

litteraTUREN GÅR TIL

Året der gik 2020



Året der gik 2020 Rødovre Bibliotek



'Rødovre læser sammen'
Marts-april 2020



Læselyst og læsefællesskaber kom i høj grad til at præge 2020 på trods af Corona nedlukningen af biblioteket. Med en bevidst prioritering af litteraturområdet bød året på Børnebogklub, Læsekredse, DR Romanklub, Bogcafeer, Kulturvitaminer, "Lyt, læs spis og snak", Sommerbogen, Efterårsferie med Harry Potter og meget mere.

[Oplev den digitale Sommerbogs konkurrence for børn.](#)

I dagligdagen er det primært mødet med borgeren på biblioteket, der er afsæt for dialog og formidling. Nu skulle den digitale formidling træde i stedet og stå sin prøve. Det digitale format bestod, for der blev taget rigtigt godt imod initiativerne på Instagram og Facebook, ligesom Børnebogklubben klarede skærene i en ny version.

At litteratur kan samle, skabe dialog og fællesskab blev tydeliggjort i en tid, hvor normaliteten blev udfordret. Behovet for at mødes i litteraturrens verden bar tilbuddene sikkert videre i digitale fora.

Læsestrategi og UNG:LITT

Med afsæt i rapporten "En stærk læsekultur for børn og unge: Oplæg til en national læsestrategi" fra juni 2019 har vi taget udfordringen yderligere op i arbejdet med at styrke børns og unges læselyst. Vi har endvidere udvidet målgruppen til også at omhandle de voksne.

Konkret udmøntede fokus på læselyst sig i en ansøgning hos Slots- og Kulturstyrelsen i fællesskab med Hvidovre Bibliotek, hvor 8. klasserne er i centrum for indsatsen. Ansøgningen blev imødekommet, og UNG:LITT venter nu på mere Corona-venlige tider for at blive ført helt ud i livet.

De velbesøgte børnebogklubber har derudover været et tiltag, der i sin form helt bevidst har haft læselysten i fokus, for historierne foldes ud på forskellige måder og appellerer derigennem til mange børn – også dem, hvor læsning ikke falder helt så nemt.

[Hør børnebibliotekar Julie fortælle om Bogklub for børn.](#)



Den digitale bogklub for børn
Marts 2020



Bogklub for børn, Ordympiaden
September 2020



Sommerbogen
Juni-august 2020



Harry Potter ugen
Oktober 2020



Digitale læsekredse
Vinter 2020

Læselyst og de små

At læselyst starter, mens børnene er helt små, er der ingen tvivl om, og her har vi voksne – forældre, bedsteforældre og fagpersoner – en betydelig opgave i at være rollemodeller og indvi børnene i børnelitteraturen. Det klæder børnene på sprogligt, kulturelt og promoverer i den grad læsestarten og -interessen. I det daglige har der derfor været stor fokus på de små børn, og det afspejler sig også i arrangementsprogrammet med bl.a. *Ulvetime*, der ofte har børnefortællinger som omdrejningspunkt. Formidlingen af de gode fortællinger er gået igen i vores større udstillinger, der altid har aktiviteter tilknyttet, så historierne appellerer til flere sanser.

Endelig skal nævnes den daglige personlige formidling, der har fundet sted fysisk på biblioteket, hvor vi har været med til at styrke lysten til at læse ved at finde det helt rigtige materiale til den rigtige bruger.



LitteraTUREN GÅR TIL

Sikring af borgernes adgang til litteraturanbefalinger har haft høj prioritet, selvom biblioteket har været lukket periodevis i 2020. Med LitteraTUREN GÅR TIL inviteres borgerne digitalt med på litterære rejser ud i verden i en tid, hvor rejsemulighederne ellers har været stærkt begrænset.

LitteraTUREN GÅR TIL-konceptet er enkelt og tydeligt for læseren, og anbefalingerne 'oversætter' en del af den personlighed, faglighed og glæde, vi under normale omstændigheder møder borgerne med i udlånet. Det samme gælder "Vis os din Bogreol, Børnebiblioteket derhjemme og "Rødovre læser sammen", hvor medarbejderne har bidraget med personlige indslag.

