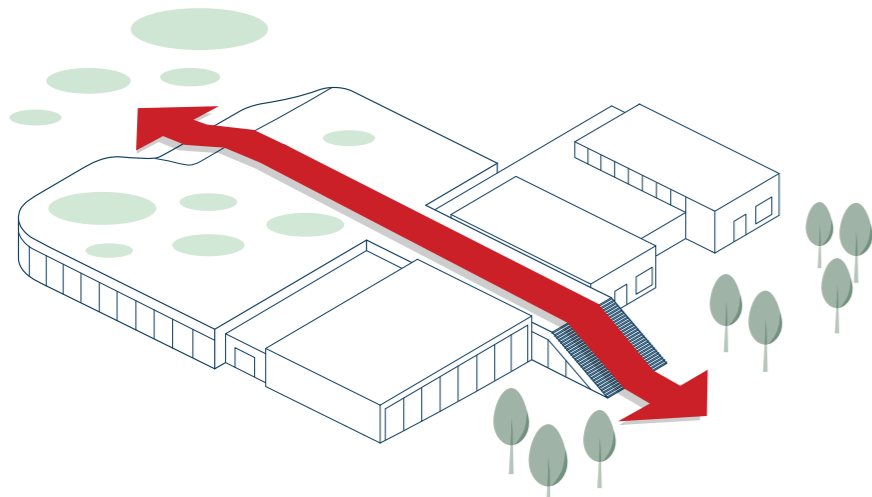
Derudover strækkes en del af det nye volumen ind mellem eksisterende gymnastiksal og festsal, hvilket giver en spændende mulighed for at sammenkoble den nye bygning med den eksisterende og skabe en stærk synergieffekt mellem disse. Dette greb giver også mulighed for udvidelse af klubfaciliteter og omklædning.

**03_SAMMENHÆNG TIL KONTEKSTEN**

Multihallens tagflade sænkes mod skolegård og sportsområde og bliver derved en naturlig udvidelse af opholdarealerne.

Derudover rundes hjørne mod Rødager Alle for at give et naturligt flow rundt om hallen mod skolens eksisterende hovedankomst. Facaden er placeret langs eksisterende ankomstakse og understøtter og forstærker dermed denne linje.

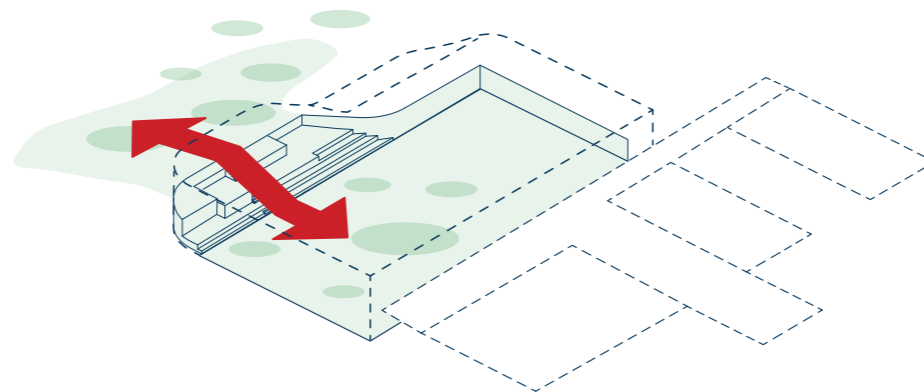
6.2 KONCEPT_SYNERGI & SAMMENHÆNGE



01_SYNERGI & FORBINDELSER MELLEM UDERUM

Ved at tagfladen foldes ned mod skolegården skabes der en naturlig forbindelse op på taget af multihallen, der hermed bliver en naturlig forlængelse af skolegården. Herfra kan man bevæge sig videre over på sportspladsen til de mere "grønne" aktiviteter på denne side.

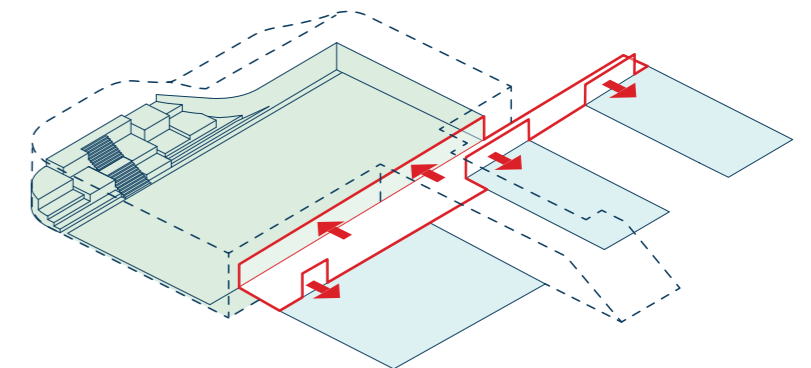
Idéen med de udendørs trappeforløb er, at de udover trappefunktionen kan benyttes som samlingsstrapper. Mod skolegården kan mange samles og her kan der f.eks. bydes velkommen til første skoledag, holdes vigtige taler og andre events. Mod sportspladsen mod øst er trappen mindre og kan benyttes til samlinger for mindre hold eller klasser. F.eks. kan idrætsmedarbejderen briefe børnene her.



02_SYNERGI & FORBINDELSER UDE/INDE

Multihallen placeres i parterre og forbindes med et stort glas og trappelandskab mod skolegården, så hallen både fysisk og visuelt bliver en naturlig del af legen og bevægelsen udenfor. Den strikse tærskel mellem ude og inde ønskes opblødt.

Trappelandskabet i hallen er udvidet med mindre platforme, hvor der kan være mindre aktiviteter som udstræk, bordtennis, yoga samling mm. Trappelandskabet kan også benyttes som lege og oplevelseslandskab i sig selv.



03_SYNERGI MELLEM NYT & GAMMELT.

Ved at åbne det eksisterende gangforløb op mod den nye multihal skabes der en stærk sammenhæng mellem det eksisterende kompleks og den nye multihal.

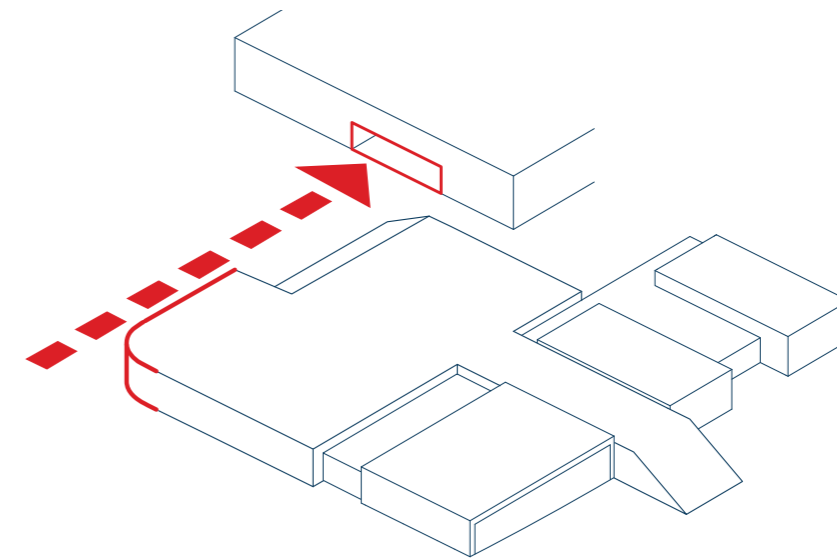
Gangen omdannes til balkon, hvorfra der er udsigt ned i hallens fulde længde. Området dobbeltprogrammeres til både at kunne benyttes af brugere af hallen og af festsalen/gymnastiksalene.

Derudover transformeres den nordlige del af eksisterende, hvor der åbnes op til gymnastiksalene med glas så aktiviteterne i huset bliver synlige og oplevelsen af et hus til bevægelse forstærkes.

6.2 KONCEPT _ANKOMSTAKSE

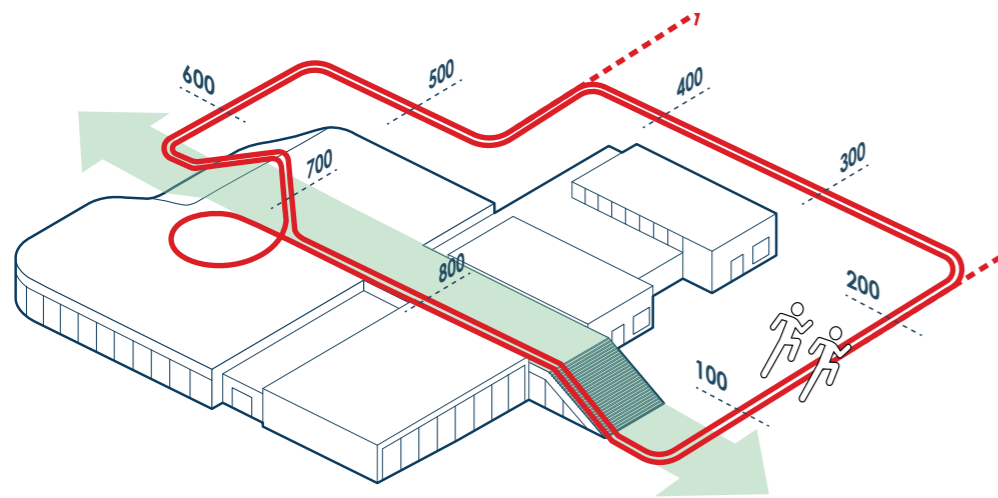
**01_VIEW FRA RØDAGER ALLE MOD INDGANG**

Ankomstaksen til hovedbygningen er et stærkt eksisterende arkitektonisk greb, der ønskes bibeholdt i den fremtidige udvikling af Valhøj skole. Aksen skal derfor understøttes ved hjælp af bearbejdningen af den nye facade mod multihallen, der leder hen mod hovedankomsten. Derudover skal eksisterende lille ålle af træer genetableres.

**02_ANKOMSTAKSE**

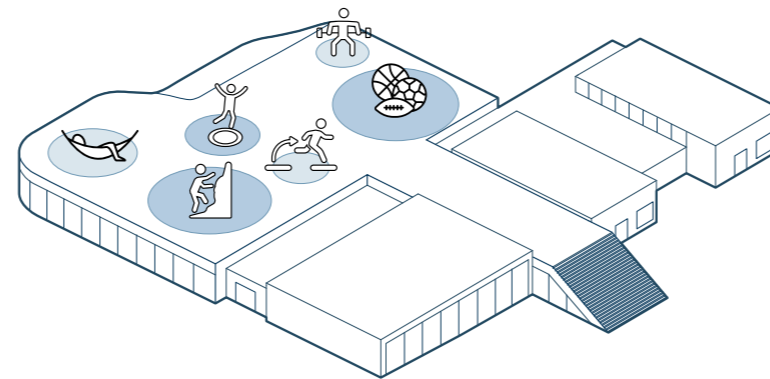
Den nye multihal er placeret langs med eksisterende ankomstakse mod hovedbygningen, og det er derfor vigtigt at arbejde med facaden så aksen forstærkes mod hovedbygningens indgang.

6.2 KONCEPT_TAGFLADE

**01_UDERUM SAMMENFLETTES**

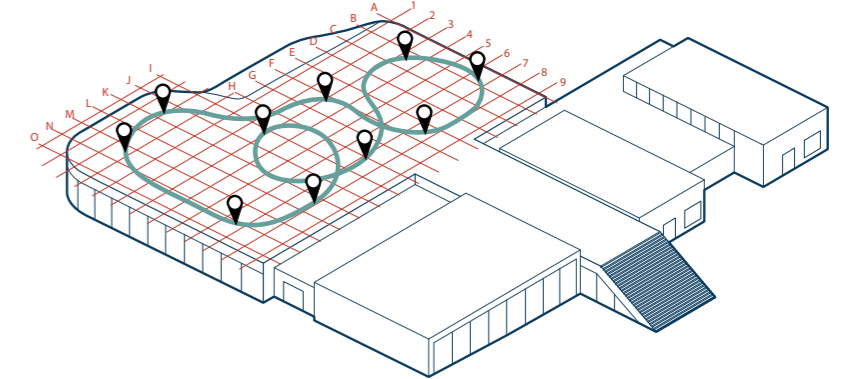
Skolegården er i dag langt fra boldbanerne. Ved at aktivere tagfladen, så legearealet fortsætter henover bygningen, kobles disse to rum sammen og skaber et sammenhængende legelandskab.

Derudover bevæger løberuten sig op over taget og væver taglandskabet sammen med de omkringliggende legearealer.

**03_LEGE-ZONER**

Der skal findes plads til mange forskellige børn og aktiviteter på samme tid. Parallelaktiviteter skaber kontakt mellem årgange og forskellige grupper, hvor man ser hinanden og bliver inspireret.







Ved at skabe forskellige zoner der retter sig mod forskellige aktiviteter, faciliteres dette, samtidig med at behovet for styrede og mere frie aktiviteter stimuleres.