Det skal tillige nævnes, at LitteraTURENs konceptdesign er valgt som det bærende layoutmæssige udtryk for denne årsberetning.



Børneudstilling 'Min mormors gebis'
februar 2020



Vindere af 'Børnebiblioteket derhjemme'
Maj 2020



Ulvetime - Halloween
Oktober 2020



"Vis os din bogreol"
Marts-april 2020



"Rødovre læser sammen"
Marts-april 2020



En stor og vigtig del af vores aktiviteter er samarbejdet med skolerne. Vigtigheden af at styrke læselyst samt kildekritisk tænkning er tilbagevendende initiativer, og det lykkedes at gennemføre aktiviteterne for alle klassetrin i de perioder, hvor biblioteket ikke var lukket ned.

0.klasserne blev i foråret inviteret ind i vores Vitello-univers med "klatretræ", Vitello-kostumer og Vitellos bogstavfortællinger, der gav indblik i både biblioteket og den legende litteratur.

I efteråret 2020 indbød vi kommunens 3. klasser til genrejagt. Sammen skulle klassen blive genredetektiver og løse mysteriet om den forsvundne papegøje. For at finde ud af hvem der var gerningsmanden, måtte eleverne på jagt efter spor og løse opgaver, hvor de blandt andet skulle sætte organer rigtigt på et skelet og gætte bøger ved at stikke hænderne ned i følekasser med alt fra edderkopper til afhuggede ben. Mysteriet var skrevet af den lokale forfatter Kristoffer Jacob Andersen.

Også de store klasser har haft deres gang på biblioteket, hvor 7. klasserne har gennemført et kursus i kildekritik, og VUC har traditionen tro fået rundvisning på hovedbiblioteket i starten af deres studieforløb. Den årlige nationale konkurrence 'Smart Parat Svar' for 6. klasser blev endvidere i lyset af efterårets restriktioner afholdt digitalt med stor succes.



Under nedlukningen er vi gået flere nye veje for at nå ud til borgerne, og der er herunder blevet produceret adskillige podcasts.

Fokusset har været på at sætte den faglige viden og passion i spil i formidlingen af lokalhistorie og litteratur. I efteråret åbnede vi podcastkanalen 'Røde Ører', der har haft stor succes med mere end 800 afspilninger. Man kan blandt andet lytte til 'Drømme om Rødovre' eller 'Gå dig glad i naturen med litteraturen'.

[Lyt til podcasts på 'Røde Ører'](#)

[Eller læs den store reportage om 'Røde Ører'](#)



Biblioteksbesøg på Islev Bibliotek
Marts 2020



Genrejagt for 3. klasser
November 2020



Vindere af 'Smart Parat Svar'
December 2020



'Røde Ører' podcastkanal
Efteråret 2020



Podcast 'Drømme om Rødovre'
Oktober 2020



Årets arrangementer og aktiviteter fortjener et særligt fokus.

Hovedbiblioteket fyldte 50 år og blev fejret lige inden, Corona lukkede landet ned. Det blev et brag af en fest med lagkage til borgerne, citron-sodavand og rigtige ”bajere” som i 70’erne.

Det var med stor glæde, at vi også kunne byde velkommen til de næsten 2000 besøgende og cirka 25-30 tidligere medarbejdere, der alle underholdt med farverige anekdoter.

Rødovredagen 2020

Corona-situationen gjorde, at vi i år ikke kunne afholde et stort litteraturinspireret børneunivers som tidligere år. I stedet blev det aktiviteter fordelt på tre lokaliteter under overskrifterne ’Det bedste af det bedste for børn’ og ’Det bedste af det bedste for voksne’.

På Rødovre Bibliotek kunne man opleve Ole Lund Kirkegårds finurlige fortælleunivers. Her kunne børnene få taget et flyvende tæppe-foto (samarbejde med Rødovre Fotoforening), prøve kræfter med ’Tæppe-yoga ala Hodja fra Pjort’ og se klassikeren ’Otto er et næsehorn’ (samarbejde med Viften). På Islev Bibliotek kunne teaterforestillingen ’Chicks’ opleves, og på Cafébiblioteket var der ’Børnekoncert med Sille og Palle’ for fuld udblæsning.

Det voksne publikum blev præsenteret for det bedste, som læsning af bøger kan bidrage med – nemlig bedre fysisk og psykisk helbred. Der blev inviteret til guidet fælleslæsning, og senere på dagen var der oplæsning ved skuespiller og Rødovredreng Peter Oliver Hansen. Derudover afholdt lokalhistorisk arkivar Marie Drost tre lokalhistoriske cykelture i nord-midt og syd. Endelig var der premiere på tre specialproducerede podcasts, der omhandlede naturen, litteraturen og lokalhistorien – alle tre samlet på podcastkanalen ”Røde Ører”.

Kattebingo

I august løb Kattebingo af stablen i de skønne rammer på Heerup Museet i forbindelse med særudstillingen DET VAR KATTENS.

Deltagerne blev ledt rundt i mange forskellige afkroge af kattelitteraturen på jagt efter katteord – på tværs af kontinenter og genrer. Deltagerne lyttede ivrigt efter katteordene, som gemte sig i alle de forskellige tekster, og en efter en blev præmierne fra Heerup Museum udløst.

Litteraturbingo er generelt et af vores populære formidlingsinitiativer, hvor generationer mødes, og litteraturen bringes i spil i nye formater.



Rødovre Biblioteks 50 års fødselsdag
Februar 2020



Rødovre Biblioteks 50 års fødselsdag
Februar 2020



Rødovredagen
September 2020

Foto: Per Dyrby



Rødovredagen
September 2020

Foto: Per Dyrby



Kattebingo på Heerup Museum
August 2020

Åben udstilling

Åben udstilling foregik i år under noget anderledes former på grund af forsamlingsforbuddet. Der blev holdt åbningstale ved Lene Due og fernisering på Facebook online. Det var en fantastisk fin oplevelse med en helt særlig stemning, og deltagerne glemmer vist aldrig denne specielle oplevelse.

Arrangementet med Peter Øvig og Anne Glad skal nævnes som et eksempel på en ny arrangementsform, som vi håber at anvende mere i fremtiden. Det blev til en spændende dialog mellem interviewer og forfatter og tiltrækker nye borgere pga. den kendte interviewer, der har fat i en bredere målgruppe.

Mathias Hammer er en fast og meget populær gæst med sine musikalske arrangementer. I år var den nye højskolesangbog på programmet og blev pga. restriktionerne et eksempel på, hvordan man holder fællessang uden fællessang! Det blev et forrygende arrangement og en enestående oplevelse af, hvordan folkeoplysning kan ske via musikformidling.

Foredraget med Peter Mygind bør fremhæves som et af arrangementerne lavet i samarbejde med Sundhedscentret. Her var der særligt fokus på mænds sundhed og blev til levende og let formidling af et tungt emne.

”Axel elsker biler” er et eksempel på et af de populære Ulvetimearrangementer. Arrangementet måtte tilpasses restriktionerne, men der blev danset bildans med afstand, og Marianne Iben Hansen rappede sig igennem sin populære bog om Anden Axel, der elsker biler.



Guidet fælleslæsning foregik i en læsegruppe med fem udsatte og langtidsarbejdsløse borgere, kulturguide Kirstine og en læseguide fra biblioteket deltog. De mødtes otte gange, hvor de hver gang læste en novelle og et digt og snakkede om dem i relation til den enkeltes liv og erfaringer. Det fik mange rosende ord med på vejen fra borgerne, fx at det var ”et lys i mørket”, ”skabte ro og fordybelse”, ”gav nye horisonter” og fik ”vækket læselyst”.

[Log på VPN og læs artiklen om Kulturvitaminer fra 'Sammen om Rødovre' her.](#)



Åben udstilling
November 2020



Foredrag med Peter Øvig og Anne Glad
September 2020



Ulvetime - Halloween
Oktober 2020



Kulturvitaminer
Efterår 2020

Foto: Jon, deltager



Kulturvitaminer
Efterår 2020

Foto: Jon, deltager



Siden august 2020 har der været en spændende udviklings- og samskabelsesproces i gang omkring fremtidens Islev medborgerhus og bibliotek.