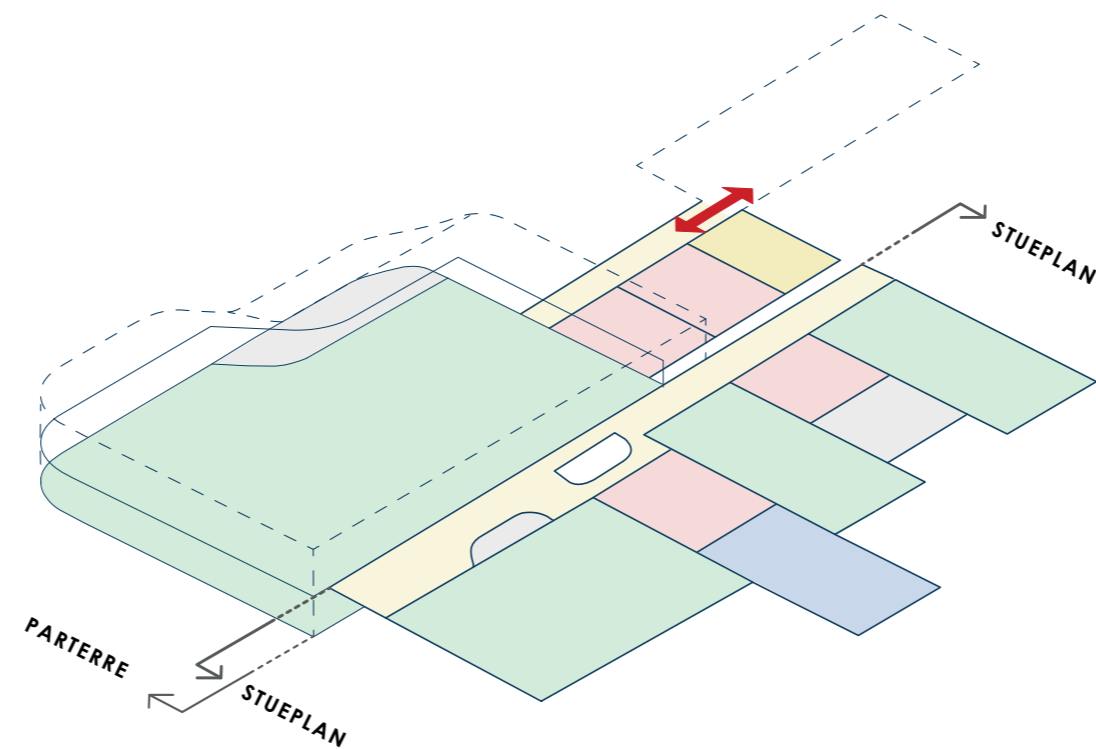
**03_LÆRINGSFLADE**

Tagfladen kan bruges til leg i frikvarteret, såvel som en aktiv del af undervisningen. Ved at integrere læringsorienterede elementer i designet, skabes mulighed for at inkludere udelæring som en del af undervisningen.

Disse elementer kunne for eksempel være et koordinatsystem, der kan bruges til at lære om længde- og breddegrader i geografi, længder eller tabeller i matematik.

6.3 FORDELING AF FUNKTIONER

	B77
	OMKLÆDNING
	FAGLOKALER / FLEX
	FÆLLES FLEXRUM / GANGZONER
	HAL/GYMNASTIKSALE
	DEPOT

**01_PARTERRE**

Multihallen er placeret i parterre med ankomst direkte fra skolegården samt fra eksisterende bygning i stueplan.

I forbindelse med hallen er placeret depoter og mellem salen og den eksisterende hovedbygning er placeret nye omklædningsrum og et nyt multirum der kan benyttes som undervisningslokale.

Multirummet er placeret mod gårdhaven og kantinen i eksisterende hovedbygning og via et gangforløb skabes der en fysisk naturlig sammenhæng mellem hovedbygningens parterreetage og multisalen. Dette giver både mulighed for at bevæge sig mellem bygningerne i tørvej, samt skaber en god synergi og aktivitet i gårdrummet ved kantinen.

02_STUEPLAN

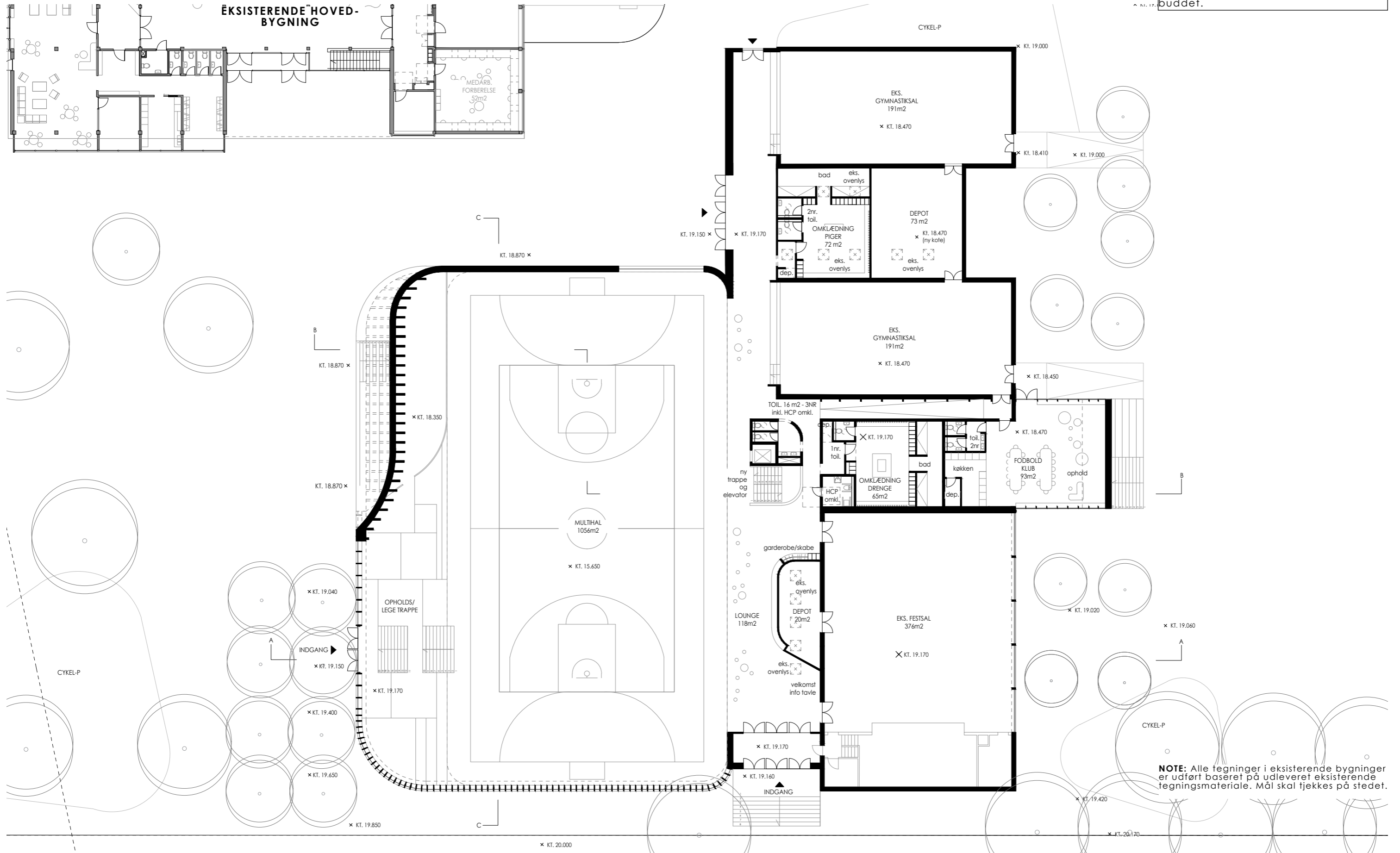
I stueplan findes eksisterende bygningsmasse. Via en nyanlagt gang/opholdszone forbindes de 3 eksisterende sale med indkig fra gangarealet.