Der er afholdt interviews med:

- Udvalgsformand Lene Due
- Borgere og foreninger om deres drømme for fremtidens Islev Bibliotek, og hvordan det mulige fælles hus kan udvikle sig
- Faglige ledere og medarbejdere fra Rødovre Kommune fra bl.a. dagtilbud, dagpleje, plejehjem, ungdomsområdet, musikskolen om hvordan de ser, at de tværfaglige synergier kan udvikle sig i bibliotek og medborgerhus

Der har været fokus på:

- Generationsmøder mellem børn, ældre og familier
- Kulturarrangementer med fællesspisning
- Bæredygtige aktiviteter samt det grønne område

Projektet fortsætter ind i 2021.



2020 på Lokalhistorisk Samling

- Udstilling af fotos og tidstypiske genstande i forbindelse med Rødovre biblioteks 50 års fødselsdag
- Indsamling af corona-nedluknings-beretninger. Indsamlingskampagnen kom i Lokal Nyt og TV2 Lorry
- Det planlagte foredrag om Islevs historie blev omlagt til online arrangement på Facebook
- Som en del af hjælpen til børneinstitutionerne i nedlukningsperioden bidrog lokalarkivaren med at lære børn og pædagoger gamle landbolege.
- Den første genåbningsdag kom DR på besøg for at lave optagelser til "Forsvundne arvinger" på Lokalhistorisk Samling. Programmet bliver sendt i løbet af 2021.



Islev Bibliotek, Vitello udstilling
Forår 2020



Biblioteksbesøg på Islev Bibliotek
Marts 2020



Islev Bibliotek, Rødovredagen
September 2020



Beretninger fra nedlukningen
Foråret 2020



DR på besøg
Maj 2020



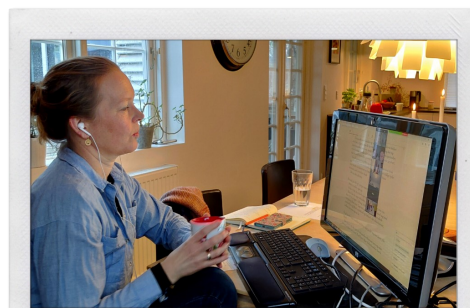
Biblioteket Kommer

Det er ikke et nyt koncept, men det er vigtigt. Særligt i et år, hvor mange ældre har siddet isoleret i deres hjem. At kunne bidrage til deres livskvalitet gennem læseoplevelser viser tydeligt bibliotekets betydning for udsatte grupper. En snak med hjemmelånerne om deres bogønsker over telefonen, og betjentenes høje humør ved aflevering og afhentning er alt sammen en service, hvor biblioteket gør en reel forskel i sådan en tid.

Et helt igennem usædvanligt år

Når man ser tilbage på året, er det arbejdsmæssigt et særdeles usædvanligt år. Med nedlukning uden den daglige kontakt til borgerne - hvordan agerer man som ansat i den kontekst? Men vendes blikket indad, har jeg kun den største ros til overs for medarbejderne og deres indsats. Den vanskelige udfordring blev løftet og vendt til udvikling og formidling "på trods" af vilkårene. Da biblioteket gradvist åbnede op igen, var fokus fortsat på den gode dialog og service, men nu på afstand og under helt nye vilkår.

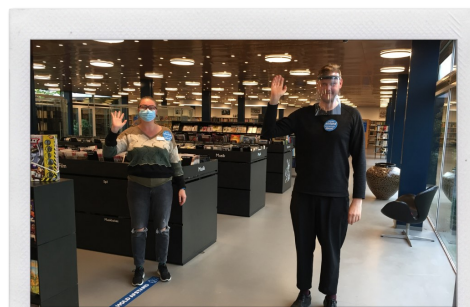
Billederne med koncentrationen og smilene taler deres eget sprog.