Eksisterende omklædning bibeholdes delvist, to nye depoter placeres - et mellem de to gymnastiksale og et i forbindelse med festsalen. Derudover placeres klubben B-77 i den nyanlagte bygningsdel der vender ud mod sportspladsen.

Under gang- og opholdsarealet etableres teknikrum og yderligere depot hvis der er behov for dette.

6.4 TEGNINGER: STUEPLAN 1:300

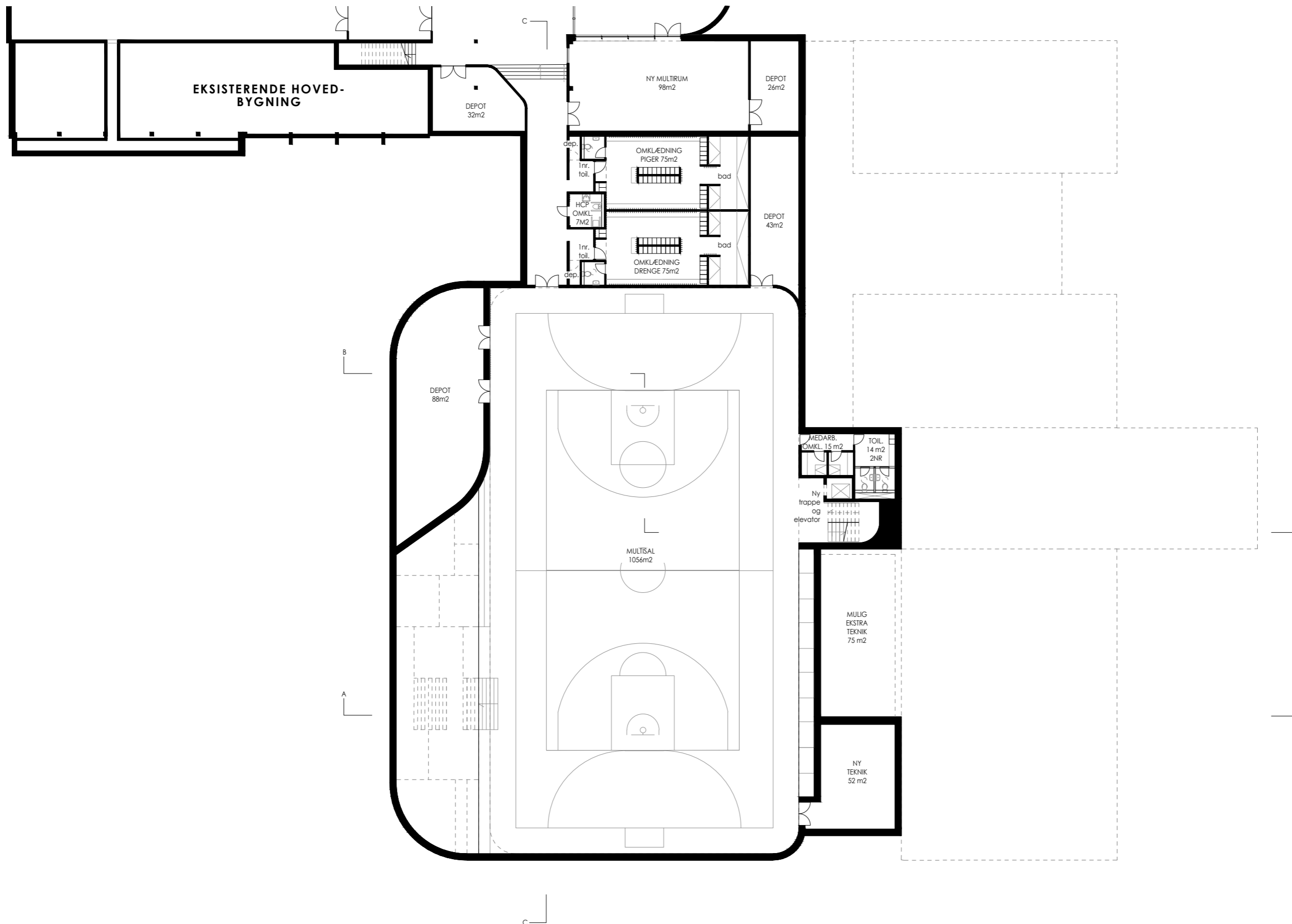
NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.



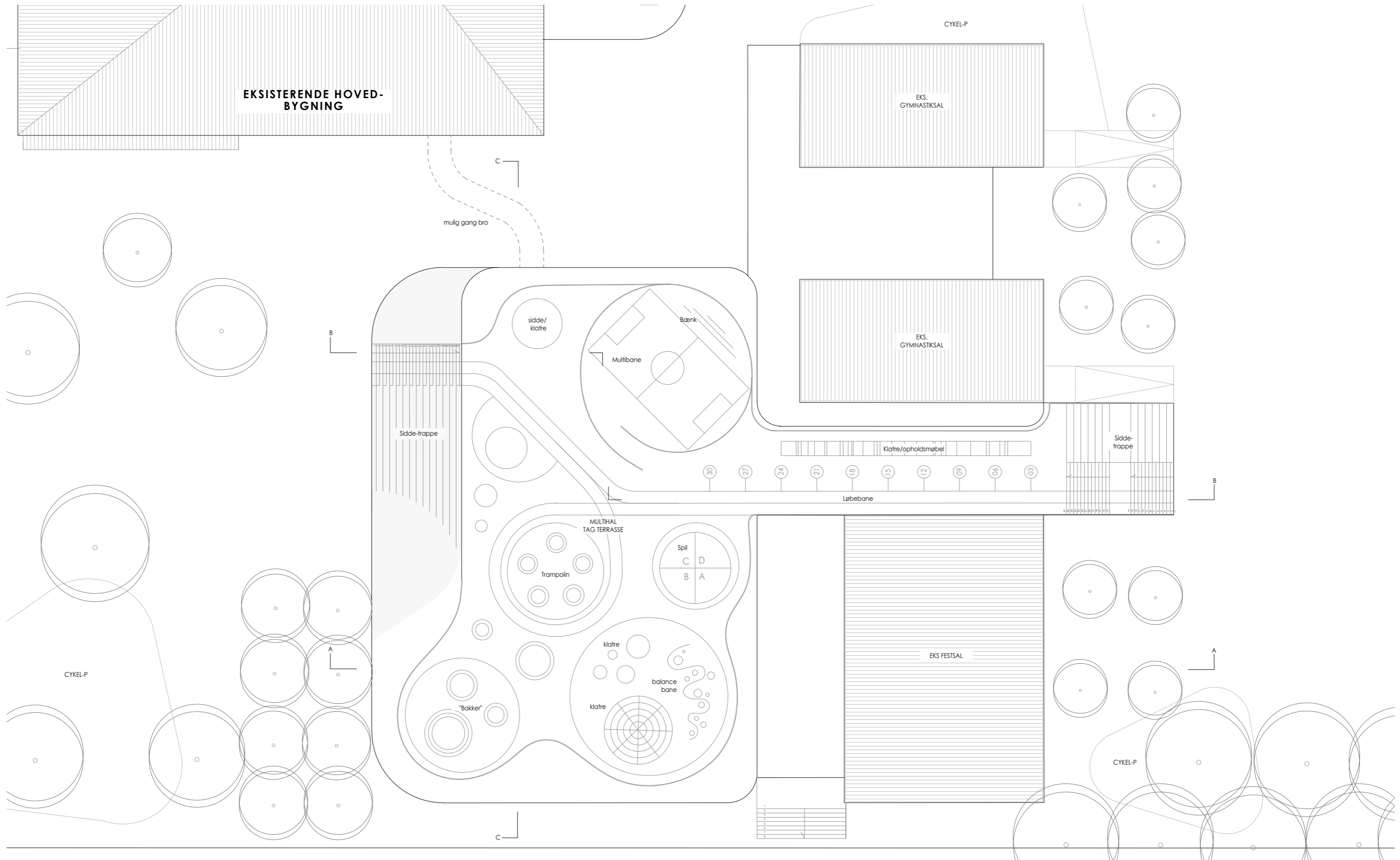
NOTE: Alle tegninger i eksisterende bygninger er udført baseret på udleveret eksisterende tegningsmateriale. Mål skal tjekkes på stedet.

6.4 TEGNINGER: PARTERRE PLAN 1:300

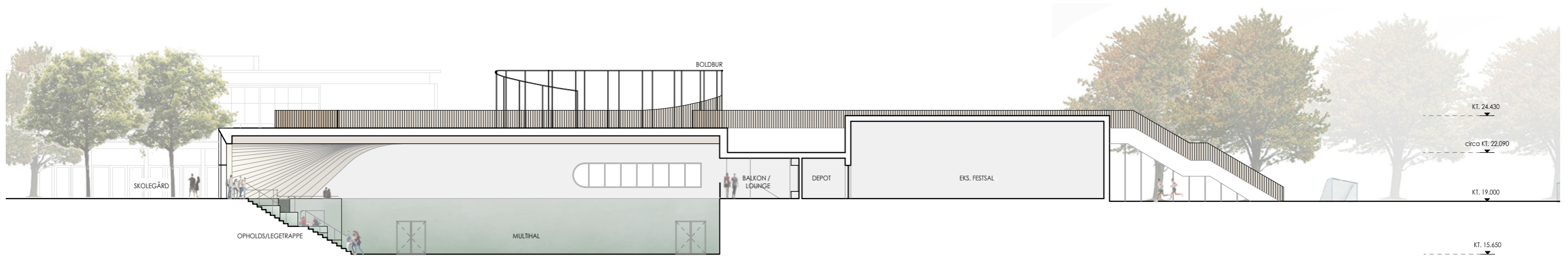
NOTE: Ombygning af eksisterende bygning er ikke en del af rådgiverudbuddet.