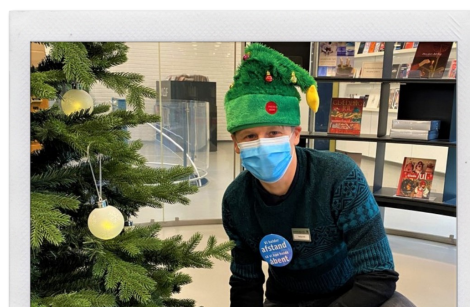
Hjemmekontor
Forår og vinter 2020



Genåbning
Maj 2020



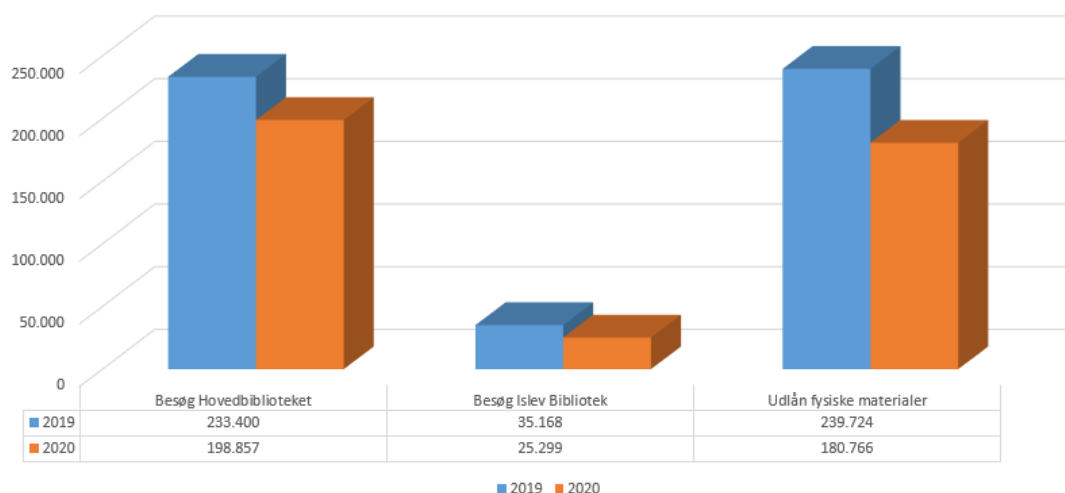
Nye retningslinjer
Oktober 2020



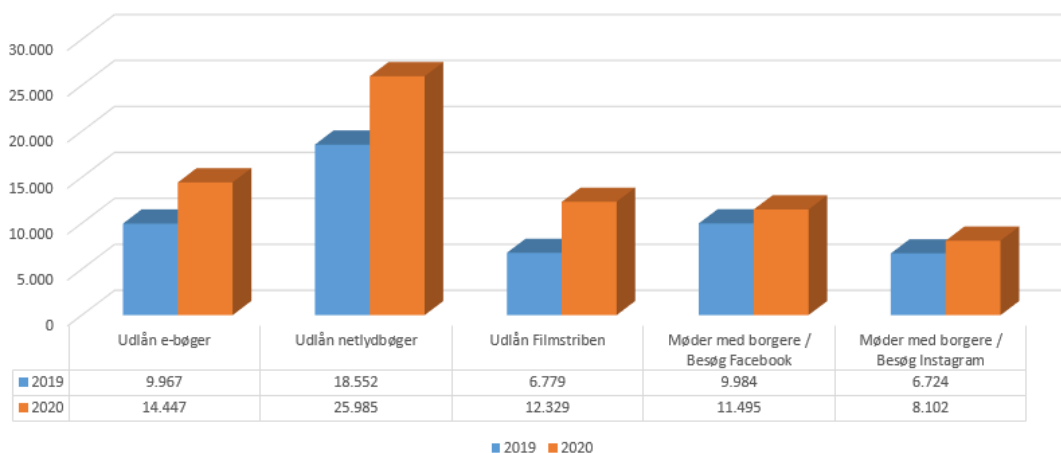
Corona-jul
December 2020



Biblioteket i tal



Det digitale bibliotek i tal



Kommentarer til statistikken

Som alle er bekendt med, var biblioteket nedlukket og delvist nedlukket i flere perioder hen over året. Fra d. 13.marts - d.17. maj var biblioteket lukket og fra d. 9.december til d. 31.december delvist nedlukket. Det påvirker naturligvis udlån af de fysiske materialer samt besøgstallene i negativ retning.

Omvendt kan der ses en betydelig vækst i benyttelsen af de digitale tilbud. Ændringen af benyttelsen og de afledte udgifter af forbruget på det digitale område er holdt indenfor budgettet.

En vigtig konklusion er, at udlånstallene for de fysiske materialer stadig udviser et ganske imponerende resultat på trods af et år præget af nedlukning og betydelige adfærdsrestriktioner.