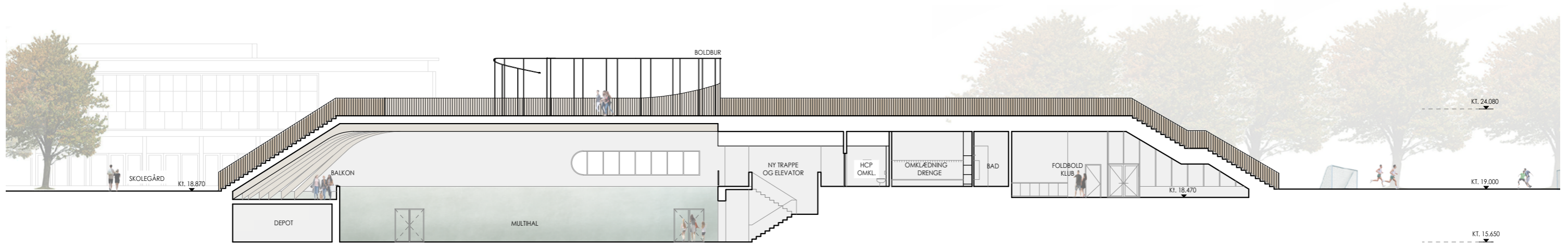
6.4 TEGNINGER: TAGPLAN 1:300



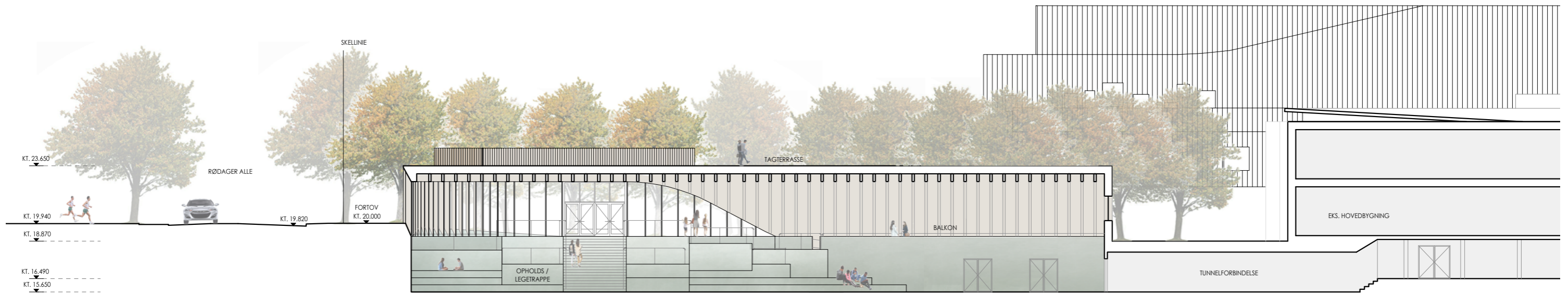
6.4 TEGNINGER: SNIT 1:250



01_SNIT AA

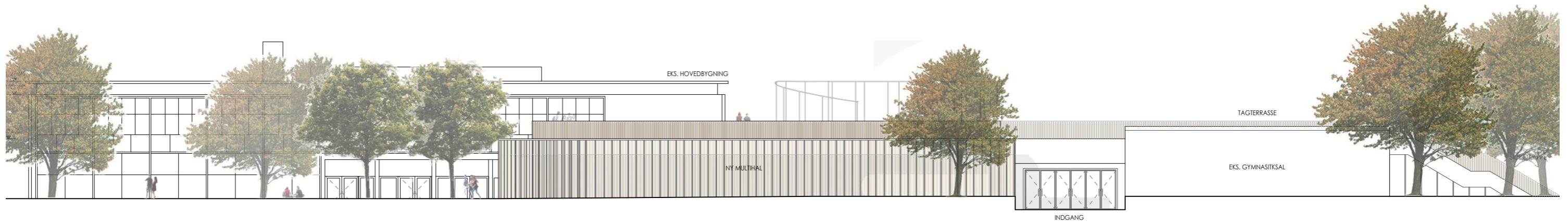


02_SNIT BB



03_SNIT CC

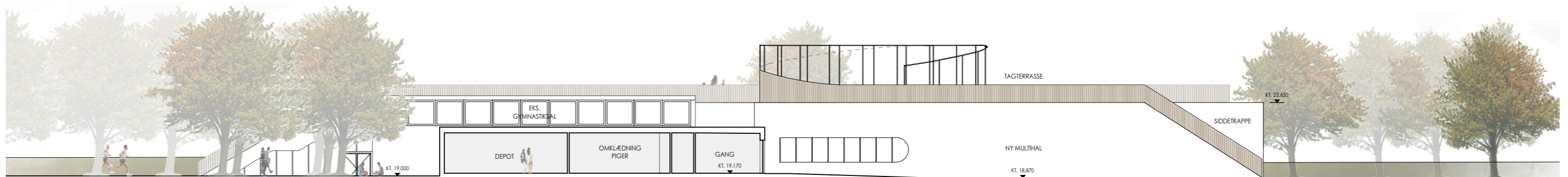
6.4 TEGNINGER: OPSTALTER 1:250



01_OPSTALT SYDFACADE



02_OPSTALT VESTFACADE

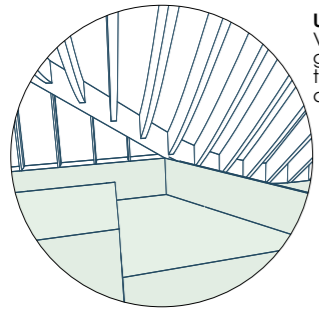
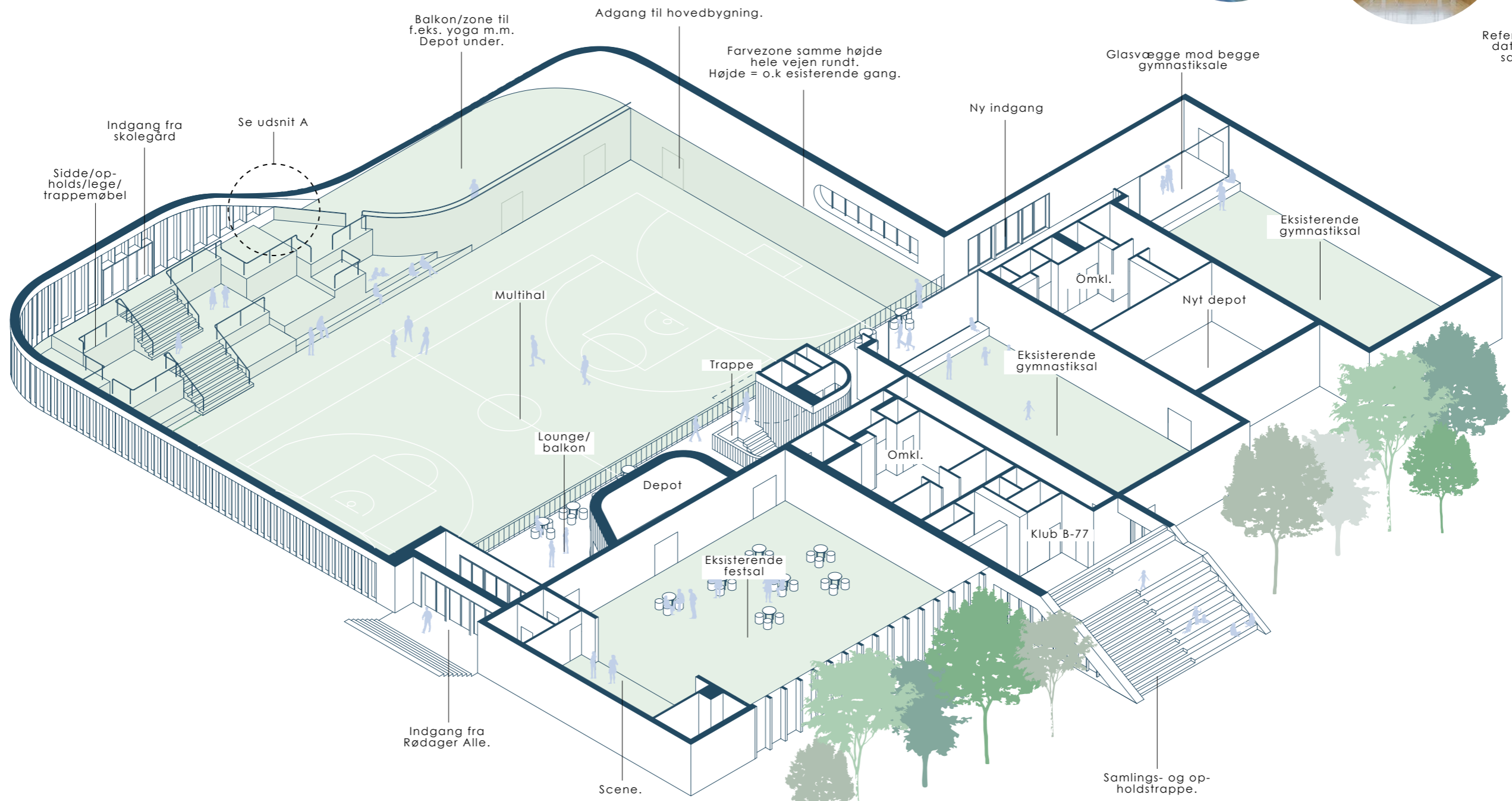


03_OPSTALT NORDFACADE/ SNIT EKSISTERENDE

6.5 3D ILLUSTRATION



Referencer på bjælker i loft, datulinje med farvezone, samt opholds/legetrappe

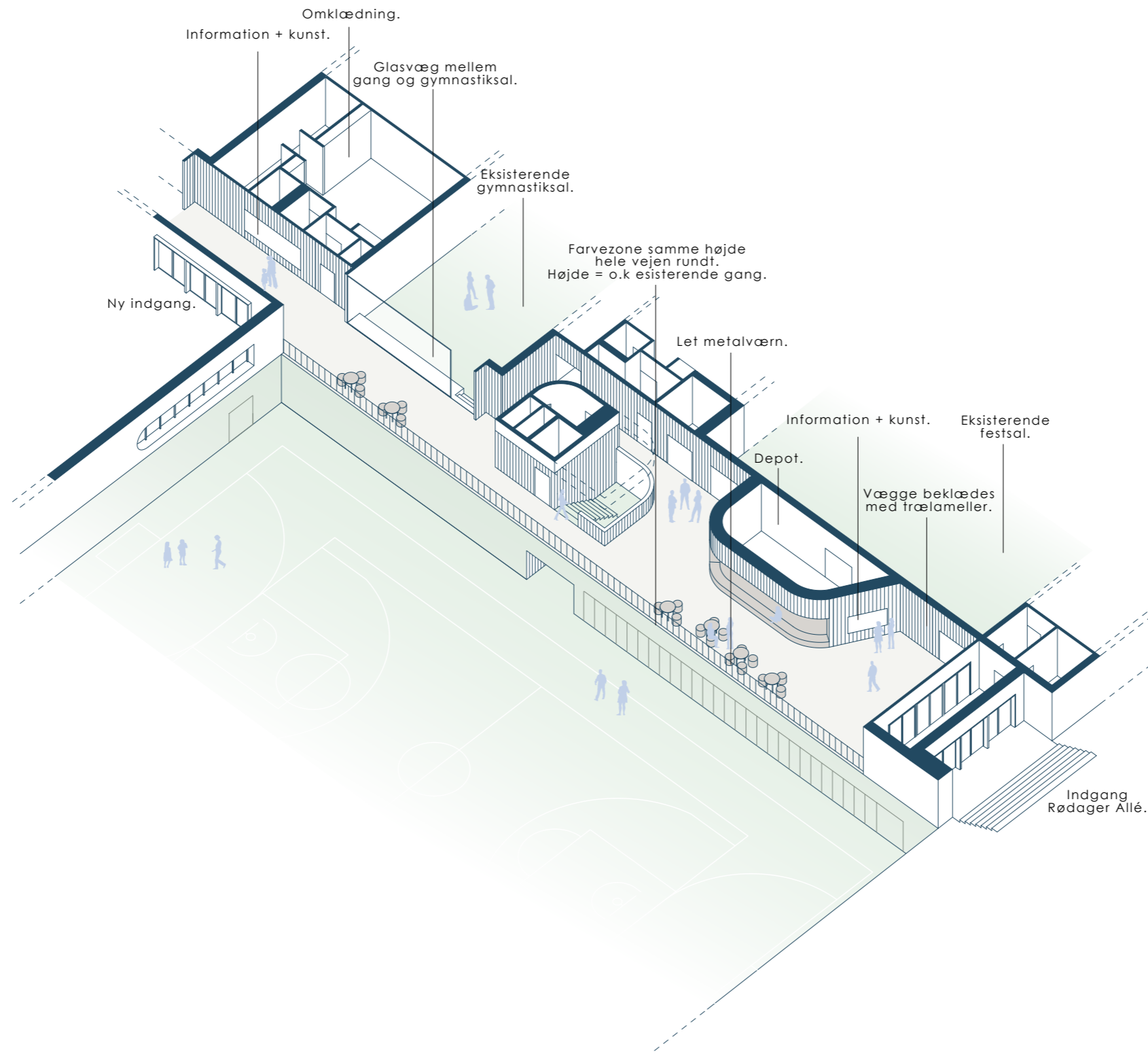


Udsnit A:
Vigtigt at mødet mellem glasfacade/loftsflade og trappe/opholdszone mødes i et punkt.

6.5 3D ILLUSTRATION



Referencer på trælamel-vægge til eksisterende væg samt datulinje imarkeret i farvezone.



7.0 MATERIALER & FARVER

7.0 OVERFLADER & MATERIALER_EXTERIØR_INDSKOLING

Eksempel viser at nogle vinduer er placeret bag lamellerne og andre er helt åbne.



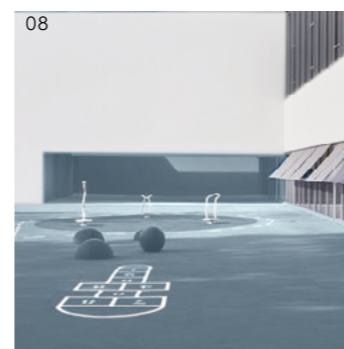
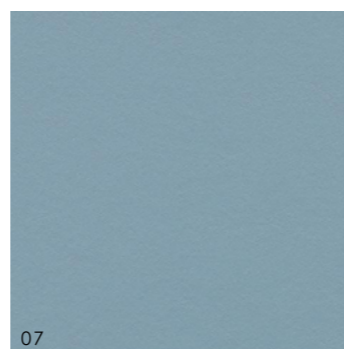
02 Eksempel på rammer til vinduer



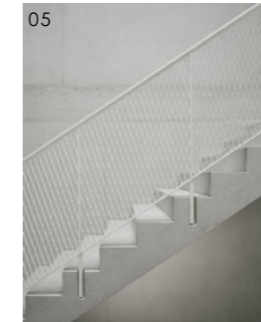
Til højre og nedenfor: Farve og type facadetræ samt eksempel på hvordan de forskellige etager er varierende i rytme og str. i forhold til hinanden. Dette giver et ønskeligt spil mellem



Blå/grå farvetone af inde/udezonen i parterre. Varierende farver i denne skala skal benyttes på tagfladen også.



Eksempel på zoner hvor farvezonen fortsætter fra inde til ude og områderne smelter sammen.



Eksempel på "lette" værn både med rundstål 30mm konstruktion med mesh imellem konstruktionen. Alternativt værn som eksempel over.



Eksempel på trappe til tagterrassen i beton, samt afslutning af facadetræet.

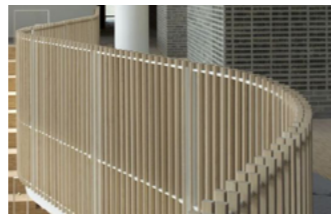
7.0 OVERFLADER & MATERIALER_EXTERIØR_UDSKOLING

Eksempel på skift i lammelrytmen mellem etagerne, samt eksempel på større og mindre åbninger mod rummene bag facaden.



02 Eksempel på hvordan trælammer fortsætter i to forskellige retninger og dermed fremstår som et samlet element med flow.

Eksempel på hvordan værnet på facaden er udformet med trælammer i samnhæng med udformningen af resten af facaden.



04

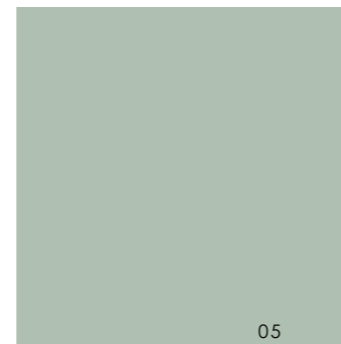


Eksempel på tone og variabel afstand mellem trælammer.

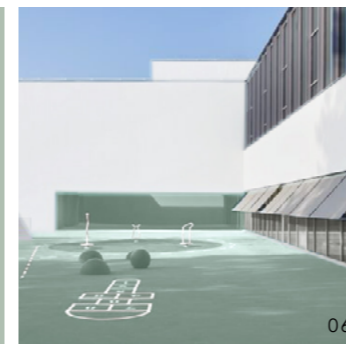


03

Grønlig farvetone af inde/udezonen i stueplan. Farven holdes i samme farveskala, men varieres i de forskellige zoner.



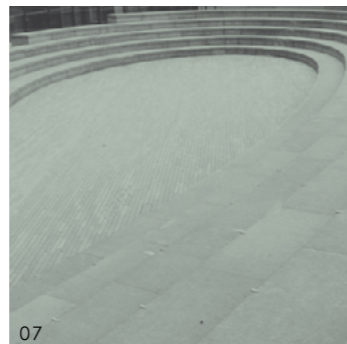
05



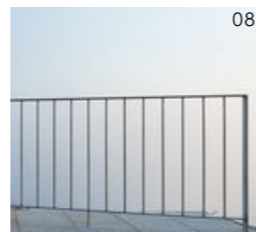
06

Eksempel på zoner hvor inde bliver til ude, og hvor det er vigtigt at farven både ude som inde er den samme.

Eksempel på trappe ved parterre. Gulvfarven fra de indre rum skal fortsætte ud i trappeforløbet.



07



08

Eksempel på værn ved amfitræppe/parterre.

7.0 OVERFLADER & MATERIALER_EXTERIØR

Værnet på tagfladen varierer mellem trælamel og simpelt værn som billede 02 og 05.



Eksempel på store trælameller i stueplan mellem gade/skolegård og multihal. Afstanden mellem lamellerne varierer og er mindst omkring hjørnet fra Røddager Allé og skolegården.



Bygningen tænkes udført med ydre skal i beton, med betontrapper til tag og sportsplads.

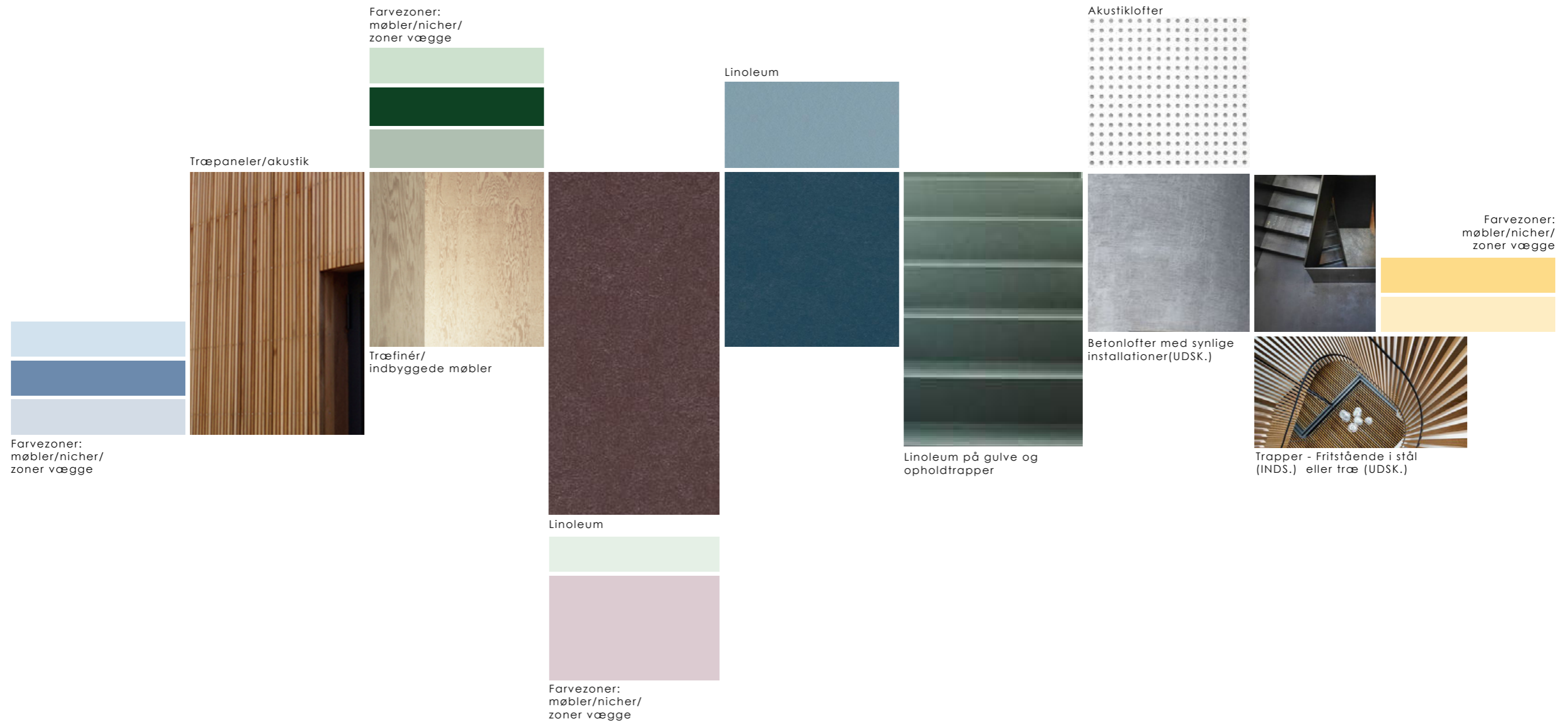


Eksempel på landskabstrapper til tagflade.



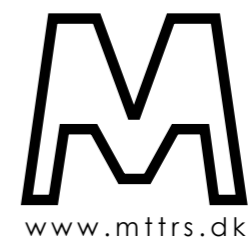
Grønlig farvetone i multihallen. Varierende farver benyttes på tagfladen til at skabe zoner til forskellig aktivitet.

3.7 OVERFLADER & MATERIALER_INTERIØR



3.7 FARVESKALA_INTERIØR





www.mttrs.dk

MATTERS ARKITEKTER

Ewaldsgade 7
2200 Copenhagen N
Denmark

mlh@mttrs.dk / lr@mttrs.dk

www.mttrs.dk